



**Prefeitura de  
Fortaleza**  
Secretaria Municipal  
das Finanças



**EDUCAÇÃO FISCAL**  
*De onde vem o dinheiro que sustenta uma nação?*

# 11<sup>o</sup> PRÊMIO SEFIN de Finanças

*“Tributo, um instrumento  
de solidariedade.”*



# PRÊMIO SEFIN DE FINANÇAS PÚBLICAS

## 11ª EDIÇÃO – 2018

**Roberto Cláudio Rodrigues Bezerra**  
Prefeito de Fortaleza

**Jurandir Gurgel Gondim Filho**  
Secretário Municipal das Finanças

**Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho**  
Secretário Executivo Municipal das Finanças

**Adriana Islaia Carneiro Leal**  
Coordenadora de Planejamento da Sefin


**Fátima Maria Gondim Bezerra Farias**  
Gerente da Célula de Educação Fiscal da Sefin

### Comissão Técnica

Allane Cristine Costa Magalhães  
Danielle Ribeiro Lima  
Kátia Lídia Braga dos Santos  
Micheline Guelry Silva Albuquerque

### Comissão Julgadora\*

Adson Rodrigo Silva Pinheiro  
Aida Maria da Silva Pereira  
Allane Cristine Costa Magalhães  
Andréa Paula Araújo Sabino  
Angelo Osmiro Barreto  
Bárbara Sampaio Sousa  
Catarina de Souza Melo Teixeira  
Danielle Ribeiro Lima  
Fabrizio Gomes Santos  
Fernando Antonio Arrais Sydrião de Alencar  
Francisco Alberto Leite Sampaio  
Glaucia Clementino de Araújo Rocha  
Ilma de Pinho Araújo Bandeira  
Imaculada Maria Vidal da Silva  
José Eduardo Azevedo da Silva  
José Ernane Pereira Ferreira  
José Flávio Félix Bernardes  
Karina Oliveira Câmara  
Kátia Lídia Braga dos Santos  
Kleber Junior Silveira  
Lauro Henrique Santos de Oliveira Lima  
Lucenildes Alves Diniz  
Marcelo Oliveira Maciel



Maria Aline Correia e Lima Siqueira  
Maria de Fatima Ferreira Matos  
Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda  
Maria Isabel Filgueiras Lima Ciasca  
Maria Joselice Lopes de Oliveira  
Maria Margarida de Souza  
Maria Rejane Alves Milhome  
Maria Wylinete Fernandes Cavalcante  
Marta Regina Grangeiro de Carvalho  
Mauro Porto Freire  
Micheline Guelry Silva Albuquerque  
Mônica Ciarlini Teixeira Evangelista  
Ney Lopes Barbosa Junior  
Osmar Queiroz da Silva Junior  
Paula de Carvalho Ferreira  
Paulo Régis Arcanjo Paulino  
Pedro Paulo Lopes Vieira  
Raimundo Nonato Nogueira Lima  
Saulo Moreira Braga  
Sérgio Bezerra Silva Neto  
Slânio Carlini Coelho da Silva  
Sônia Maria Cavalcante da Silveira  
Stênio Brito de Sena Junior  
Suely Costa Brito  
Terezinha Lima de Castro Vilar  
Vanda Reis Albuquerque  
Vânia Freitas Lopes  
Vivianne Maria Cavalcanti Mendes Bernardes  
Wandelcy Peres Pinto  
Zaqueu Correia Mota Filho

## Edição

Prêmio Sefin de Finanças Públicas - 11ª Edição

## Comissão Organizadora

Allane Cristine Costa Magalhães  
Carlos Eduardo Linhares Portugal  
Danielle Ribeiro Lima  
Fátima Maria Gondim Bezerra Farias  
Francisco Adriano Carneiro da Silva  
Gabriel Alencar Bezerra  
Karla Karolyna Silva de Oliveira  
Kátia Lídia Braga dos Santos  
Larissa Rodrigues de Medeiros  
Maria de Lourdes Arrais Venâncio  
Maria Joelma de Lima  
Micheline Guelry Silva Albuquerque  
Nilderlan Fernandes Pereira  
Raniere Fontenele de Azevedo Costa.



*\*De acordo com o artigo 2º da Portaria nº 60/2018, a Presidência da Comissão Julgadora foi exercida pelo Secretário Municipal das Finanças, Jurandir Gurgel Gondim Filho, e, em suas eventuais ausências ou impedimentos, pela gestora da Célula de Educação Fiscal (Ceduf) da Sefin, Fátima Maria Gondim Bezerra Farias.*

## **PRÊMIO SEFIN DE FINANÇAS PÚBLICAS MUNICIPAIS – 11ª EDIÇÃO**

O Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais foi instituído pelo Decreto nº 12.096, de 21 de setembro de 2006, com o objetivo de estimular a pesquisa nas áreas de: finanças, tributação, auditoria, contabilidade e tecnologia da informação aplicada à administração pública, sendo realizado, anualmente, pela Secretaria Municipal das Finanças (Sefin).

Com o advento da Lei nº 9.825, de 11 de novembro de 2011, o Prêmio vinculou-se ao Programa de Educação Fiscal do Município de Fortaleza (PEF-Fortaleza), cujos objetivos são estimular o pleno exercício da cidadania, refletir com a sociedade sobre a função social do tributo para a vida em sociedade e estimular o controle social sobre a utilização dos recursos públicos.

Na 11ª Edição, foram premiados alunos do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental I e II e do 1º ao 3º ano do Ensino Médio, contemplados em 4 (quatro) Categorias, assim distribuídas: Categoria I - Desenho (1º ao 4º ano); Categoria II - Poema (5º e 6º anos), Categoria III - Redação (7º ao 9º ano) e Categoria IV – Vídeo (Ensino Fundamental e Médio). Neste ano de 2018, foram classificados os 1º, 2º e 3º lugares, em cada série, e premiados com 01 (um) Smartphone. O professor de cada trabalho premiado, em quaisquer dos três lugares ou, ainda, em Categorias diferentes, foi gratificado com a quantia de R\$ 1.000,00 (mil reais) por ter trabalhado a matéria de educação fiscal em sala de aula.

O desenvolvimento do Prêmio foi realizado em cinco fases: **1ª fase** - divulgação do Prêmio e inscrições; **2ª fase** - recebimento dos trabalhos e validação; **3ª fase** - reunião com a Comissão Julgadora, distribuição e avaliação dos trabalhos; **4ª fase** - divulgação do resultado; **5ª fase** – Solenidade de entrega da premiação.

O critério de avaliação aplicado pela Comissão Julgadora do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição considerou diferentes aspectos dependendo da Categoria. Nas Categorias I, II e III – Desenho, Poema e Redação, foram analisados e selecionados os trabalhos, conforme a originalidade/criatividade, a qualidade da mensagem revelada em atendimento ao tema proposto, a qualidade artística, a adequação ao gênero, as marcas de autoria e as convenções de escrita (no caso das Categorias Poema e Redação).

Na Categoria IV – Vídeo, foram considerados aspectos, como, adequação ao gênero (animação; documentário; ficção ou musical), recursos audiovisuais e marcas de autoria.

Nesta 11ª edição do Prêmio, todos os trabalhos passaram a ser recebidos por meio eletrônico, facilitando, assim, seu processo de envio, de avaliação e de seleção. A partir de então, para que fossem selecionados como premiados, os trabalhos foram submetidos a três etapas: na primeira etapa, a Comissão Técnica analisou e avaliou se os trabalhos entregues eletronicamente estavam legíveis, se continham marcas de identificação dos alunos e/ou da escola; se o número de inscrição e a Categoria constantes na folha do trabalho entregue correspondiam a tais informações referentes à inscrição do aluno no sistema; na segunda etapa, os trabalhos foram distribuídos de forma eletrônica, por Categoria, para duplas de avaliadores componentes da nomeada

Comissão Julgadora, a fim de que passassem por uma primeira análise, na qual foram observados, prioritariamente: se os trabalhos retratavam adequadamente o tema proposto nesta 11ª edição do Prêmio, bem como se atendiam à finalidade e à forma do gênero/Categoria em questão; por fim, na terceira etapa, os integrantes da Comissão Julgadora reuniram-se na Sefin para avaliar, pontuar e classificar os trabalhos selecionados na fase anterior, considerando, para tanto, além da criatividade, da originalidade e da unidade de sentido do trabalho, os aspectos técnicos e formais inerentes a cada gênero/Categoria. Ao final da terceira etapa, sob o olhar e a participação de toda Comissão Julgadora, ficaram definidos os trabalhos vencedores (1º, 2º e 3º lugares) de cada ano do Ensino Fundamental e/ou Médio, nas quatro Categorias previstas no Regulamento.

A solenidade de premiação ocorreu no dia 11 de dezembro de 2018, no Centro de Eventos da CDL (rua 25 de Março, nº 882 - Centro), às 14 horas, com a presença do Secretário Executivo Municipal das Finanças, Sr. Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho; do Secretário Executivo Municipal da Educação, Sr. Joaquim Aristides de Oliveira; do Superintendente Adjunto da Receita Federal do Brasil na 3ª Região, Sr. Wilmar Teixeira de Souza; da representante da Coordenadoria do Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará, Sra. Germana Parente Neiva Belchior; da Diretora Regional do Centro de Treinamento da Escola de Administração Fazendária (Centresaf), Sra. Maria Margarida de Souza; da Coordenadora de Planejamento da Sefin, Sra. Adriana Islaia Carneiro Leal; da Gerente da Célula de Educação Fiscal da Sefin, Sra. Fátima Maria Gondim Bezerra Farias, além de servidores da Sefin, representantes das escolas, professores e alunos premiados, bem como seus familiares.



# CONTEÚDO

**1 O Prêmio**

**2 Metodologia**

**3 Critério de avaliação**

**4 Trabalhos premiados**

**5 Galeria de fotos**

# 1 - O PRÊMIO

O objetivo do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais - 11ª edição foi discutir com a comunidade escolar a visão de que o tributo é o preço da cidadania, uma vez que os recursos gerados viabilizam os gastos sociais com saúde, educação, segurança, além de outros investimentos, e criam as condições necessárias para vivermos em um país de cidadãos.

