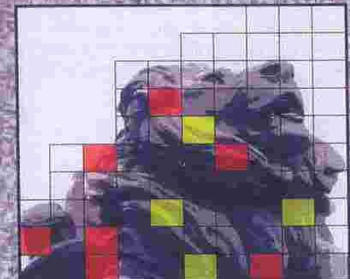



# VOLUME III




**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

 Banco Interamericano de Desenvolvimento

*Banco do Nordeste* 

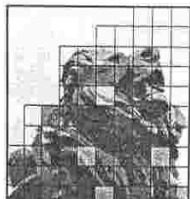
**MINISTÉRIO  
DE ESPORTE  
E TURISMO**

SECRETARIA DE TURISMO - SETUR  
**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**   
SECRETARIA DA CULTURA E ESPORTE - SECULT

**Rua General Bezerril**







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/295/026
SETOR	C	QUADRA Nº	26

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Bezerra, 295
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	2a metade S-XIX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

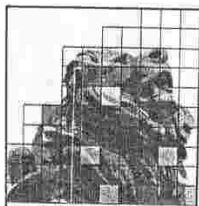
### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input checked="" type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

21 | Dados Históricos:

22 | Descrição:

Edifício de dois pavimentos com duas fenestrações no pavimento superior que provavelmente seriam originariamente rebatidas no pavimento térreo, possuindo hoje duas amplas aberturas com portas de correr. Possui cornija balaustrada, cornija, frisos retos e semi-circulares, pináculos e cunhais ressaltados, compondo um belo e gracioso conjunto.

23 | Observações:

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe

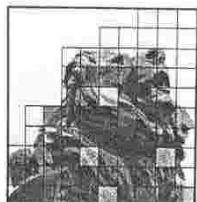


Detalhe



Detalhe





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/309/026
SETOR	C	QUADRA Nº	26

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Bezenil, 309
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	1913
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input checked="" type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





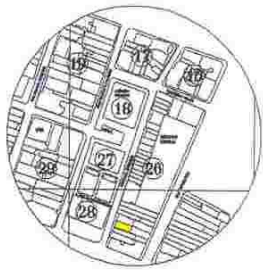
21 | Dados Históricos:

22 | Descrição:

Edifício de dois andares com drenagem de águas pluviais embutida, com quatro fenestrações no pavimento superior que provavelmente seria rebatida originalmente no pavimento térreo, este, contando hoje com duas amplas aberturas com porta de correr. Sua fachada apresenta-se muito bem caracterizada em sua parte superior. Sua composição formal conta com cornija adornada com elementos geométricos vazados e ensimada por jarros sobre acróteras e coroamento central. Suas janelas possuem moldura arrematada por frisos e baixos relevos geométricos.

23 | Observações:

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe

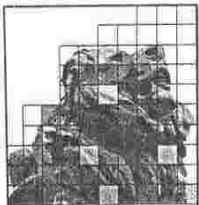


Detalhe



Detalhe





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/376/038
SETOR	F	QUADRA Nº	38

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Bezerra, 376
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Hotel Brasil

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Família Jereissati
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1ª metade S-XX
	Data construção:	1915
	Autor:	Rodolpho F. da Silva & Filhos

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Hotel e Banco
		Uso atual : Hotel e Restaurante

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Três Pavimentos
07	Implantação	Geminada de esquina
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002



**21** | Dados Históricos:

Projetado e construído por Rodolpho F. da Silva & Filhos sendo o proprietário o Coronel José Gentil, em sua inauguração o prédio funcionava como agência do Banco do Brasil e Hotel, hotel frequentado por Deputados Estaduais, em 1972 o prédio foi comprado pela família Jereissati, o Jornal "O Povo" em 1992 traçou o perfil da situação do prédio e do Hotel: com 10 quartos no primeiro andar, 12 no segundo, 4 banheiros sem descarga em um lavabo sem água encanada, forros e escadas corridas por cupins. Em 1994/95 começam os trabalhos de recuperação do Prédio, projeto do Arquiteto Gerardo Jereissati substituindo os pisos de madeira por lajes de cimento armado e reforma da estrutura conservando o aspecto externo.

**22** | Descrição:

Belíssimo prédio de três pavimentos em estilo eclético com fachadas bastante ornamentadas. Nos pavimentos superiores possuem varandas com balcões sobre mísulas rebuscadas ornadas com elementos florais e guarnecidas por elegantes guarda-corpos de ferro fundido. Destacam-se em sua fachada a marcação despecie imitando cantaria, cornijas, frisos, frisos circulares e elementos florais, além da vieira que arremata sua esquina.

**23** | Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe

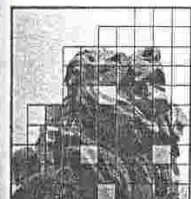


Detalhe



Detalhe





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/432/038
SETOR	F	QUADRA Nº	38

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Bezerra, 432
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Exedito Pinheiro
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1ª metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
----	---------------------------	--------

17	Tombamento existente	
----	----------------------	--

18	Tombamento proposto	Municipal
----	---------------------	-----------

19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial
----	-------------------	-----------------------------------	------------------------------------	---

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002



21 | Dados Históricos:

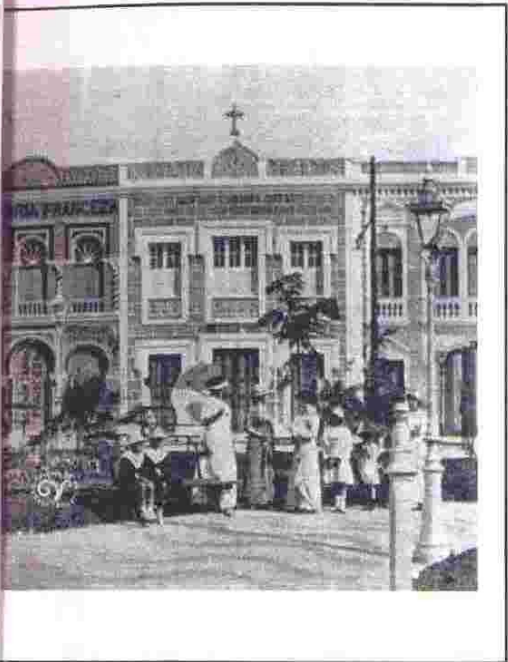
22 | Descrição:

Edifício em dois pavimentos com drenagem de águas pluviais embutida. Tem a sua parte superior bastante conservada com suas fenestraçãoes originais. Possui sua fachada ricamente decorada com marcação despécie imitando cantaria, varandas com balcão contínuo balaustrado, janelas com molduras ricamente decoradas, platibanda ornada com elementos geométricos e ensimada por coroamentos, central com elementos florais e laterais limpos.

23 | Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe

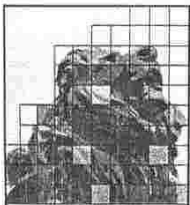


Detalhe



Detalhe





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/309/026
SETOR	C	QUADRA Nº	26

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Bezerra, 755
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Clube Iracema

02	Regime de propriedade:	Público
	Proprietário:	Secretaria de Finanças do Município SEFIM
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1ª metade S-XX
	Data construção:	17 de outubro de 1937
	Autor:	Arquiteto Emílio Hinko

04	Estilo:	Art Déco
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Clube
		Uso atual : Administrativo

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Três Pavimentos
07	Implantação	Outro
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input checked="" type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

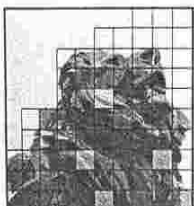
### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21** | Dados Históricos:

O Clube Iracema surge em 1884 e funcionou primeiro na rua Senador Pompeu com Guilherme Rocha (atualmente Edifício Santa Elisa), posteriormente, após passar por várias sedes, foi transferido para o Palacete Iracema depois vendido para a Prefeitura Municipal.

**22** | Descrição:

Edifício de três pavimentos de compleição Art-Déco, que possui fachada limpa de adornos concentrando seu apelo formal em jogos volumétricos e linhas retas e ortogonais. Suas esquadrias em janela triplas são rebatidas nos dois pavimentos superiores e seu acesso principal destaca-se pela marquise e bellissima peça de serralharia com a imagem de Iracema em relevo.