Esta 11ª edição do Prêmio buscou, principalmente, incentivar a inserção da matéria de Educação Fiscal nas salas de aula, com vistas a alcançar crianças e adolescentes regularmente matriculados, em 2018, nas escolas situadas no município de Fortaleza. Nesse contexto, portanto, foram premiadas produções de desenhos, poemas, redações e vídeos, obedecendo à distribuição entre as seguintes Categorias:

- **Categoria 1 – Desenho (1º ao 4º ano do Ensino Fundamental);**
- **Categoria 2 – Poema (5º e 6º anos do Ensino Fundamental);**
- **Categoria 3 – Redação (7º ao 9º ano do Ensino Fundamental);**
- **Categoria 4 – Vídeo (qualquer série do Ensino Fundamental e Médio).**

Os alunos das escolas situadas em Fortaleza, devidamente inscritos no sistema do Prêmio Sefin de Finanças Públicas – 11ª edição, participaram mediante a elaboração e o envio de um trabalho (em uma das supracitadas Categorias), retratando, de forma adequada, o tema abaixo:

## **“TRIBUTO, UM INSTRUMENTO DE SOLIDARIEDADE”**

Participaram do concurso alunos do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental e do 1º ao 3º ano do Ensino Médio, regularmente matriculados nas escolas das redes de ensino pública e privada situadas no município de Fortaleza no ano letivo de 2018.

A inscrição no Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição foi realizada pelo professor responsável pelo aluno, via internet, no endereço eletrônico: <https://premiosefin.com.br/>, sendo permitida a inscrição de quantos trabalhos desejasse, inclusive de diferentes turmas de alunos, até a data limite: 16 de outubro de 2018.

A análise dos trabalhos entregues até a data limite foi realizada pela Comissão Julgadora indicada no Regulamento e constituída pela Portaria nº 060/2018, de 29 de novembro de 2018, com representantes dos seguintes órgãos:

- Secretaria Municipal das Finanças de Fortaleza (Sefin);
- Secretaria da Fazenda do Estado do Ceará (Sefaz);
- Secretaria de Educação do Estado do Ceará (Seduc);
- Secretaria Municipal de Educação (SME);
- Escola de Administração Fazendária (Esaf);
- Associação dos Professores de Estabelecimentos Oficiais Ceara (Apeoc);
- Secretaria de Cultura de Fortaleza (Secultfor);
- Receita Federal do Brasil (RFB);

- Sindicato dos Estabelecimentos Particulares de Ensino do Ceará (Sinepe-CE);
- Conselho Municipal de Educação (CME);
- Sindicato dos Fazendários do Ceará (Sintaf);
- Associação Cearense dos Auditores Fiscais da Receita Federal do Brasil (Acefip);
- Sindicato Nacional dos Auditores Fiscais da Receita Federal do Brasil (Sindifisco do Ceará);
- Centro Universitário Estácio do Ceará.

Os autores dos trabalhos classificados pela Comissão Julgadora do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição, distribuídos nas quatro Categorias previstas em Regulamento, foram premiados com 1 (um) smartphone.

O professor responsável pelo aluno contemplado nas Categorias I, II e III e pela equipe premiada na Categoria IV foi gratificado com a quantia de R\$1.000,00 (mil reais) pelo êxito da disseminação da Educação Fiscal no âmbito da sala de aula.

A Comissão Organizadora do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição foi formada pelos integrantes da Célula de Educação Fiscal: Allane Cristine Costa Magalhães; Danielle Ribeiro Lima; Fátima Maria Gondim Bezerra Farias; Karla Karolyna Silva de Oliveira; Kátia Lídia Braga dos Santos; Larissa Rodrigues de Medeiros; Maria de Lourdes Arrais Venâncio; Maria Joelma de Lima; Micheline Guelry Silva Albuquerque e pelos integrantes da Célula de Desenvolvimento de Soluções de Tecnologia da Informação: Carlos Eduardo Linhares Portugal; Francisco Adriano Carneiro da Silva; Gabriel Alencar Bezerra; Nilderlan Fernandes Pereira; Raniere Fontenele de Azevedo Costa.

<b>COMISSÃO JULGADORA</b>		
	<b>ÓRGÃO</b>	<b>NOME</b>
1	<b>SEFIN</b>	1. Allane Cristine Costa Magalhães
		2. Angelo Osmiro Barreto
		3. Catarina de Souza Melo Teixeira
		4. Danielle Ribeiro Lima
		5. Fernando Antonio Arrais Sydrião de Alencar
		6. Francisco Alberto Leite Sampaio
		7. Glaucia Clementino de Araújo Rocha
		8. José Flávio Félix Bernardes
		9. Karina Oliveira Câmara
		10. Kátia Lídia Braga dos Santos
		11. Lucenildes Alves Diniz
		12. Maria de Fatima Ferreira Matos
		13. Marta Regina Grangeiro de Carvalho
		14. Mauro Porto Freire
		15. Micheline Guelry Silva Albuquerque
		16. Mônica Ciarlini Teixeira Evangelista
		17. Ney Lopes Barbosa Junior
		18. Osmar Queiroz da Silva Junior
		19. Stênio Brito de Sena Junior
		20. Suely Costa Brito
		21. Vanda Reis Albuquerque
		22. Vivianne Maria Cavalcanti Mendes Bernardes
2	<b>SEFAZ</b>	1. Imaculada Maria Vidal da Silva
		2. Fabrizio Gomes Santos
		3. Saulo Moreira Braga
3	<b>RFB</b>	1. Maria Joselice Lopes de Oliveira
		2. Maria Wylinete Fernandes Cavalcante



		3. Sônia Maria Cavalcante da Silveira
4	SME	1. José Ernane Pereira Ferreira
		2. José Eduardo Azevedo da Silva
		3. Terezinha Lima de Castro Vilar
		4. Andréa Paula Araújo Sabino
5	ESAF	1. Aida Maria da Silva Pereira
		2. Ilma de Pinho Araújo Bandeira
		3. Maria Margarida de Souza
6	SEDUC	1. Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda
		2. Maria Rejane Alves Milhome
		3. Paula de Carvalho Ferreira
		4. Slânio Carlini Coelho da Silva
7	SECULTFOR	1. Adson Rodrigo Silva Pinheiro
		2. Bárbara Sampaio Sousa
8	SINEPE - CE	1. Lauro Henrique Santos de Oliveira Lima
9	APEOC	1. Maria Aline Correia e Lima Siqueira
10	CME	1. Maria Isabel Filgueiras Lima Ciasca
		2. Raimundo Nonato Nogueira Lima
		3. Sérgio Bezerra Silva Neto
		4. Wandelcy Peres Pinto
11	SINTAF	1. Kleber Junior Silveira
		2. Pedro Paulo Lopes Vieira
12	ACEFIP	1. Paulo Régis Arcanjo Paulino
13	SINDIFISCO	1. Marcelo Oliveira Maciel
14	ESTÁCIO DO CEARÁ	1. Vânia Freitas Lopes
		2. Zaqueu Correia Mota Filho

Foram inscritos, no Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição, 4.909 trabalhos. Deste montante, 343 trabalhos foram desclassificados por não atenderem a todas as exigências previstas em Regulamento, restando 4.566 trabalhos a serem avaliados pela Comissão Julgadora, conforme distribuição a seguir:

<b>TRABALHOS RECEBIDOS</b>			
<b>CATEGORIAS</b>	<b>INSCRITOS</b>	<b>VALIDADOS</b>	<b>VENCEDORES</b>
I - Desenho	2.547	2.402	12
II - Poema	837	746	6
III - Redação	1.468	1.379	9
IV - Vídeo	57	39	3



## 2 - METODOLOGIA

O trabalho desenvolvido na realização do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais - 11ª edição envolveu cinco fases, descritas a seguir:

### **1ª fase: Divulgação do Prêmio e inscrições.**

O lançamento do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais - 11ª edição ocorreu no dia 13 de agosto de 2018, às 9 horas, na Escola Municipal de Tempo Integral Professor José Júlio da Ponte, situada na rua Mário de Andrade, S/N - Bela Vista, tendo como público a comunidade escolar e representantes do Programa de Educação Fiscal da Secretaria Municipal das Finanças e dos demais órgãos integrantes do Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará (GEFE).

A partir de então, as inscrições foram iniciadas, tendo sido realizadas pelo professor do aluno/candidato, no sítio do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição (<https://premiosefin.com.br/>), até o dia 16 de outubro de 2018.

Ainda que o lançamento oficial do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais - 11ª edição tenha ocorrido somente em agosto de 2018, algumas ações de divulgação foram realizadas pela Ceduf desde o primeiro semestre do referido ano, tais como a aplicação do Projeto Escola com o Teatro de Bonecos, em 20 escolas públicas municipais, no qual, após a apresentação teatral, a equipe da Célula de Educação Fiscal (Ceduf) da Sefin apresentou o Prêmio e sua finalidade, bem como orientou os presentes acerca de todo processo de participação: inscrição, produção e envio dos trabalhos, abordando as principais exigências constantes no Regulamento.

Ainda nesse sentido e objetivando alcançar um maior número de inscritos, a equipe da Ceduf/ Sefin, mediante parceria travada com a Secretaria Municipal da Educação (SME) e com os Distritos de Educação das 6 (seis) Secretarias Regionais de Fortaleza, desenvolveu uma formação destinada aos professores das Ciências Humanas, lotados em salas de aula de 6º ao 9º ano do Sistema Municipal de Ensino, com vistas a contribuir para a melhoria da compreensão da Educação Fiscal como um tema transversal, conforme preconizado pelos Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN) e pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), utilizando-se, para tanto, de estratégias de leitura, de escrita e de oralidade no estudo e na produção dos textos relacionados à temática. Na ocasião, como um dos critérios para obtenção da certificação, os professores deveriam inscrever e enviar, pelo menos, 20 trabalhos produzidos por seus alunos para o Prêmio Sefin, como resultado da transposição didática por ele realizada, em sala de aula, a partir dos estudos empreendidos quando da formação, o que funcionou também como uma forma de incremento na participação no Prêmio.