**23** | Observações:

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe

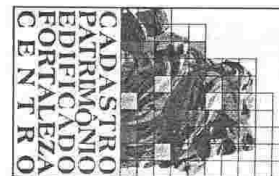


Detalhe



Detalhe

Rua General Sampaio







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/683/032
SETOR	D	QUADRA Nº	32

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Sampaio, 683
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio/Bingo

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input checked="" type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21** | Dados Históricos:

**22** | Descrição:

Edifício de dois andares com drenagem de águas pluviais embutida e decoração autêntica bastante interessante. Conserva sua fachada na parte superior ainda fiel nos elementos decorativos e fenestrações originais. Destaca-se as meias pilastras com capitel coríntio, o guarda-corpo em ferro fundido das varandas e as decorações florais que compõem sua cornija, além dos balcões contíguos com disposição ressaltando sua simetria.

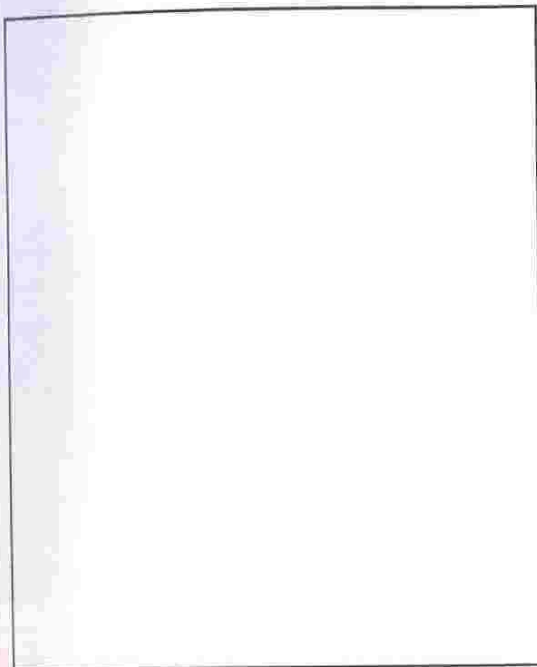
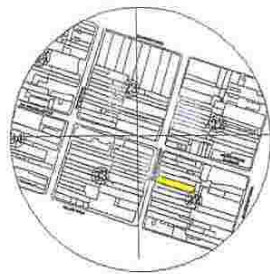
**23** | Observações:

Foram alterados os vãos das fenestrações do andar térreo e no andar superior foram fechadas suas aberturas com elementos decorativos modernos de feição duvidosa.



SET/2002

24 Fotografias



Registro histórico



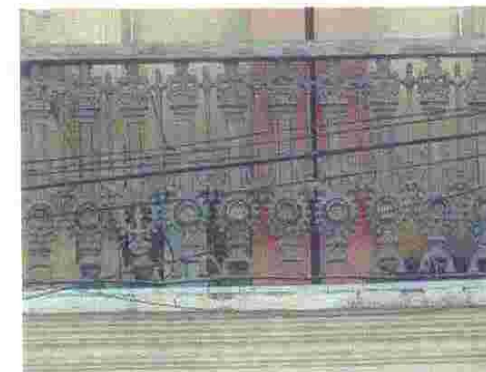
Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/836/043
SETOR	G	QUADRA Nº	43

DADOS GERAIS	
01	Endereço: Rua General Sampaio, 836
	Bairro: <b>CENTRO</b>
	Nome conhecido:

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
03	Época de Construção: 1a metade S-XX
	Data construção: Desconhecida
	Autor: Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Armazém

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA		
06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA			
13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular
		<input checked="" type="checkbox"/> Mau	

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO		
16	Grau de proteção proposto	GP - 1
17	Tombamento existente	
18	Tombamento proposto	Municipal
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral
		<input type="checkbox"/> Ambiental
		<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

21 | Dados Históricos:

22 | Descrição:

Edifício térreo com típica composição de acesso fora do eixo e varandas, tem a sua drenagem de águas pluviais embutida, e suas fenestrações originais bloqueadas. Permanecendo, porém, sua decoração simples, com molduras, frisos, cornija, além de uma ornamentação com elementos geométricos e florais. Sua platibanda exibe como coroamento central, uma vieira.

23 | Observações:



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21** | Dados Históricos:

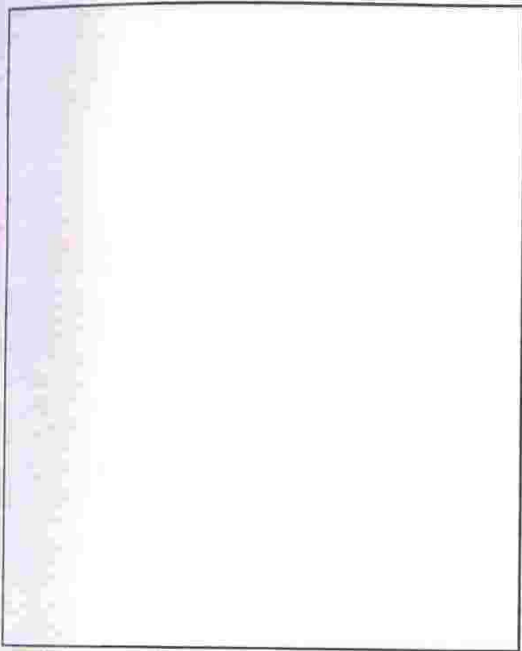
**22** | Descrição:

Edifício térreo com 4 portas arrematada por elegantes elementos florais. Sua fachada possui ornamentação simples e elegantes, com cornija sobre denticulos, frisos, coruchéis arrematando os cantos e o eixo central sobre uma platibanda com balaústres torneados fundidos.

**23** | Observações:

A edificação apresenta evidente deterioro por abandono e intervenções infelizes. Necessita de cuidados urgente desde o ponto de vista estrutural.

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/1128/069
SETOR	L	QUADRA Nº	69

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Sampaio, 1128
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Casa Juvenal Galeno

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Associação Juvenal Galeno
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Cultural / Casa Juvenal Galeno

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Porão alto

ELEMENTOS COMPONENTES				
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Estadual		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

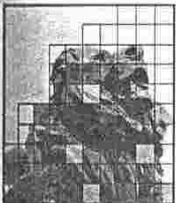
20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21** | Dados Históricos:

Localizada na Rua General Sampaio, 1128, no Centro, sempre foi um movimentado centro cultural da cidade. A Casa é dirigida pelo escritor e neto de Juvenal Galeno, Alberto Santiago Galeno. Nos anos 30 e 40, viveu sua fase áurea, quando era freqüentada por artistas, intelectuais e políticos que cultivavam o gosto pelas letras. Hoje, apesar da cidade ter ganho novos espaços culturais, ainda é palco de reuniões de trovadores, cordelistas e poetas, que utilizam os seus salões. Entre estátuas e bustos de granitos, móveis coloniais, arquitetura esmeralda, jardim assombreado, a Casa de Juvenal de Galeno faz parte da memória cultural cearense.

**22** | Descrição:

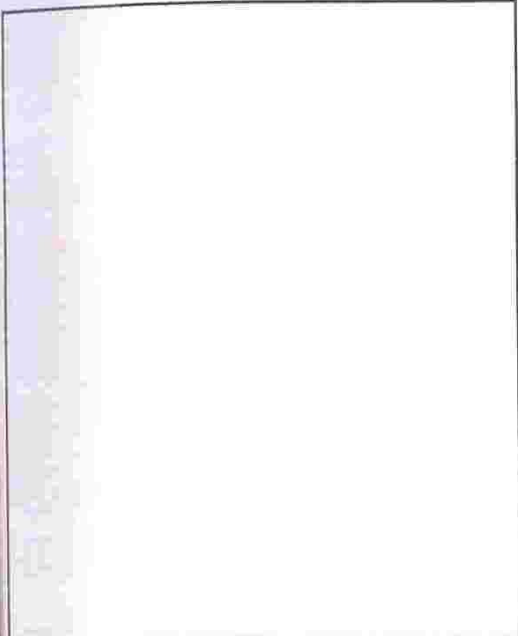
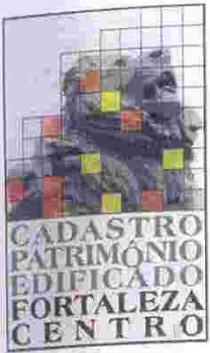
Residência térrea com drenagem de águas pluviais embutida, com porta central e quatro portas-janelas com varandas simetricamente dispostas, além de quatro gateiras para o porão alto. Suas varandas são guarnecidas por guarda-corpo em ferro forjado em forma sinuosa e elegante. Sua decoração eclética é abundante e pouco usual, sendo sua platibanda bastante carregada de ornatos e arrematada por uma composição formal sinuosa tendo ao centro uma lira.

**23** | Observações:

Esta é a casa onde viveu o poeta Juvenal Galeno, que ali criou os seus sete filhos e onde viveu até morrer cego aos 95 anos. A casa possui dez cômodos, onde abriga um valioso acervo bibliográfico, doado por Mozart Soriano Albuquerque, e a biblioteca do próprio Juvenal Galeno, que juntos totalizam seis mil volumes. Possui dois auditórios. O principal, chamado Juvenal Galeno, tem capacidade para 120 pessoas e dispõe de um pequeno palco com um piano de meia cauda e uma obra do pintor Otacílio

Azevedo. O outro auditório – chamado Nenzinha Galeno - é ao ar livre, sombreado por frondosas mangueiras.

24 Fotografias



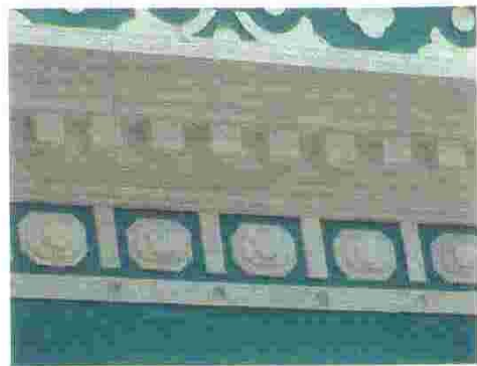
Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

ÁREA	01	FICHA Nº	01/1406/92
SETOR	O	QUADRA Nº	92

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua General Sampaio, 1406
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Outros
----	---------	--------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Desocupada

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Isolada na quadra
08	Acesso	Porão alto

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

21 | Dados Históricos:

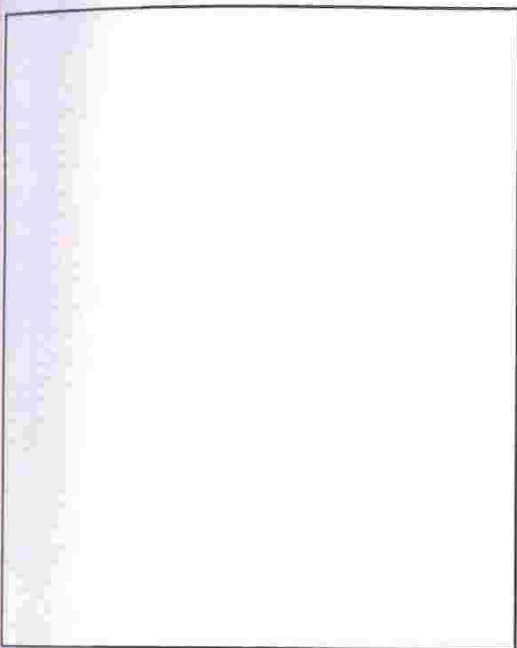
22 | Descrição:

Residência de estilo eclético com elementos Art-Deco, com decoração exuberante, de acesso lateral com escada de mármore carrara, portas em forma de arco pleno e varanda posterior com acesso ao jardim. Suas fenestrações são arrematadas por frisos semi-circulares com rosácea no centro. Possivelmente tinha um formoso jardim, hoje transformado em estacionamento. É um dos exemplares de maior importância no Centro e possivelmente uma das melhores residências em tipologia arquitetônica.

23 | Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



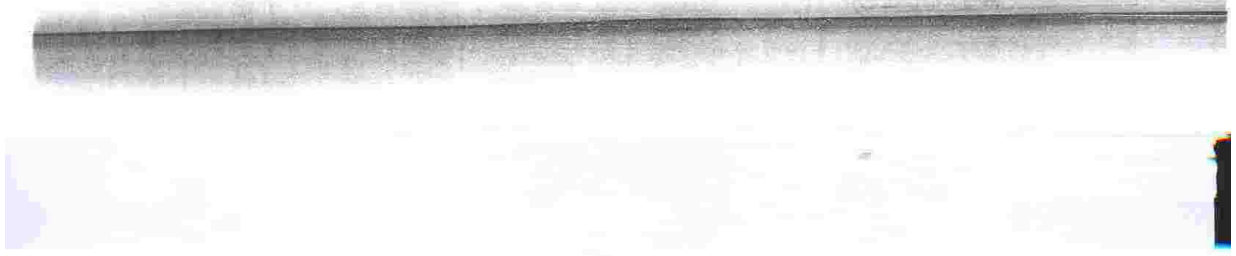
Detalhe



Detalhe



Detalhe



Rua Guilherme Rocha





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/172/040
SETOR	F	QUADRA Nº	40

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Guilherme Rocha, 172
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Excelsior Hotel

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Janus Fuzesi
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1ª metade S-XX
	Data construção:	1928
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Hotel
		Uso atual : Desocupado

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Mais Pavimentos
07	Implantação	Outro
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input checked="" type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Estadual		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002



21 | Dados Históricos:

Em 31 de dezembro de 1931, as 17 horas, é inaugurado o primeiro "arranha-céu" de Fortaleza, o Excelsior Hotel, na esquina de uma das praças mais importantes, a Praça do Ferreira. Iniciativa do Sr. Plácido de Carvalho, no local onde foi o sobrado do Comendador Machado, onde funcionou o Hotel Central e o Café Riche. Plácido de Carvalho comprou o prédio e mandou demolir em 1927, o administrador das obras foi o Engenheiro Natale Rossi, e o Construtor foi Lucas Oliveira. Foi por muitos anos um dos principais hotéis de Fortaleza. O prédio é um dos mais representativos da cidade e em sua época de esplendor funcionava nele um dos mais elegantes restaurantes de Fortaleza.

22 | Descrição:

Considerada a grande realização do final do ecletismo arquitetônico no Ceará, o Excelsior Hotel, um prédio de oito pavimentos, teria suas fachadas inspiradas em um edifício italiano de apartamentos, localizado numa das avenidas da parte norte de Milão. Todas as peças de serralharia, diferenciadas em seu desenho em cada andar, inclusive o pesado portão e o dossel de vidro da entrada, teriam sido feitos por profissionais italianos radicados em São Paulo, de onde vieram os operários especializados, também italianos, para executar os serviços de reboco externo e de estuque nos interiores do prédio. Sua decoração é profusa, e lançando mão das linguagens formais mais usuais no ecletismo, cornija, marcações despecie simulando cantaria, balcões balaustrados nas varandas, frisos, adornos florais, vasos em relevo no reboco e falsos pilares. Em seu acesso principal destaca-se a elegante marquise e portada de serralharia.