Acrescidas às iniciativas de divulgação mencionadas acima, ainda foram enviados correios eletrônicos para todos os professores lotados nas escolas públicas municipais, para a Secretaria da Educação do Estado do Ceará (Seduc) e para escolas da rede privada, contendo materiais de divulgação - folders com as informações necessárias à participação exitosa no concurso.

### **2ª fase: Recebimento dos trabalhos e validação.**

Efetuada a inscrição, os professores encaminharam os trabalhos concorrentes por meio da área exclusiva de acesso para professores, no endereço eletrônico: <https://premiosefin.com.br/>.

Concomitantemente ao período de inscrição e de envio dos trabalhos, por meio eletrônico, a Comissão Técnica realizou a 1ª etapa de avaliação dos trabalhos, que consistia no processo de certificação e de validação, quando não havendo inidoneidade

das informações cadastrais, alimentadas no sítio do Prêmio no ato da inscrição, e de verificação concernente às regras expressas no Regulamento.

### **3ª fase: Reunião com Comissão Julgadora, distribuição e avaliação dos trabalhos.**

No dia 13 de novembro de 2018, os integrantes da Comissão Organizadora e da Comissão Julgadora participaram da reunião de alinhamento e de orientação acerca da forma de distribuição dos trabalhos, por meio eletrônico, e da organização das duplas por Categoria e ano de ensino, conforme relacionado abaixo:

#### **I. Categoria 1 – Desenho (1º ao 4º ano):**

- Suely Costa Brito – Slânio Carlini Coelho da Silva;
- Ilma de Pinho Araújo Bandeira – Lucenildes Alves Diniz;
- Glauca Clementino de Araújo Rocha – Fernando Antonio Arrais Sydrião de Alencar;
- Kátia Lídia Braga dos Santos – Zaqueu Correia Mota Filho;
- Vanda Reis Albuquerque – Bárbara Sampaio Sousa;
- Mauro Porto Freire – José Eduardo Azevedo da Silva;
- Maria Isabel Filgueiras Lima Ciasca – Ney Lopes Barbosa Junior;
- José Ernane Pereira Ferreira – Catarina de Souza Melo Teixeira;
- Francisco Alberto Leite Sampaio – Danielle Ribeiro Lima;
- Maria Margarida de Souza – Adson Rodrigo Silva Pinheiro.

#### **II. Categoria 2 – Poema (5º e 6º anos):**

- Osmar Queiroz da Silva Junior – Vivianne Maria Cavalcanti Mendes Bernardes;
- Terezinha Lima de Castro Vilar – Maria Wylinete Fernandes Cavalcante;
- Maria de Fatima Ferreira Matos – Wandelcy Peres Pinto;
- Maria Joselice Lopes de Oliveira – Maria Fabiana Skeff de Paula Miranda;
- Paula de Carvalho Ferreira – Aida Maria da Silva Pereira.

#### **III. Categoria 3 – Redação (7º ao 9º ano):**

- Allane Cristine Costa Magalhães – Angelo Osmiro Barreto;
- Mônica Ciarlini Teixeira Evangelista – Marta Regina Grangeiro de Carvalho;
- Pedro Paulo Lopes Vieira – Andréa Paula Araújo Sabino;
- Lauro Henrique Santos de Oliveira Lima – Saulo Moreira Braga;
- Sérgio Bezerra Silva Neto – Marcelo Oliveira Maciel;
- Paulo Régis Arcanjo Paulino – Vânia Freitas Lopes;
- Maria Rejane Alves Milhome – José Flávio Félix Bernardes;
- Karina Oliveira Câmara – Sônia Maria Cavalcante da Silveira;
- Micheline Guelry Silva Albuquerque – Stênio Brito de Sena Junior;

- Raimundo Nonato Nogueira Lima – Imaculada Maria Vidal da Silva.

#### **IV. Categoria 4 – Vídeo:**

- Allane Cristine Costa Magalhães – José Eduardo Azevedo da Silva;
- Micheline Guelry Silva Albuquerque – Danielle Ribeiro Lima.

A partir dessa reunião, sob as orientações tecnológicas de uso do sistema de avaliação e os alinhamentos e os direcionamentos relacionados aos critérios para análise dos trabalhos, os julgadores realizaram a 2ª etapa de avaliação, na qual foram observados, prioritariamente: se os trabalhos retratavam adequadamente o tema proposto nesta 11ª edição do Prêmio (“Tributo, um instrumento de solidariedade”), bem como se atendiam à finalidade e à forma do gênero/Categoria em questão. Somente os trabalhos selecionados, nessa etapa, sob o julgo de dois avaliadores, de forma independente, mas unânime, foram submetidos à avaliação da Comissão Julgadora na 3ª etapa. Assim, nos dias 27 a 29 de novembro de 2018, a Comissão Julgadora reuniu-se para avaliar, pontuar e classificar os trabalhos selecionados na 2ª etapa, considerando, para tanto, além da criatividade, da originalidade e da unidade de sentido do trabalho, os aspectos técnicos e formais inerentes a cada gênero/Categoria. Ao final da terceira etapa, sob o olhar e a participação presencial da Comissão Julgadora, ficaram definidos os trabalhos vencedores (1º, 2º e 3º lugares) de cada ano de ensino, nas quatro Categorias, conforme previstas no Regulamento.

#### **4ª fase: Divulgação do resultado.**

Conforme previsto no Regulamento do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª edição, o resultado final dos vencedores foi divulgado no endereço eletrônico: <https://premiosefin.com.br/>, no dia 5 de dezembro de 2018. Nessa data, a equipe organizadora do certame entrou em contato com os professores responsáveis pelas inscrições dos alunos vencedores, a fim de informá-los e parabenizá-los acerca do resultado exitoso, bem como elucidar que já se encontravam divulgados os vencedores no sítio do Prêmio Sefin. Na oportunidade, foi solicitado que os professores orientadores dos trabalhos selecionados enviassem a documentação necessária à efetivação do depósito da gratificação pela sua atuação como disseminador da Educação Fiscal em sala de aula, conforme prevista no Regulamento.

#### **5ª fase: Solenidade de entrega da premiação**

A solenidade de premiação ocorreu, no dia 11 de dezembro de 2018, no Centro de Eventos da Câmara de Dirigentes Lojistas de Fortaleza (CDL), situado na rua 25 de março, 882 – Centro, às 14 horas, com a presença do Secretário Executivo Municipal das Finanças, Sr. Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho; do Secretário Executivo Municipal da Educação, Sr. Joaquim Aristides de Oliveira; do Superintendente Adjunto da Receita Federal do Brasil na 3ª Região, Sr. Wilmar Teixeira de Souza; da representante da Coordenadoria do Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará, Sra. Germana Parente Neiva Belchior; da Diretora Regional do Centro de Treinamento da Escola de Administração Fazendária, Sra. Maria Margarida de Souza; da Coordenadora de Planejamento da Secretaria Municipal das Finanças, Sra. Adriana Islaia Carneiro Leal; da Gerente da Célula de Educação Fiscal da Secretaria Municipal das Finanças, Sra. Fátima Maria Gondim Bezerra Farias; além de servidores da Secretaria Municipal das Finanças, representantes das escolas, professores e alunos premiados e de seus familiares.

A abertura do evento deu-se com a apresentação do Coral Canto Sem Fim, composto por servidores da Secretaria Municipal das Finanças. Dando continuidade à programação do evento, foram convidadas as autoridades presentes, elencadas abaixo, para compor a mesa e, em seguida, proceder com a entrega dos prêmios e certificados.

- **Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho** – Secretário Executivo Municipal das Finanças.
- **Joaquim Aristides de Oliveira** – Secretário Executivo Municipal da Educação.
- **Wilmar Teixeira de Souza** – Superintendente Adjunto da Receita Federal do Brasil na 3ª Região.
- **Germana Parente Neiva Belchior** – Representante da Coordenadoria do Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará
- **Maria Margarida de Souza** – Diretora Regional do Centro de Treinamento da Escola de Administração Fazendária do Ceará.
- **Fátima Maria Gondim Bezerra Farias** – Gerente da Célula de Educação Fiscal da Secretaria Municipal das Finanças.

Após as saudações, os pronunciamentos e as boas-vindas das autoridades, foi realizada a entrega dos prêmios e dos certificados aos alunos, dos certificados aos professores, dos certificados de participação às escolas e dos certificados aos membros da Comissão Julgadora.

Foram premiados com um smartphone os 3 (três) melhores trabalhos de cada ano do Ensino Fundamental, nas Categorias I, II, III e os 3 (três) melhores vídeos na Categoria IV, que podem ser do Ensino Fundamental e/ou Médio.

O professor responsável pelo aluno premiado nas Categorias I, II e III ou pela equipe contemplada na Categoria IV recebeu o valor correspondente a R\$1.000,00 (mil reais), por cada trabalho premiado, como reconhecimento pela sua atuação na disseminação da Educação Fiscal, no âmbito da sala de aula, depositado em agência bancária e conta corrente/poupança informada à Comissão Organizadora do concurso.

Foram entregues, também, Certificados de Menção Honrosa pela participação ou pela disseminação da Educação Fiscal na instituição de ensino aos alunos vencedores, aos seus professores orientadores, às escolas que tiveram trabalhos premiados e aos membros da Comissão Julgadora.

### 3 - CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação realizada pela Comissão Julgadora do Prêmio Sefin de Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição levou em consideração os critérios elencados abaixo.