23 | Observações:

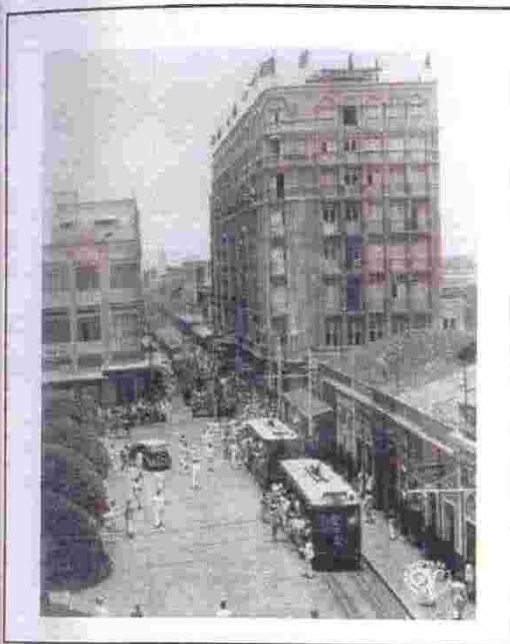
Este edifício exerce um grande fascínio popular. Brotando, de sua imaginação equivocados quase "históricos" a seu respeito. O principal deles é que o Excelsior Hotel seria o maior prédio em alvenaria do mundo. Equívoco que se torna duplo, posto que existem outros prédios em alvenaria maiores e mais altos do que ele, e que consta em sua estrutura vigas, pilares, lajes de trilhos de bonde, resultando que as paredes dos andares superiores não são autoportantes.



SET/2002



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/804/045
SETOR	E	QUADRA Nº	45

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Guilherme Rocha, 804
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	
02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Art Déco
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Residência

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Outro
08	Acesso	Jardim lateral

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

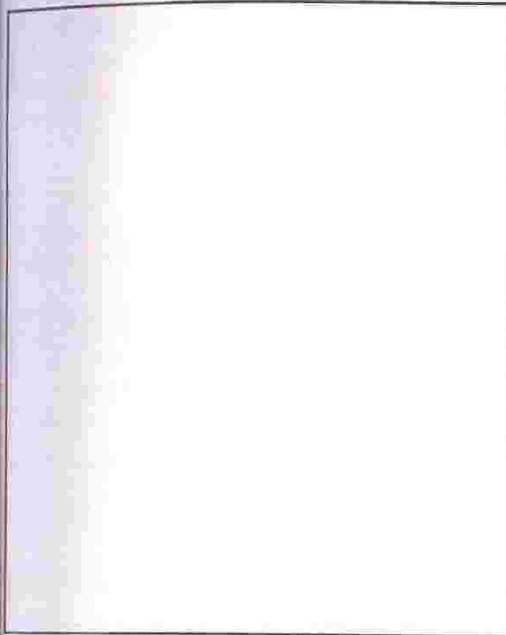
**21** | Dados Históricos:

**22** | Descrição:

Edifício em dois andares, geminado por uma lado e com acesso pela varana lateral . Possui características formais típicas do Art-Déco, com limpeza decorativa e composição em linhas retas e ortogonais. Sua fachada que debruça-se para a rua ostenta quatro fenestrações, sendo as superiores, janelas e as inferiores, portas-janelas com balcões guarnecidos por guarda-corpo em madeira com desenhos geométricos Art-Déco, condizentes com todo o conjunto da edificação. O laje que cobre o corredor de acesso lateral serve como ampla varanda para o andar superior, que possui guarda-corpo idêntico ao dos balcões da fachada principal.

**23** | Observações:

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/000/043
SETOR	G	QUADRA Nº	43

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Guilherme Rocha, S/N
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Igreja do Patricínio
02	Regime de propriedade:	Outros
	Proprietário:	Arquidiocese de Fortaleza
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	2a metade S-XIX
	Data construção:	2 de fevereiro de 1849
	Autor:	Mestre Antônio da Rosa Oliveira

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Igreja
		Uso atual : Igreja

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Isolada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

**21** | Dados Históricos:

A Igreja de Nossa Senhora do Patrocínio teve sua pedra fundamental lançada em 2 de fevereiro de 1849, como pagamento de uma promessa feita pelo Alferes Luiz de França Carvalho. A sua presença levou a batizar a praça como Praça do Patrocínio. Antônio Bezerra de Menezes, em descrição da cidade de Fortaleza: "Quem adentra a Igreja do Patrocínio fica surpreso com o inusitado movimento de fiéis no interior do templo. Mesmo nos dias comuns da semana, lembra até o movimento da fé dos romeiros de Juazeiro e de Canidé. O primeiro Vigário Padre João Paulo, fez o corpo da Igreja, aumentou a Capela-mor e fez um artístico alta-mór de madeira, (1896), Na regencia do Padre Dantas (1896-1924) foi concluído o resto do serviço, foram construídos mais 6 altares, forradas e mosaicadas as sacristias e provida a Matriz de um novo grande sino. O Padre Manuel de Castro Ferreira é o sexto e tomou posse em 1974 até hoje. Em 2001, realizou uma reforma geral no templo.

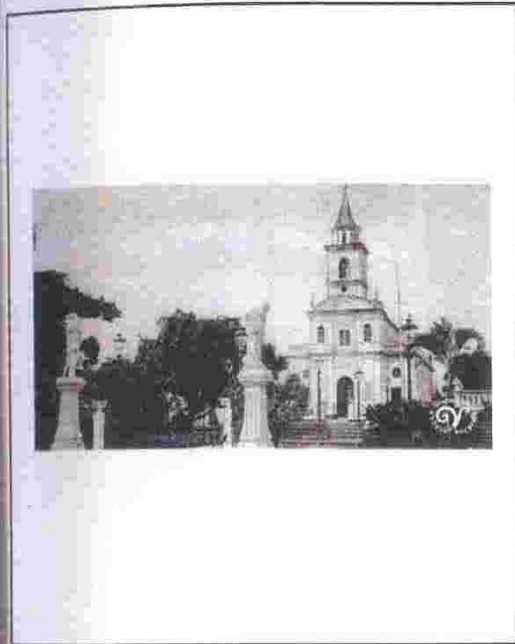
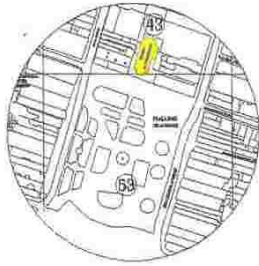
**22** | Descrição:

A planta do Templo foi feita pelo Mestre Antônio da Rosa Oliveira, faz frente à praça José de Alencar pelo lado norte, é modesta, regular em suas proporções, a torre central se levanta sobre a porta principal e o frontão curvo, termina em torre de 4 andares com sino e torre exagonal com coroamento em pirâmide, a nave central é de 2 andares enquanto as laterais são térreas. Possui em sua fachada uma harmoniosa e discreta ornamentação com volutas, corucheus, cornijas e frisos, compondo formalmente com suas fenestraçãoes, além do guarda-corpo de serralharia que guarnece a varanda central do pavimento superior.

**23** | Observações:  
Recomenda-se refazer o muro exterior com desenho vazado.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe

Avenida do Imperador







CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/498/056
SETOR	H	QUADRA Nº	56

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Avenida Do Imperador, 498	
	Bairro:	CENTRO	
	Nome conhecido:	Sobrado Thomas Pompeu	
02	Regime de propriedade:	Privado	
	Proprietário:	Família Thomas Pompeu	
	Dados Cadastrais:		

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX	
	Data construção:	Desconhecida	
	Autor:	Desconhecido	
04	Estilo:	Outros	
05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência	
		Uso atual : Escola	

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos	
07	Implantação	Isolada na quadra	
08	Acesso	Escadaria	

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21 | Dados Históricos:**

Residência do Thomas Pompeu de Souza Brasil.

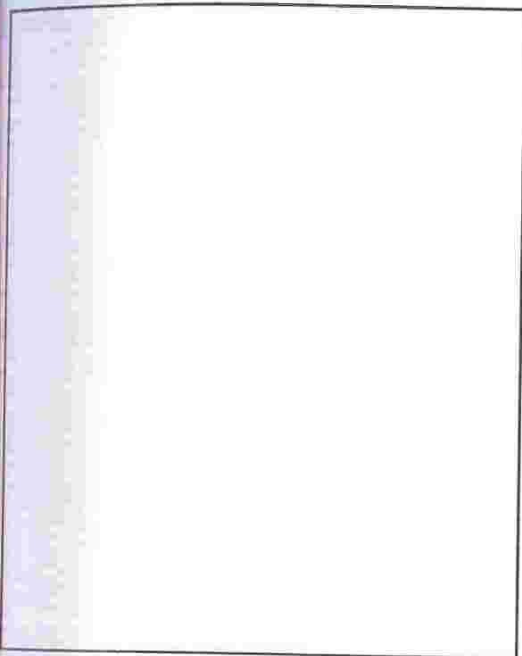
**22 | Descrição:**

Sobrado com estilo um tanto gótico, de porão alto, caracterizado pela generosidade de sua implantação e o requinte das técnicas construtivas. O acabamento exterior está executado em "esgrafiado" e as cores são dos próprios materiais utilizados. Possui elegante escadaria e varandas com balaustrês coloniais, o que mostra a diferenciação estilística desta edificação. Parte da fachada e frontão são revestidos com cerâmica e existem as iniciais do nome do proprietário estilizadas nos cunhais das molduras das portas. Situa-se ao lado da antiga fábrica da família, hoje transformada em estacionamento e sua utilização atual é uma escola.

**23 | Observações:**

Deverá conservar-se como um dos exemplares significativos por sua arquitetura peculiar.

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



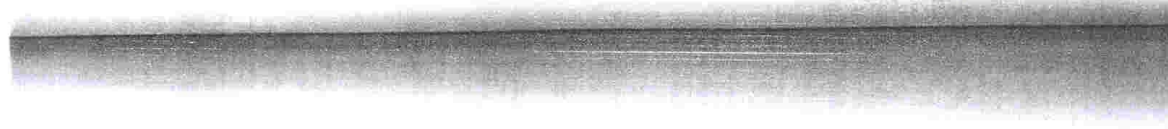
Detalhe



Detalhe



Detalhe



Rua Jaime Benévolo







CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/051/084
SETOR	M	QUADRA Nº	084

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Jaime Benévolo, 51
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Sociedade Vicentina
02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	1912
	Autor:	Desconhecido
04	Estilo:	Eclético
05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Sociedade Vicentina
		Uso atual : Sociedade Vicentina

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Isolada na quadra
08	Acesso	Porão alto

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21 | Dados Históricos:**

Prédio Vicentino. Foi lançada a pedra fundamental em 31 de julho de 1910 e inaugurado em 21 de julho de 1912. A imagem de São José de Paula na fachada conserva uma lápide com as datas de fundação.

**22 | Descrição:**

Edificação de pavimento único e de elementos arquitetônicos rebuscados. Possui platibanda vazada ritmadamente e denticulos com motivos clássicos abaixo da cornija recortada ao centro. O acesso principal é marcado por coroamento com arco abatido e abaixo do mesmo encontra-se uma imagem de São José de Paula segurando o menino Jesus, dentro de um nicho. Existe marcação de despécie imitando cantaria em toda a edificação abaixo da platibanda. Suas portas e janelas possuem molduras adornadas com elementos geométricos. A drenagem pluvial é embutida.

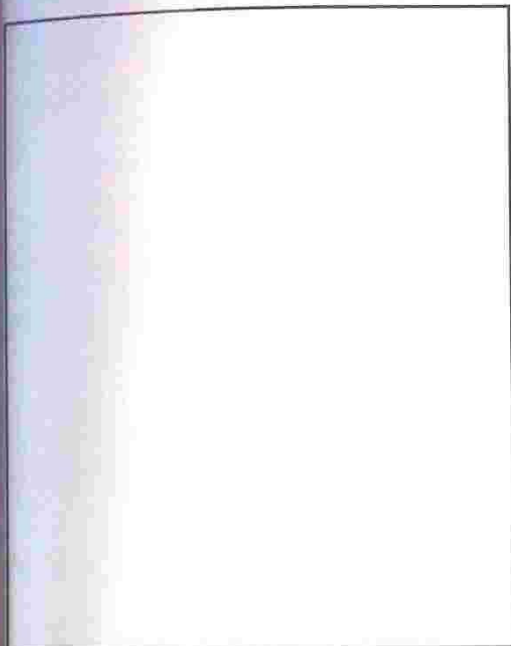
**23 | Observações:**

Apresenta implantação atípica, encontrando-se o edifício recuado com jardim de acesso frontal e grade.



SET/2002

24 Fotografias



Registro histórico



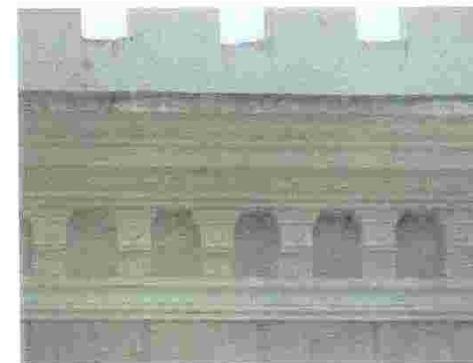
Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



Rua Dr. João Moreira







CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/0143/009
SETOR	A	QUADRA Nº	09

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Dr. João Moreira, 143
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	COELCE
02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Companhia Elétrica do Ceará
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	2a metade S-XIX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

06	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Sociedade União Cearense
		Uso atual : Desocupado

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

05	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Isolada de esquina
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21 | Dados Históricos:**

A edificação foi construída no final do século XIX. Inicialmente sediou a Sociedade União Cearense. Entre 1895 e 1935, serviu de sede para a repartição dos Correios.

Neste ano, foi o edifício foi adquirido pela "The Ceará Tramway Light&PowerCo.Ltda", companhia inglesa que explorou a energia elétrica e o serviço de bonde na cidade.

A partir de 1948, pela lei Federal nº 25.232, os serviços elétricos da capital cearense ficaram a cargo do governo municipal. A companhia passou a se chamar Serviluz – Serviço de Luz e Força do Município de Fortaleza.

Com o decorrer dos anos, a empresa teve outras denominações:

Companhia Nordeste de Eletrificação do Ceará (Coelce) e, atualmente Companhia Elétrica do Ceará.

Atualmente a edificação encontra-se abandonada, necessitando de um urgente trabalho de recuperação.

**22 | Descrição:**

Situada nas esquinas das ruas Floriano Peixoto e Dr. João Moreira, a edificação apresenta dois pavimentos e planta retangular. O pavimento superior destaca-se pelos amplos salões com piso em tábua corrida. O acesso a este pavimento é feito por ampla escadaria em ferro fundido, importada da Europa.

Apesar das descaracterizações por que passou – dentre as quais o acréscimo de uma marquise à altura do piso do pavimento superior -, ainda podem ser percebidas as linhas originais de suas fachadas.

Apresentam aberturas com vergas em arco pleno, protegidas, no pavimento superior, por balcões em ferro fundido. A parte central superior da fachada principal apresenta armação em ferro fundido marcando as

aberturas centrais.

O coroamento das fachadas é feito por cornija e platibanda, a qual, na parte central, é interrompida por elementos metálicos. O arremate é feito por pináculos.

**23 | Observações:**

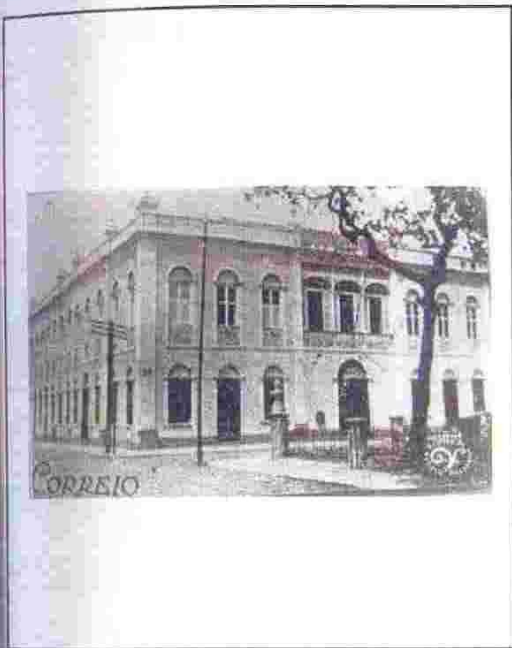
**BEM TOMBADO:** Sociedade União Cearense (Antiga Sucap/Coelce)