## CATEGORIA I

### Desenho (1º ao 4º ano)

1 – PERTINÊNCIA AO TEMA “TRIBUTO, UM INSTRUMENTO DE SOLIDARIEDADE”	
a) O tema está sendo retratado de forma pertinente no desenho?	
2 – ORIGINALIDADE E CRIATIVIDADE DO DESENHO.	
a) O desenho apresenta-se de forma peculiar, original e criativa, envolvendo seu público?	
3 – QUALIDADE DA MENSAGEM REVELADA NO DESENHO.	
a) Há relação expressiva entre a forma do desenho e a mensagem pretendida?	
4 – QUALIDADE ARTÍSTICA (VIVACIDADE, TRAÇADO E COLORIDO).	
a) Quanto à qualidade artística, o desenho possui:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vivacidade e traçado (expressividade):</li> <li>• Colorido (harmonia da composição).</li> </ul>	

## CATEGORIA II

### Poema (5º e 6º anos)

1 – QUANTO AO TEMA “TRIBUTO, UM INSTRUMENTO DE SOLIDARIEDADE ”	
a) O poema reporta-se de forma pertinente ao tema?	
2 – ADEQUAÇÃO AO GÊNERO	
Adequação Discursiva	a) Considerado em seu conjunto, o texto tem unidade de sentido?
	b) Atende a finalidades predominantemente estéticas?
Adequação Linguística	<b>Para a construção do poema, o autor utiliza alguns dos recursos poéticos, como:</b>
	c) Organização em versos e estrofes?
	d) Efeitos sonoros: ritmo marcado (regular ou irregular) e rimas (regulares e ocasionais)?
	e) Repetição de letras, palavras ou expressões?

	f) Repetição da mesma construção (paralelismo sintático)?
	g) Emprego de figuras: comparação, metáforas ou personificação e outros recursos eventualmente utilizados para produção de efeitos estéticos apropriados?
<b>3 - MARCAS DE AUTORIA</b>	
	a) Caso haja título no poema, este motiva a leitura?
	b) O poema envolve o leitor por meio de recursos e procedimentos efetivamente literários?
	c) O retrato poético revela um modo peculiar de ver a situação?
	d) Por suas escolhas e recursos, o poema pode surpreender e seduzir o leitor?
<b>4 – CONVENÇÕES DE ESCRITA</b>	
	a) O poema segue as convenções de escrita ou rompe com elas propositalmente, visando à poeticidade?

## CATEGORIA III

### Redação (7º ao 9º ano)

<b>1 – QUANTO AO TEMA “TRIBUTO, UM INSTRUMENTO DE SOLIDARIEDADE ”</b>	
	a) O texto reporta-se de forma significativa e pertinente ao tema?
Adequação Discursiva	a) Há a presença da tese, da problemática e dos argumentos adequados à tipologia textual dissertativo-argumentativa?
	b) O texto deixa transparecer que o autor mobilizou informações pertinentes e diversificadas para sua intervenção no debate?
	c) Há uma articulação adequada entre as ideias apresentadas?
Adequação Linguística	d) O texto deixa transparecer claramente o ponto de partida (os dados) e a conclusão (reafirmação da tese) a que pretende chegar?
	e) Os argumentos que sustentam a tese estão estruturados de forma consistente, garantindo coerência ao texto?
	f) Há uso das estratégias argumentativas como:

	de exemplo, de autoridade, de comparação, de causa/consequência?
	g) O texto é coeso? Os elementos de articulação são adequadamente utilizados?
<b>3 – MARCAS DE AUTORIA</b>	
a)	Caso haja título na redação, este é pertinente ao tema e instiga a leitura do texto (sintetizando a tese do autor, por exemplo)?
b)	O autor usou recursos adequados para prender a atenção do leitor?
c)	O texto convence o leitor?
<b>4 – CONVENÇÕES DE ESCRITA</b>	
a)	O texto atende às convenções de escrita (morfossintaxe, ortografia, acentuação e pontuação)?

## CATEGORIA IV

### Vídeo (1º Ano do EF ao 3º Ano do EM)

<b>1 – QUANTO AO TEMA “TRIBUTO, UM INSTRUMENTO DE SOLIDARIEDADE”</b>	
a)	O tema está sendo tratado de forma pertinente no vídeo, contribuindo para reflexão?
<b>2 – ADEQUAÇÃO AO GÊNERO (animação; documentário; ficção ou musical)</b>	
a)	O vídeo tem roteiro com unidade de sentido?
b)	Atende a finalidade pretendida pelo gênero: animação; documentário; ficção ou musical?
c)	Há uso criativo e adequado da linguagem audiovisual (logotipo, cenário etc).
<b>3 – RECURSOS AUDIOVISUAIS</b>	
O vídeo utiliza, com adequada qualidade técnica, os recursos audiovisuais, como:	
a)	áudio;
b)	imagem;
c)	edição.
<b>4 – MARCAS DE AUTORIA</b>	
a)	O vídeo apresenta-se de forma criativa e objetiva, envolvendo seu público?
b)	A fotografia do vídeo revela um modo peculiar (inovador e original) de ver a situação?





## 4 - TRABALHOS PREMIADOS

### CATEGORIA I Desenho (1º ao 4º ano do EF)

1º ANO	
1º LUGAR	
<b>Nome</b>	Júlia Joca Martins
<b>Escola</b>	Farias Brito Junior Seis Bocas
<b>Professora</b>	Silvana Marques de Matos Araujo
2º LUGAR	
<b>Nome</b>	Maria Carolina Dantas Toscano
<b>Escola</b>	Odilon Braveza
<b>Professora</b>	Rosangela Freire de Paiva Oliveira
3º LUGAR	
<b>Nome</b>	Maria Luiza de Oliveira Nunes
<b>Escola</b>	Odilon Braveza
<b>Professora</b>	Fernanda Sales de Farias Moreira

2º ANO	
1º LUGAR	
<b>Nome</b>	Leticia Késsya Gouveia
<b>Escola</b>	Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)
<b>Professora</b>	Carlos Eduardo Henrique Braga
2º LUGAR	
<b>Nome</b>	João Marcelo Alves Andrade
<b>Escola</b>	EM Aldeídes Régis
<b>Professora</b>	Alana Nara Ribeiro Furtado
3º LUGAR	
<b>Nome</b>	Kyara Maria Deodato Dos Santos Souza
<b>Escola</b>	Farias Brito Junior Seis Bocas
<b>Professora</b>	Zilaísa Rodrigues Dantas

### CATEGORIA I Desenho (1º ao 4º ano do EF)

3º ANO	
1º LUGAR	
<b>Nome</b>	Ana Vitoria Ribeiro Vidal
<b>Escola</b>	EM Antônio Sales
<b>Professora</b>	Ana Neiry de Oliveira
2º LUGAR	
<b>Nome</b>	Maria Signorelli da Silva Xavier Mota Albuquerque
<b>Escola</b>	Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)
<b>Professora</b>	Carlos Eduardo Henrique Braga
3º LUGAR	
<b>Nome</b>	Mateus de Jesus Oliveira Dias
<b>Escola</b>	Menino Jesus De Praga (Agnus Dei)
<b>Professora</b>	Carlos Eduardo Henrique Braga

<b>4º ANO</b>	
<b>1º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Ana Leticia Chimenes de Castro
<b>Escola</b>	Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)
<b>Professora</b>	Carlos Eduardo Henrique Braga
<b>2º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Maria Livia do Nascimento Ferreira
<b>Escola</b>	EM Raimundo de Sousa Mangueira
<b>Professora</b>	Losangeles Coelho Correia de Andrade
<b>3º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Júlia Rayane Dantas de Sousa
<b>Escola</b>	EM Maria de Jesus Oriá Alencar
<b>Professora</b>	Francisco Maciel Lima

## CATEGORIA II

### Poema (5º ao 6º ano do EF)

<b>5º ANO</b>	
<b>1º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Luís Henrique Coutinho Almeida
<b>Escola</b>	EM Mozart Pinto
<b>Professora</b>	Ana Angélica Lourenço Freitas
<b>2º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Ryan Kalebe Brito de Assis
<b>Escola</b>	EM Francisco Edilson Pinheiro
<b>Professora</b>	Angela Maria da Silva
<b>3º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Giovanna Lopes Braga
<b>Escola</b>	Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)
<b>Professora</b>	Carlos Eduardo Henrique Braga

<b>6º ANO</b>	
<b>1º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Ana Maria Pinheiro Barros
<b>Escola</b>	EM Maria Zélia Correia de Souza
<b>Professora</b>	Lais Aline Nascimento Fabel Evangelista
<b>2º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Charmile da Silva de Oliveira
<b>Escola</b>	EM Guiomar da Silva Almeida
<b>Professora</b>	Marcia dos Santos Carvalho
<b>3º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	Sofia de Aquino Alves
<b>Escola</b>	Nossa Senhora das Graças
<b>Professora</b>	Laura Poliana Ramalho Garcia



## CATEGORIA III

### Redação (7º ao 9º ano do EF)

7º ANO	
1º LUGAR	
<b>Nome</b>	Sabrina Sousa Lopes
<b>Escola</b>	Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)
<b>Professora</b>	Helenice Marques de Andrade
2º LUGAR	
<b>Nome</b>	Maria Helena Sousa de Oliveira
<b>Escola</b>	Odilon Braveza
<b>Professora</b>	Raquel Lima Romero
3º LUGAR	
<b>Nome</b>	Mariana Maia Braga
<b>Escola</b>	EMTI Maria Odete da Silva Colares
<b>Professora</b>	Yvane Maria Sousa de Lima

8º ANO	
1º LUGAR	
<b>Nome</b>	Ana Paula de Souza Ferreira
<b>Escola</b>	EM Professora Hildete Brasil de Sá Cavalcante
<b>Professora</b>	Juliana Chervinski
2º LUGAR	
<b>Nome</b>	Samanta Liriel Queiroz Guedes
<b>Escola</b>	EM José de Alencar
<b>Professora</b>	Shirley Lopes Oliveira
3º LUGAR	
<b>Nome</b>	Mayra Aguiar Vasconcelos
<b>Escola</b>	Odilon Braveza
<b>Professora</b>	Laura Poliana Ramalho Garcia

9º ANO	
1º LUGAR	
<b>Nome</b>	Geovanna Carrijo Alves
<b>Escola</b>	EM Demócrito Rocha
<b>Professora</b>	Everli de Sousa Eduardo
2º LUGAR	
<b>Nome</b>	Valentina Raiana Alves Vieira
<b>Escola</b>	EM Demócrito Rocha
<b>Professora</b>	Everli de Sousa Eduardo
3º LUGAR	
<b>Nome</b>	André Barreto Távora
<b>Escola</b>	Colégio Militar de Fortaleza
<b>Professora</b>	Flávio Nogueira Ventura