**PROPRIETÁRIO:** Coelce – Companhia de Eletrificação do Ceará

**TOMBAMENTO ESTADUAL:** Dec. Nº 23.829, de 29/08/1995.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/163/009
SETOR	A	QUADRA Nº	09

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Dr. João Moreira, 163
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Casa dos Ingleses

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	2a metade S-XIX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Residência

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Porão alto

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações da Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas:	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

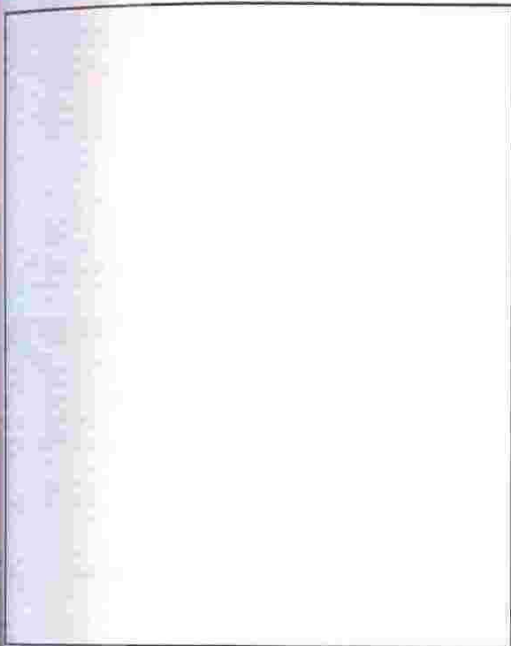
21 | Dados Históricos:

22 | Descrição:

Casa típica de porão alto de uma porta e duas janelas. Ainda conserva elementos originais como a porta, janelas, grades de ferro fundido e elementos decorativos. As fenestrações recebem coroamento triangular, sendo as porta-janelas guarnecidas por elegantes guarda-corpos de ferro fundido. Destaca-se também em sua fachada a platibanda balaustrada. A casa se apresenta em excelente estado de conservação, iteriormente ainda conserva pisos originais e decoração de pintura mural em quase todos os cômodos, assim como as carpintarias e as bandeiras das portas.

23 | Observações:

24. Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/181/009
SETOR	A	QUADRA Nº	09

DADOS GERAIS	
01	Endereço: Rua Dr. João Moreira, 181
	Bairro: CENTRO
	Nome conhecido:

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
03	Época de Construção: 2a metade S-XIX
	Data construção: Desconhecida
	Autor: Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Residência

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA		
06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES				
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA				
13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

21 | Dados Históricos:

22 | Descrição:

Antiga residência de porta e janela, com platibanda ondulada e coroada por uma viera, os elementos decorativos são simples, porém, contando com harmonia e riqueza estética interessante. Sua porta e sua janela foram alteradas.

23 | Observações:





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/207/010
SETOR	A	QUADRA Nº	010

### DADOS GERAIS

1) Endereço:	Rua Dr. João Moreira, 207		
Bairro:	CENTRO		
Nome conhecido:	Associação Comercial		
2) Regime de propriedade:	Outros		
Proprietário:	Associação Comercial		
Dados Cadastrais:			

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

3) Época de Construção:	2a metade S-XIX		
Data construção:	1890		
Autor:			
4) Estilo:	Eclético		
5) Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Hotel		
	Uso atual : Associação Comercial		

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

6) Número de Pavimentos	Três Pavimentos		
7) Implantação	Geminada de esquina		
8) Acesso	Nível da rua		

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Foucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Estadual		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

71 | Dados Históricos:

Criada em 1868 associada principalmente os comerciantes estrangeiros, ingleses e franceses; seu primeiro presidente foi o inglês Richard Hugges. Primitivamente um sobrado construído na segunda metade do século XIX pertencente a Odorico Sergismundo de Arnout, adquirido por Dario Tales do Meneses, foi demolido e construído outro no lugar. Comprado dos herdeiros de Dario Teles, por José Gentil, foi reformado para Hotel, primeiro o Hotel de France cujos proprietários eram os franceses Louis Dragaud e Louis Gonthier e o alsaciano Isidor Braun e depois o Palace Hotel, depois de alugado em 1927, recebendo mais um andar e anexando uma casa vizinha pela rua Dr. João Moreira, na década de 40, no dia 10 de agosto de 1971, fecha definitivamente suas portas, o tradicional estabelecimento Palace Hotel de Efreim Godim sendo o prédio vendido para Associação Comercial em 3 de outubro de 1973.

72 | Descrição:

Edifício de três andares de alvenaria autoportante com tijolos, com pisos mistos de vigas de madeira e trilhos, paredes dobradas, que sofreram algumas modificações tanto externas como internas, para reformas e ampliações, ao largo de sua história. As fachadas conservam ainda toda a ornamentação e detalhes do estilo eclético.

73 | Observações:

Construído em 1890, foi inaugurado a princípios do século XX o Hotel de France, sofrendo algumas modificações. Em 1925 sofre uma reforma agregando-lhe uma casa pela rua Major Facundo e um andar a mais, na década de 1940. O prédio sofre sua última grande reforma ocupando mais uma casa pela rua Dr. João Moreira e transformando sua decoração

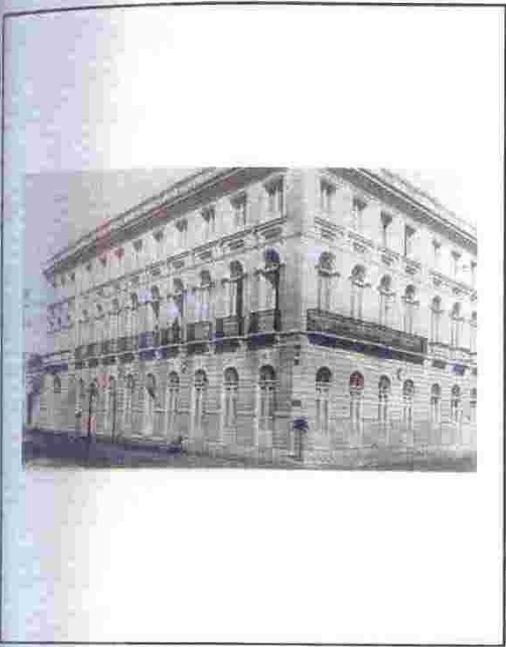
exterior com vestígios de neoclassicismo.

As modificações realizadas foram incorporando valores ao prédio ao largo de sua história e readaptando as novas funções de hotel, dando-lhe mais elegância e estilo, os detalhes construtivos chamam a atenção, detalhes de carpintaria, vitrais com caixilhos de madeira, pisos de mosaicos hidráulicos policromados, escadaria de grande elegância, grades de serralharia e outros belíssimos detalhes. Também elevador que ainda está em funcionamento.





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe







## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/471/012
SETOR	B	QUADRA Nº	12

### DADOS GERAIS

Endereço:	Rua Dr. João Moreira, 471
Bairro:	CENTRO
Nome conhecido:	Lojas da CETUR
Regime de propriedade:	Público
Proprietário:	Governo do Estado
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	2a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido
Estilo:	Eclético
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Comércio
	Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Outro
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

71 | Dados Históricos:

72 | Descrição:

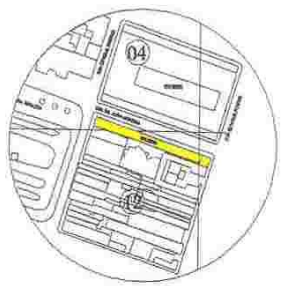
Edifício térreo com drenagem de águas pluviais embutida, sóbrio e econômico de ornamentos. Contando apenas como decoração em sua fachada cornija, frisos, molduras em suas aberturas de arco pleno, e marcação nos cunhais arredondados.

73 | Observações:



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe







## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/000/005
SETOR	B	QUADRA Nº	05

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua Dr. João Moreira, S/N	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido: Estação João Felipe	
Regime de propriedade:	Público
Proprietário:	Rede Ferroviária Federal
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	2a metade S-XIX
Data construção:	1877
Autor:	Henrique Foflare

Estilo:	Neoclássico
---------	-------------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Estação Ferroviária
	Uso atual : Estação Ferroviária

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Outro
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input checked="" type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21** | **Dados Históricos:**

Em 1870, algumas personalidades locais firmam pacto associativo com o governo da província para a construção de uma estrada de ferro que ligasse a cidade de Fortaleza a Pacatuba. No mesmo ano, a estrada estende-se até Baturité, constituindo-se a Companhia Cearense de Viação Férrea de Baturité. Três anos depois, a primeira locomotiva, denominada Fortaleza, inaugurava o trecho que liga a capital a Parangaba (antiga Arronches). A empresa, endividada, é encampada em 1878 pelo governo imperial, que autoriza a construção de outra via ligando o porto de Camocim à cidade de Sobral – Estrada de Ferro de Sobral. Em 1910, as duas ferrovias são arrendadas à South American Railway Construction Company Limited, passando a denominar-se Rede de Viação Cearense. Em 1915, a RVC volta a ser dirigida pelo governo da União e, em 1957, é absorvida pela Rede Ferroviária Federal. O surgimento dessas ferrovias permitiu a inserção do Estado, especialmente Fortaleza e adjacências no panorama econômico mundial, criando melhores condições para o escoamento de produtos como algodão e couro. Nesse sentido, sua construção foi de fundamental importância para a afirmação da capital cearense como pólo econômico do Estado. A edificação sede da Estrada de Ferro de Baturité, projetada pelo austríaco Henrique Foflare, foi construída com mão-de-obra dos retirantes da seca de 1877. A obra, inaugurada em 9 de julho de 1880, mantém sua fachada praticamente inalterada.

**22** | **Descrição:**

A estação configura-se como um conjunto de feições neoclássico, que domina o espaço urbano da Praça Castro Carreira, ou Praça da Estação, como é popularmente conhecida.

A edificação desenvolve-se em um único pavimento, apresentando um setor administrativo, corpo principal do edifício, e um extenso galpão de embarque e desembarque, saguão e plataforma. A fachada do bloco central possui colunas sobre pedestal encimado por frontão triangular, e escadaria demarcando o acesso ao interior do edifício. As fachadas dos blocos laterais possuem aberturas com vergas em arco pleno, encimadas por cornijas. Na platibanda destaca-se a utilização de pinhas como elemento decorativo.

**23** | **Observações:**

BEM TOMBADO: Estação Ferroviária Dr. João Moreira

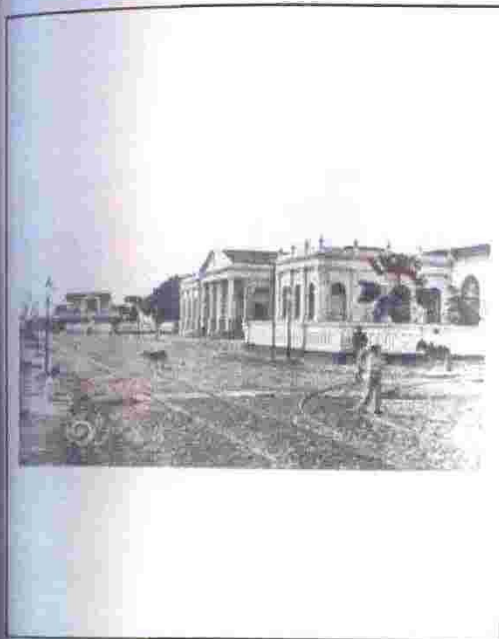
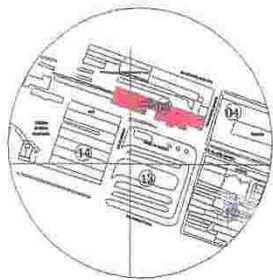
LOCALIZAÇÃO: Praça Castro Carreira/Rua Dr. João Moreira

PROPRIETÁRIO: Rede Ferroviária Federal

TOMBAMENTO ESTADUAL: Decreto nº 16.237, Livro de Tombo Artístico, Fls. 08; data: 30/11/1983.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



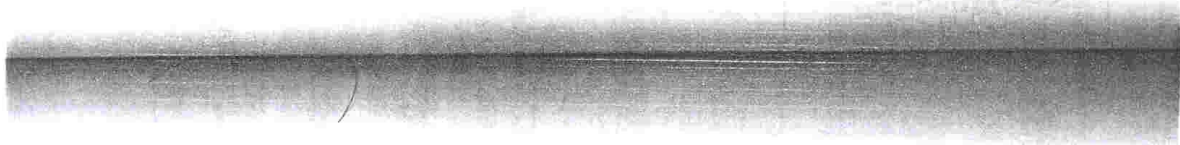
Detalhe



Detalhe



Detalhe



Rua José Avelino







CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/086/102
SETOR	Q	QUADRA Nº	102

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 86	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido:	
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	João Berckmans Cavalcante Costa
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	1a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido
Estilo:	Eclético

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residencial
	Uso atual : Comércio/Pousada

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

1 | Dados Históricos:

2 | Descrição:

Edifício térreo de esquina, com drenagem de águas pluviais embutida. Ostentando em sua fachada principal frontão, óculo e corrucheis sobre arquéolas arrematando suas esquinas e o vértice deste frontão. Possui três portas com molduras arrematadas por frisos e ornatos sinuosos. Em sua fachada secundária possui as marcações das antigas fenestraçãoes, hoje fechadas.

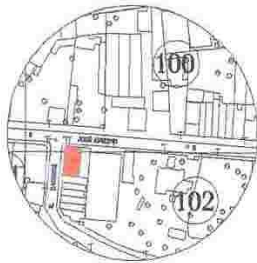
3 | Observações:

Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.

24 Fotografias



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	002/227/100
SETOR	Q	QUADRA Nº	100

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 227	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido: Antiga Casa da Família Boris	
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Imobiliária Boris Frères & Cia. Ltda.
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	2a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
---------	----------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
	Uso atual : Residência / Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input type="checkbox"/> Caracterizada	<input checked="" type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	--	--

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input checked="" type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
----	---------------------------	--------

17	Tombamento existente	Estadual
----	----------------------	----------

18	Tombamento proposto	
----	---------------------	--

19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial
----	-------------------	--	------------------------------------	----------------------------------

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

1 | Dados Históricos:

2 | Descrição:

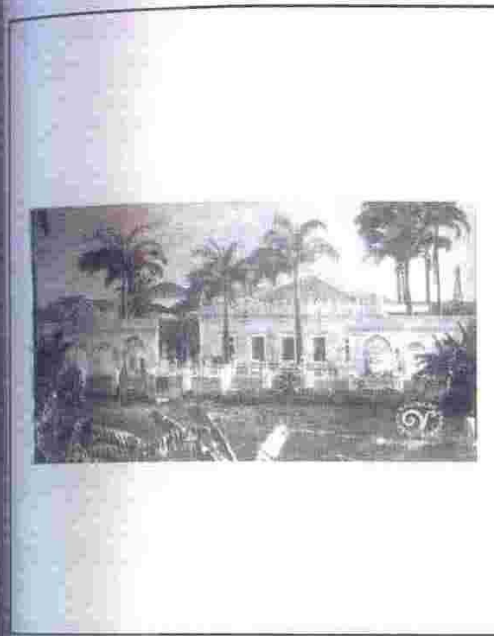
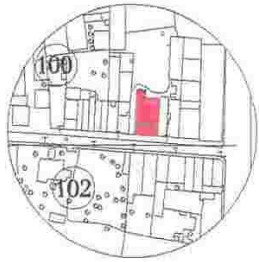
Edificação de pavimento único com elementos arquitetônicos simples como arco, cornija e platibanda, bastante alterada e com novos elementos. A fachada exterior não é a original, a mesma se encontra no interior do edifício. É muito importante recuperá-la, pois é a antiga residência da família Boris, além da importância para o lugar e arquitetura interessante.