## CATEGORIA IV

### Vídeo (1º Ano do EF ao 3º Ano do EM)

<b>8º ANO</b>	
<b>1º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ana Carolina Firmino Ribeiro</li><li>• Cauan Barbosa da Silva Fernandes</li><li>• Maria Eduarda Lima dos Santos</li></ul>
<b>Escola</b>	EM José de Alencar
<b>Professora</b>	Shirley Lopes Oliveira
<b>2º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ana Vitória Andrade Lopes</li><li>• Raiane Castro da Silva</li><li>• Maria Clara de Souza Rocha</li></ul>
<b>Escola</b>	EM José de Alencar
<b>Professora</b>	Shirley Lopes Oliveira

<b>1º ANO</b>	
<b>3º LUGAR</b>	
<b>Nome</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ana Beatriz Sena Queiroz</li><li>• Edgar Carvalho Mendes de Souza</li><li>• Gabrielly Teles de Paula</li></ul>
<b>Escola</b>	EM Professor Clodoaldo Pinto
<b>Professora</b>	Paulo César da Silva Rocha



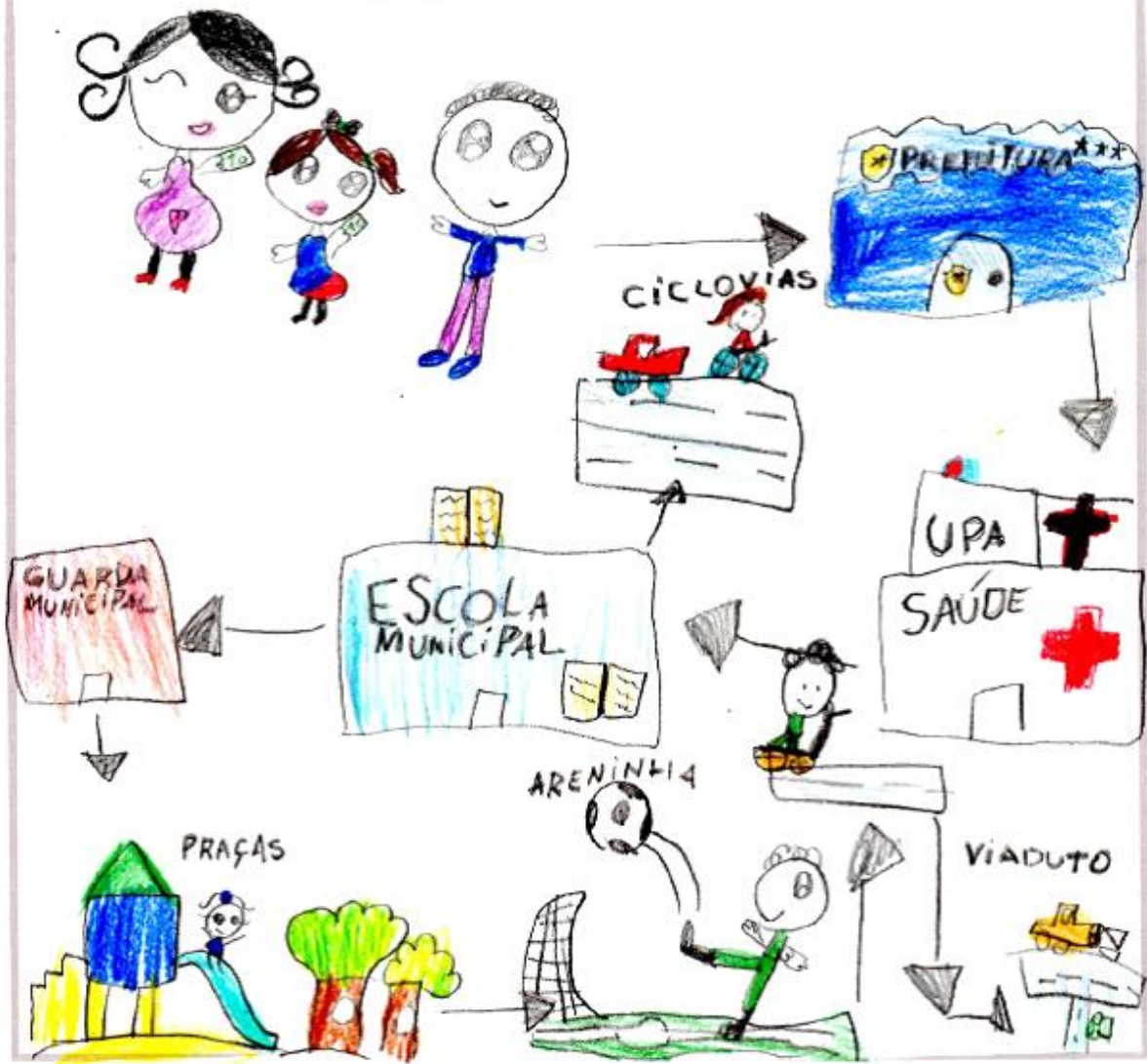


1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.



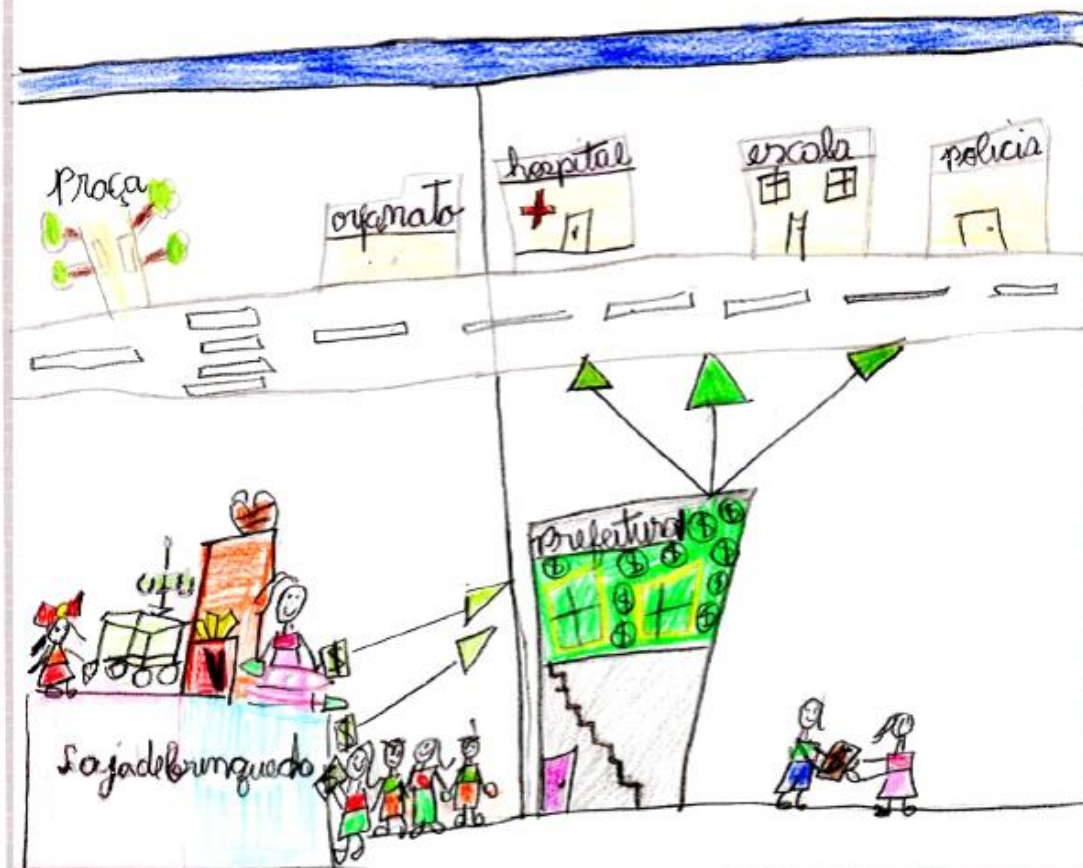


Imposto → Solidariedade



1) Não se identificar na folha de trabalho.





1) Não se identificar na folha de trabalho.





Tributo, um instrumento de solidariedade.

14256

Desenho  
2º ano



)) Não se Edificar na falta de trabalho.

[prendecefia.com.br](http://prendecefia.com.br)







1) Não se identificar na folha de trabalho.

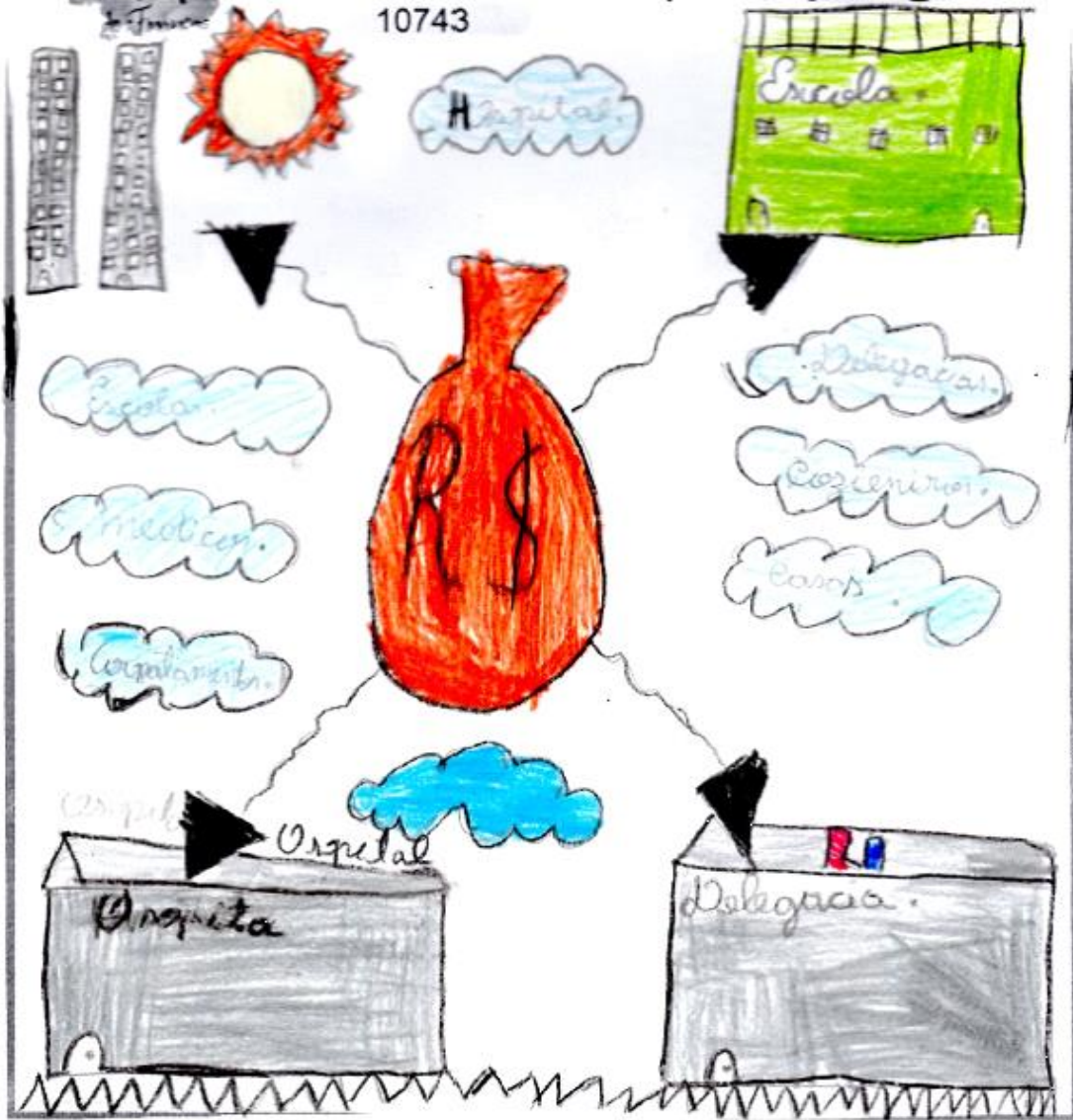


11º  
PRÊMIO  
SEFIN  
de Fortaleza

Tributo, um instrumento  
de solidariedade.

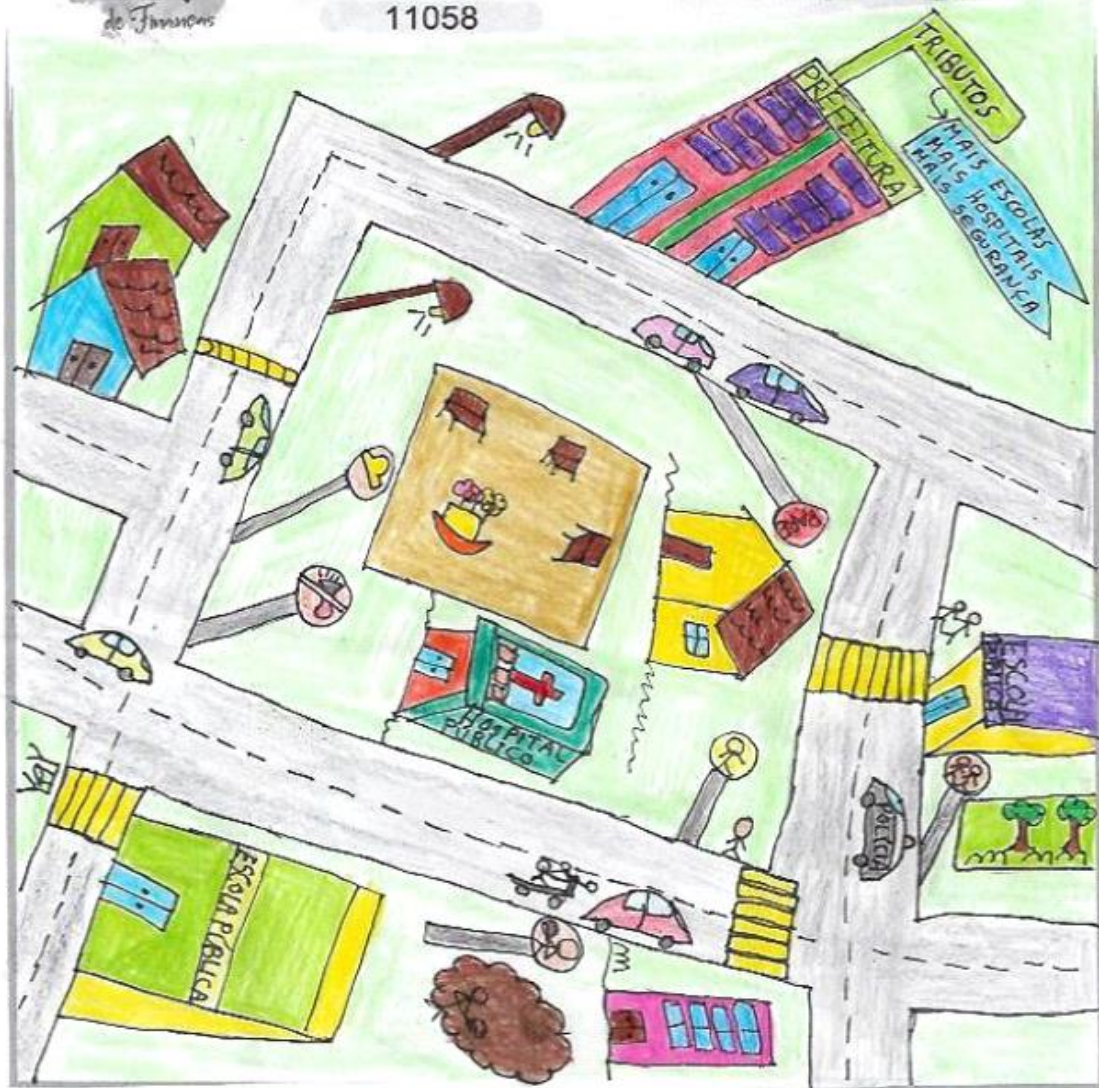
10743

Desenho  
2º ano



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





1) Não escrever a légua. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





Tributo, um instrumento de solidariedade.

1485:1

Desenho  
3º ano



Il. Não se identifica na folha de rosto.





Tributo, um instrumento de solidariedade.

14837

Desenho  
3º ano



D) Não se esqueça de assinar no final do trabalho.





14289



1) Não se identificar na folha de trabalho.





1) Não se identificar no folho de trabalho.





Tributo, um instrumento de solidariedade.

Desenho  
4º ano

9965



1) Não escrever a capa; 2) Não identificar na foto o trabalho.







A importância dos tributos

O tributo muitas vezes  
aumenta as contas do cidadão  
Pagar os tributos não é escolha  
Isso é uma obrigação.

Algumas pessoas não entendem  
Porque o imposto é importante  
Será para aumentar o valor das coisas?  
Eu respondo nesse instante!

Os serviços prestados pelo governo  
Dependem da arrecadação  
E como não é pouca coisa  
Tão que juntos são indispensáveis!

Em pagar os seus impostos  
Não fique chateado, com essa responsabilidade  
Compreenda e acredite.  
O tributo é um instrumento de solidariedade. mx

1) Escrever em formato de Poema; 2) Manuscrito somente com caneta esferográfica azul ou preta.; 3) Não se identificar na folha de trabalho.





Tributo, um instrumento  
de solidariedade.

10511

Poema  
5º ano



### O tributo

Precisamos pagar os tributos  
para poder colher seus frutos  
Se o cidadão contribuir  
de tudo vai poder usufruir

Precisamos nos conscientizar  
de que o imposto devemos pagar  
Se quisermos uma melhor vida  
devemos investir em educação

Precisamos ser consciente  
e não pensar só na gente  
Se fizermos nossa cooperação  
vai haver a transformação

1) Enviar em formato de Poema; 2) Não escrever à lápis; 3) Não se identificar no texto do trabalho.





Tributo, um instrumento  
de solidariedade.

14286

Poema  
5º ano



## Tributos

Toda cidade, estado ou país precisa  
Da ajuda dos seus cidadãos  
Essa ajuda vem através dos tributos  
Que pagamos à nação

Para garantir uma vida digna ao povo  
Empresas e cidadãos devem juntos contribuir  
Pagando seus tributos em dia  
Quero escola, hospital e moradia

Seu vizinho, não só, sei  
A sociedade é feita por mim e por você  
Ao pagar os tributos  
É por uma sociedade mais justa que eu luto.

1) Escrito em formulário Poema; 2) Manuscrito somente com caneta esferográfica azul ou preta; 3) Não se identificat as falhas de trabalho.





Bom meus queridos literos,  
tenho algo a vos contar.  
É a história de um amigo,  
colma, eu vou explicar.  
O seu nome é "tributo",  
um amigo bom e generoso.  
Não tenha medo dele,  
ele não é nada perigoso.  
Na verdade é boa gente,  
muito aberta e solidário.  
Ele ajuda todos mundos,  
quando bem aplicado.  
Ele paga minha escola,  
minha saúde e diversão.  
Nos aulinhas com os amigos,  
batendo um bom rolê.  
E aqui deixo meu recado,  
contribua com prazer.  
Deixe suas contas em dias,  
e juntos faremos acontecer.

1) Escrever em formato de Poema; 2) Manuscrito somente com caneta esferográfica azul ou preta.; 3) Não se identificar na folha de trabalho.





Tributo, um instrumento  
de solidariedade.

13868

Poema  
6º ano



Tributo, um exercício de cidadania

O tributo é fundamental?

Para responder é preciso uma reflexão  
sobre saúde, educação e segurança  
são importantes para a população.

Mas a presença desses serviços  
depende de um dever individual:

Pagar todos os impostos  
Para usarmos esses direitos por igual.

Por vivermos em comunidade  
Contribuir é uma responsabilidade  
de social solidariedade.

Cisum, através dessa contribuição  
Preservamos a dignidade individual  
Colaborando para o desenvolvimento da nação.

1) Escrever em formato de Poema; 2) Manusear o texto com cuidado caligráfico nos 70 dias; 3) Não se identificar na folha de trabalho.





Tributo, um instrumento  
de solidariedade.

16789

Poema  
6º ano



É assim porque nós somos  
Nossa sociedade  
Entre pessoas individuais  
Precisamos de coesividade  
Não de uma desigualdade brutal.  
O que é sociedade?  
Qual a sua importância?  
Por onde anda a solidariedade?  
Ela nos aproxima ou nos mantém a distância?  
O Estado deve proporcionar  
Segurança, lazer e saúde.  
Para isso, precisamos cooperar.  
Tributos, ao governo, entreguem!  
Com ele, podemos manter  
A educação que devemos ter  
Além de saúde a todos, sem distinção  
Vamos reclamar  
Para ajudar e contribuir,  
Com toda a população!

Elaborado por: [illegible] e [illegible].

www.mec.gov.br





O dever de pagar tributos está ligado à mo-  
dificabilidade, pois seu objetivo está relacionado à busca  
de compensação da responsabilidade de cada indivi-  
duo para uma coexistência harmoniosa em uma  
sociedade mais justa.

Os pagos nos impostos, aqui está ajudando a  
governo a prestar vários serviços públicos, como a  
saúde, educação e segurança.

A saúde e educação pública, que precisam  
com melhor classe social não utilizam, são usados  
para população mais pobre, e também o valor im-  
posto para a população deve ser pago de acordo com a  
renda dos tributos pagos por todo indivíduo, independen-  
te de sua classe.

Uma boa gestão dos valores arrecadados, da  
resultados positivos para a população, assim  
como temos visto na caso da educação pública  
de Goiás que tem a melhor e duas das com me-  
lhores escolas públicas do país, dando um mais  
sustentável e mesma oportunidade de ingressar na  
escolas superiores.

Portanto diante do exposto acredito que todo  
cidadão deve contribuir com a arrecadação tributá-  
ria pois todo gesto para um instrumento de soli-  
diedade em prol de melhor qualidade para  
toda nação.

D) Não escrever o título e não se identificar na folha de trabalho.





Tributo é um conjunto de impostos cobrados pelo estado e pago por qualquer cidadão que compre algum produto. Pagamos esses tributos de todas as formas desde de quando compramos um leite na mercearia até a compra de um carro ou uma casa.

O dinheiro recolhido deve ir para os pontos de saúde, escolas e para o saneamento básico dentre outras realizações que ajudam toda a população. O pagamento dos tributos é proporcional ao gasto e a renda de uma pessoa, por exemplo carros mais novos e mais caros pagam mais impostos e salários maiores possuem tributos maiores.

Porém, muitas pessoas vem questionando o pagamento dos tributos e exigindo uma diminuição deles. Mas devem saber que esses tributos são importantes na tentativa de trazer justiça social na sociedade. Muitas pessoas que têm melhores condições financeiras pagam plano de saúde privado e tem sua filha em escolas particulares, mas os impostos pagos ajudam a trazer saúde e educação digna às pessoas que não têm as mesmas condições financeiras.

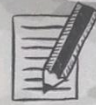
Por tanto a questão não se acaba com os tributos mas sim distribuí-los da melhor forma para a sociedade. É importante que todos tenham consciência de que pagando os tributos estamos ajudando a país. É importante também que nosso políticos façam uso dos impostos de maneira honesta e responsável.

máx

1) Não escrever a lápis; 2) Não se identificar no folho de trabalho.







Tributo, para um lugar melhor  
Tributo é uma modalidade financeira im-  
tituída pelo governo para o bem comum da popula-  
ção. O qual pagaria-se mais quem ganha-se mais  
e menos quem ganha-se menos.

Grande parte da população renege impostos  
sem pensar nas consequências que traduziriam aos  
beneficiários o bem-maior e duradouro que é o  
bem-comum.

Se todos contribuíssem efetivamente com  
os tributos não haveria falta de recursos para  
a demanda de execução de obras necessárias  
à educação, saúde, moradia, lazer, segurança,  
bem-estar e assim tornando a vida das pessoas  
mais melhor, independente de classe social. min

A individualidade de alguns não colabora  
para um imposto devidamente solidário no qual  
ao simples ato de contribuir exteriormente melhoram-  
do a vida das mais necessitadas.

Faz-se portanto que todos, em prol do  
bem-comum e sem olhar a quem, faça uso  
de sua cidadania.

máx

1) Não escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





### Tributo: pensando como um todo

Tributo é a contribuição monetária exigida pelo Estado ao cidadão, mais conhecida como imposto. O tributo tem importância e contribui para a cidade, visando de como princípio a solidariedade.

Muitas pessoas nos dias atuais, por falta de conhecimento, não sabem onde vão para seus impostos. Entretanto, esse dinheiro tem a finalidade de manter com eficiência e qualidade todos os serviços públicos, ou seja, exercidos pelo governo.

A importância da prestação do tributo é que ele voltará em forma de educação, saúde, segurança pública, habitação, e dentre outras, não só para você, mas para toda sociedade contribuinte.

A função social do tributo que visa a solidariedade não está ligada ao pagamento apenas em si mesmo, muito pelo contrário, está ligada também a qualidade de vida de seu próximo.

Levando em consideração esses aspectos, o tributo deve ser encarado por todos os cidadãos para que seja percebido como um todo, tendo em vista todos os benefícios e consequências não só em nível de indivíduo, mas visando toda a sociedade.





Cidadão é a pessoa que se esforça em cumprir seus deveres e luta pela conquista dos seus direitos.

Dentre os vários deveres do cidadão contidos na nossa constituição existe aquele que estabelece o pagamento dos tributos. O tributo é um valor em dinheiro pago, por nós, os contribuintes, para atender às necessidades coletivas e assim realizar o bem comum.

Diante disso, percebemos que o tributo é um instrumento de solidariedade porque através de sua arrecadação o ESTADO consegue construir escolas, hospitais, creches, praças, manter ruas, promover a segurança, entre outras coisas. E tudo isso não apenas para um grupo de pessoas mas para toda a sociedade.

Entretanto, temos os nossos direitos constantemente ameaçados em virtude da sonegação. Sonegar tributos, isto é, deixar de pagar, lesa constantemente o Estado e prejudica o desenvolvimento econômico do país. É uma das formas de combater a exigência dos comerciantes e prestadores de serviços a nota fiscal. Com isso, o ICMS, imposto estadual e principal tributo brasileiro, não recolhido para o bem das cidades.

Em suma, não basta apenas pagar os tributos e exigir as notas fiscais também precisamos lutar pelos bens públicos e fiscalizar as ações dos nossos governantes. Agindo assim, assumiremos responsabilidades e contribuiremos para ajudar a nossa Nação a se tornar um lugar melhor de se viver.





### Tributos

Muitas pessoas acham que os tributos só existem para tirar dinheiro do nosso bolso, porém a sua função é muito mais bonita do que isso.

O tributo é um ato de solidariedade e existe há muitas vezes, ele foi feito para ajudar na saúde, na educação e na segurança pública, ou seja, os tributos voltam para a cidade em forma de despesas que não ajudam apenas quem paga o tributo, mas também a todos.

Os tributos estão presentes em tudo. Quando compramos um carro, uma casa, ou mesmo uma simples bola, há tributo. No entanto, será que sem eles não existiriam? Todos poderiam viver dentro de tendas em casa pela falta de segurança, e se mudar seria uma bagunça. Por isso os tributos são tão importantes: auxiliam no crescimento das cidades. É um bem de cada cidadão sem pedir do cobrador.

Neste sentido, é importante que as pessoas tenham educação fiscal, pois é assim que elas compreendem que, por trás da obrigatoriedade tributária, existe um sentimento de cidade com sua cidade e com a população.

m1x

1) Manuscrito somente com caneta esferográfica azul ou preta.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





### O Sis da Dignidade Humana

Exercendo um papel muito importante no desenvolvimento do Estado, os tributos instigam a vontade do cidadão de colaborar com o crescimento da nação. Com isso, o tributo representa um instrumento de solidariedade pelo qual cada pessoa participa juntamente ao governo na missão de assegurar os direitos da população.

Para tanto, o cidadão deve ter consciência de sua participação essencial na construção de uma sociedade mais justa, mais democrática, promovendo uma verdadeira defesa da dignidade humana, conforme rege nossa Constituição Federal.

É evidente, então, que o valor tributário captado desempenha função primordial para a manutenção e melhoria de serviços públicos indispensáveis à população; por conseguinte, a falta de recursos para essas despesas causam transtornos aos cidadãos.

Por exemplo, segundo o Ministério da Saúde, 8,9% da população brasileira sofre com diabetes e necessita de tratamento gratuito ofertado pelo SUS e dos medicamentos entregues gratuitamente por meio do programa Aqui Tem Farmácia.

Essa despesa ratifica a relevância do tributo como mecanismo de solidariedade porque demonstra que o que pagamos em forma de tributo é revertido em serviços que não atendem a uma única pessoa ou determinada classe social, mas a sociedade como um todo, isto é, desde um juiz até um morador de rua.

1) Manuscrito somente com caixa estilográfica azul ou preta.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





Nem são regimes assim...

Os tributos são contribuições feitas ao Estado e que existem para a população no âmbito de serviços públicos úteis a todos. São encargos não essenciais, pois estimulam um sentimento de ajuda mútua, e que torna o tributo um autêntico instrumento de solidariedade.

No caso, portanto, a sociedade cumpre, com o seu dever solidário de contribuir com o desenvolvimento de um município, de um estado ou de um país, auxiliando e pagando em seus gastos com a própria sociedade. Consequentemente, pagar os tributos garante os serviços, os quais atendem as necessidades essenciais da população brasileira.

Por exemplo, a sociedade contemporânea enfrenta a questão da obesidade, um problema alarmante causado principalmente pela má alimentação, o que tem como consequência, doenças graves com medicamentos e cirurgias, e problemas como depressão, diabetes e proencefite.

Para se ter uma ideia, segundo uma pesquisa divulgada pela revista *Veja*, o governo gasta 488 milhões com o tratamento de doenças relacionadas à obesidade. Sem o pagamento devido dos tributos, não seria possível para o governo custear este e outros com qualidade e, sobretudo, igualdade, ressaltando primordialmente a dignidade humana.

Com base nisso, notamos a importância do tributo como instrumento de solidariedade, uma vez que promove a fortalecimento da democracia fundada no Brasil, pelo bem comum de toda uma nação. Não basta, o cidadão possui a importante obrigação de participar dessa contribuição tributária, pois não se trata apenas do indivíduo, mas do bem coletivo.

mex

1) Não escrever a lápis; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





### Tributo, um instrumento de solidariedade

É recorrente sermos, em nosso dia a dia, pessoas reclamantes dos impostos e do baixo retorno que a população recebe, com hospitais e escolas públicas de péssima qualidade. Contudo, o que raramente se enxerga é a função social da tributação na construção de uma sociedade com coesão social e a influência da solidariedade tributária para este fim.

Brevemente, referenciando o trabalho do Doutor Gil Milton de Silva Cardoso (Mackenzie-SP), a contribuição se junta a realidade das circunstâncias no país, agregando suas bases no dogma da justiça social, "tendo uma função tipicamente socialista, por emanar do povo para atender o povo". Contudo, vale citar os preceitos da solidariedade tributária, em que "o imposto é exigido não em função dos serviços, mas em razão da capacidade de contribuir a fim de estabilizar o interesse geral", nas palavras do jurista Otton de Souza, ex-presidente da Academia Brasileira de Letras Jurídicas.

Em segundo lugar, os tributos, por sua crucialidade para a existência digna entre os seres humanos, são caracterizados como alimento do Estado quando a Constituição Federal, no artigo 1º, declara o Estado como social e demonstra o caráter de direito. Ademais, como alega Gil Milton, "a obrigação estatal de atender o interesse da sociedade tem seus limites, cabendo aos indivíduos contribuir com sua apreciação", afinal como conigna o professor Fernando Bitar (PUC-SP), "o bem estar social é um direito de solidariedade que requer a atuação dos Estados e participação de todos os cidadãos".

Por fim, cedejo que a satisfação das demandas da população instam do contribuinte a observância de suas obrigações fiscais, é necessário encetar a chamada "cidadania fiscal", que reforça a importância da tributação para estabilizar os gastos públicos, tendo por finalidade possibilitar ao povo brasileiro o acesso ao instrumento de controle social dos recursos públicos na arrecadação e na utilização de taxas municipais, sempre pautado nos ideais da solidariedade tributária e da cooperação pecuniária da própria cidadania para o bem comum. max

1) Manuscrito somente com caneta esferográfica azul ou preta; 2) Não se identificar na folha de trabalho.



## 5 - GALERIA DE FOTOS

- Lançamento do Prêmio SEFIN - 11ª edição



**Composição de mesa:** Maria Margarida de Souza (Centresaf-CE); Joaquim Aristides de Oliveira (SME); João Batista Barros Filho (RFB); Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho (Sefin); Newton Malveira Freire (Seduc); Argemiro Torres Neto (GEF/Sefaz); Antônia Cleonice Brito da Silva (EMTI Prof José Júlio da Ponte); Rosa Maria de Sousa (Distrito de Educação III); Paola Braga de Medeiros (Secultfor).



Alunos da EMTI Professor José Júlio da Ponte





Alunos da EMTI Professor José Júlio da Ponte



Alunos da EMTI Professor José Júlio da Ponte



EMTI Professor José Júlio da Ponte



EMTI Professor José Júlio da Ponte



EMTI Professor José Júlio da Ponte



Colaboradores da Sefin

- **Solenidade de entrega da premiação**



**Abertura**  
Apresentação do Coral Canto Sem Fim



**Composição da mesa**

Maria Margarida de Souza (Esaf); Wilmar Teixeira de Souza (RFB); Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho (Sefin); Joaquim Aristides de Oliveira (SME); Germana Parente Neiva Belchior (Sefaz); Fátima Maria Gondim Bezerra Farias (Sefin).



**Pronunciamento do Secretário Executivo Municipal das Finanças**  
Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho



**Explicação da Gerente da Célula de Educação Fiscal da Sefin sobre o Prêmio Sefin das Finanças Públicas Municipais – 11ª Edição**  
Fátima Maria Gondim Bezerra Farias

- **Alunos premiados**

**Categoria I – Desenho (1º ano)**



**1º Lugar – Julia Joca Martins**  
Profa. Silvana Marques de Matos Araujo  
Colégio Farias Brito Junior Seis Bocas



**2º Lugar – Maria Carolina Dantas Toscano**  
Profa. Rosangela Freire de Paiva Oliveira  
Colégio Odilon Braveza



**3º Lugar – Maria Luiza De Oliveira Nunes**  
Profa. Fernanda Sales de Farias Moreira  
Colégio Odilon Braveza

## **Categoria I – Desenho (2º ano)**



**1º Lugar – Leticia Késsya Gouveia**  
Prof. Carlos Eduardo Henrique Braga  
Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)



**2º Lugar – João Marcelo Alves Andrade**  
Profa. Alana Nara Ribeiro Furtado  
Escola Municipal Aldeides Regis



**3º Lugar – Kyara Maria Deodato dos Santos Souza**  
Profa. Zilaisa Rodrigues Dantas  
Colégio Farias Brito Junior Seis Bocas

### **Categoria I – Desenho (3º ano)**



**1º Lugar – Ana Vitoria Ribeiro Vidal**  
Profa. Ana Neiry de Oliveira  
Escola Municipal Antônio Sales



**2º Lugar – Maria Signorelli da Silva Xavier Mota Albuquerque**  
Prof. Carlos Eduardo Henrique Braga  
Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)



**3º Lugar – Mateus de Jesus Oliveira Dias**  
Prof. Carlos Eduardo Henrique Braga  
Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)

## **Categoria I – Desenho (4º ano)**



**1º Lugar – Ana Leticia Chimenes de Castro  
Prof. Carlos Eduardo Henrique Braga  
Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)**



**2º Lugar – Maria Livia do Nascimento Ferreira  
Profa. Losangeles Coelho Correia de Andrade  
Escola Municipal Raimundo de Sousa Manguera**





**3º Lugar – Julia Rayane Dantes de Sousa**  
Prof. Francisco Maciel Lima  
Escola Municipal Maria de Jesus Oriá Alencar

**Categoria II – Poema (5º ano)**



**1º Lugar – Luís Henrique Coutinho de Almeida**  
Profa. Ana Angélica Lourenço Freitas  
Escola Municipal Mozart Pinto



**2º Lugar – Ryan Kalebe Brito de Assis  
Profa. Angela Maria da Silva  
Escola Municipal Francisco Edilson Pinheiro**



**3º Lugar – Giovanna Lopes Braga  
Prof. Carlos Eduardo Henrique Braga  
Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)**

## Categoria II – Poema (6º ano)



**1º Lugar – Ana Maria Pinheiro Barros**  
Profa. Lais Nascimento Fahel Evangelista  
Escola Municipal Maria Zelia Correia de Souza



**2º Lugar – Charmile da Silva de Oliveira**  
Profa. Marcia dos Santos Carvalho  
Escola Municipal Guiomar da Silva Almeida



**3º Lugar – Sofia de Aquino Alves**  
Profa. Laura Poliana Ramalho Garcia  
Colégio Nossa Senhora das Graças

### **Categoria III – Redação (7º ano)**



**1º Lugar – Sabrina Sousa Lopes**  
Profa. Helenice Marques de Andrade  
Colégio Menino Jesus de Praga (Agnus Dei)



**2º Lugar – Maria Helena Sousa De Oliveira  
Profa. Raquel Lima Romero  
Colégio Odilon Braveza**



**3º Lugar – Mariana Maia Braga  
Profa. Yvane Maria Sousa de Lima  
Escola Municipal de Tempo Integral Maria Odete da Silva Colares**

### **Categoria III – Redação (8º ano)**



**1º Lugar – Ana Paula de Souza Ferreira  
Profa. Juliana Chervinski  
Escola Professora Hildete Brasil de Sá Cavalcante**



**2º Lugar – Samanta Liriel Queiroz Guedes  
Profa. Shirley Lopes Oliveira  
Escola Municipal Jose de Alencar**



**3º Lugar – Mayra Aguiar Vasconcelos  
Profa. Laura Poliana Ramalho Garcia  
Colégio Odilon Braveza**

**Categoria III – Redação (9º ano)**



**1º Lugar – Geovanna Carrijo Alves  
Prof. Everli de Sousa Eduardo  
Escola Municipal Demócrito Rocha**



**2º Lugar – Valentina Raiana Alves Vieira  
Prof. Everli de Sousa Eduardo  
Escola Municipal Demócrito Rocha**



**3º Lugar – André Barreto Távora  
Prof. Flavio Nogueira Ventura  
Colégio Militar de Fortaleza**



## Categoria IV – Vídeo



**1º Lugar (Vídeo) - Ana Carolina Firmino Ribeiro,  
Cauan Barbosa da Silva Fernandes,  
Maria Eduarda Lima dos Santos  
Profa. Shirley Lopes Oliveira  
Escola Municipal José de Alencar**



**2º Lugar (Vídeo) - Ana Vitória Andrade Lopes,  
Raiane Castro da Silva, Maria Clara de Souza Rocha  
Profa. Shirley Lopes Oliveira  
Escola Municipal José de Alencar**



**3º Lugar (Video) - Ana Beatriz Sena Queiroz,  
Edgar Carvalho Mendes de Souza, Gabrielly Teles de Paula  
Prof. Paulo César da Silva Rocha  
Escola Municipal Professor Clodoaldo Pinto**

- **Entrega de Certificados**



**Comissão Julgadora do 11º Prêmio Sefin das Finanças Públicas Municipais**



**Comissão Julgadora do 11º Prêmio Sefin das Finanças Públicas Municipais**



**Equipe Organizadora da Solenidade de Entrega da Premiação**  
Da esquerda para a direita: Allane Cristine; Micheline Guelry; Danielle Ribeiro;  
Cynara Leite; Cristiane Baima; Marília Barreto; Karla Karolyna; Jaime Cavalcante;  
Jéssica Menezes; Larissa Rodrigues; Adriana Leal; Fátima Gondim;  
Lourdes Venâncio; Karina Oliveira; Joelma Lima; Kátia Lídia



**Plateia**