3 | Observações:

Foi a casa original da família Boris. Observa-se em fotografias antigas que sua implantação recuada com jardim frontal de acesso, que se pode recuperar. Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Licitação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	002/227/100
SETOR	Q	QUADRA Nº	100

### DADOS GERAIS

1	Endereço:	Rua José Avelino, 237
	Bairro:	<b>CENTRO</b>
	Nome conhecido:	

2	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Imobiliária Boris Frères & Cia. Ltda.
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

3	Época de Construção:	2a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

4	Estilo:	Eclético
---	---------	----------

5	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio - Residência

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

6	Número de Pavimentos	Térreo
7	Implantação	Geminada na quadra
8	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input checked="" type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	----------------------------------	---

14	Ambiência	<input type="checkbox"/> Caracterizada	<input checked="" type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	--	--

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input checked="" type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

I | Dados Históricos:

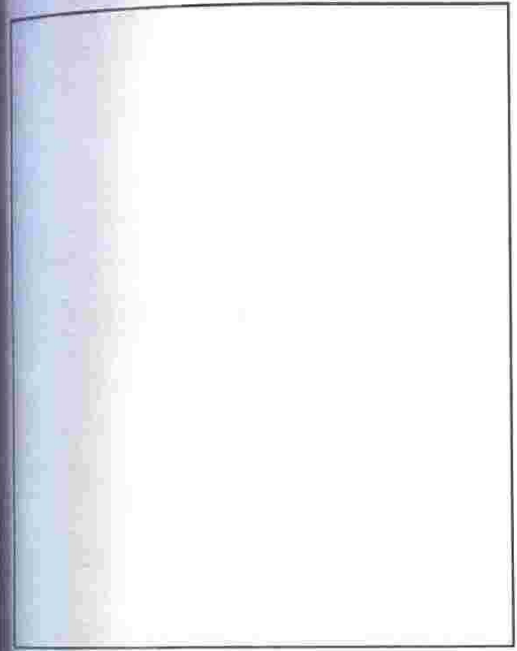
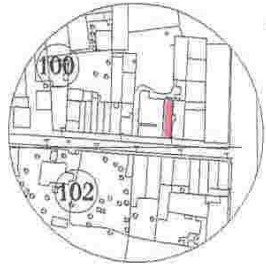
II | Descrição:

Edificação de pavimento único, bastante alterada, pois a fachada original encontra-se no interior da casa. A platibanda possui arabescos que estão em bom estado, assim como a cornija.

III | Observações:

Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe







## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	002/247/100
SETOR	Q	QUADRA Nº	100

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 247

Bairro: CENTRO

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário: Imobiliária Boris Frères & Cia. Ltda.

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1a metade S-XIX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Eclético

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Residencial

Uso atual : Comércio/Pousada

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos: Térreo

Implantação: Geminada na quadra

Acesso: Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

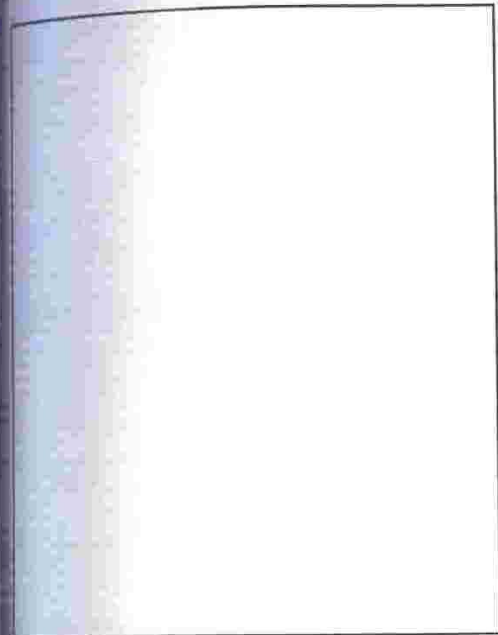
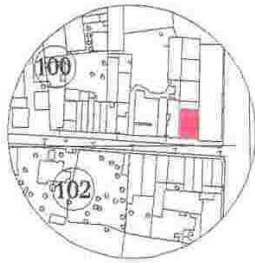
20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	002/257/100
SETOR	Q	QUADRA Nº	100

### DADOS GERAIS

Endereço:	Rua José Avelino, 257
Bairro:	CENTRO
Nome conhecido:	Amazéns Boris
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Casa Boris - Imobiliária Boris Frères & Cia. LTDA.
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	1a metade S-XX
Data construção:	1923
Autor:	Desconhecido
Estilo:	Eclético
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Armazém Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



SET/2002





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**1 | Dados Históricos:**

Fundada em 1869, a Casa Boris, da firma, Théodore Boris & Irmãos, depois Boris Frères & Cia. Ltda, em prédio próprio na rua Boris 10. O conjunto de armazens da rua Boris pertencem todos a família, quando a firma foi criada eles foram construídos perto do porto de Fortaleza, tendo grande importância para o comércio da cidade, no conjunto se encontra também a casa da família.

**2 | Descrição:**

Edifício com dois pavimentos com fenestrações correspondentes nos andares. Possui ornamentação sóbria em suas duas fachadas, observando-se na sua fachada lateral, a mais extensa, portas simuladas para reforçar sua composição formal. Em sua fachada principal destaca-se seu frontão curvo, que ostenta sua data de construção (1923), ladeados por pináculos decorados com escamas.

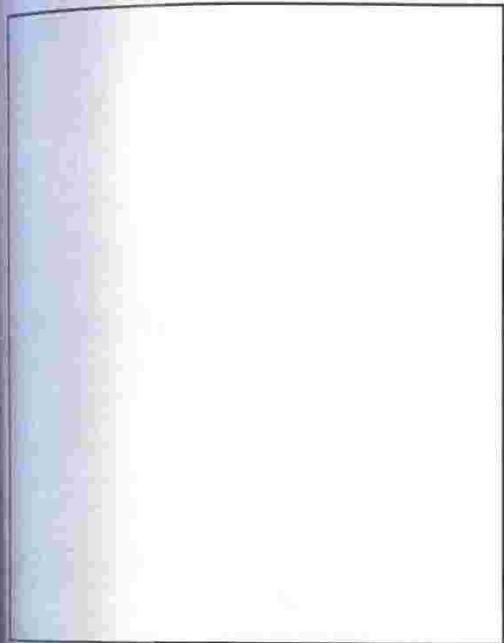
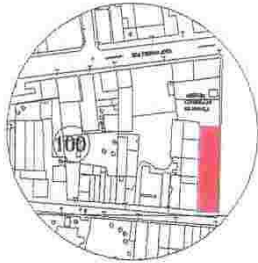
**3 | Observações:**

Fachada restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.





24 Fotografias



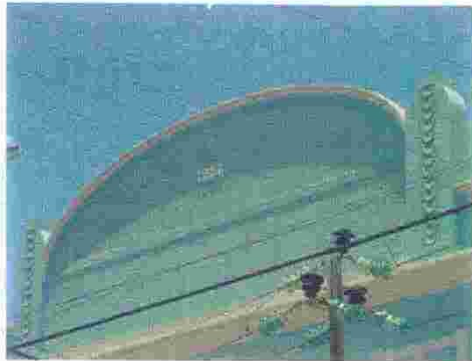
Registro histórico



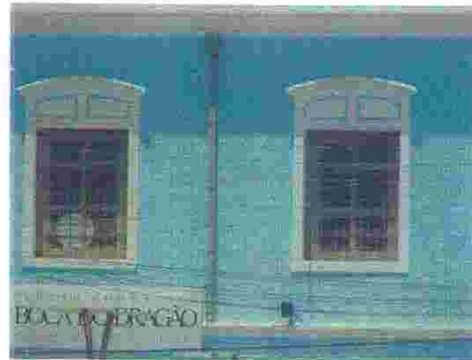
Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	002/293/105
SETOR	R	QUADRA Nº	105

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 293	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido:	
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Rose Aimée Dummar Ary
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	1a metade S-XX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido
Estilo:	Eclético
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
	Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input checked="" type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente



SET/2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**1 | Dados Históricos:**

Esta edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, Praia de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente no início do século XX, residencial a partir dos anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**2 | Descrição:**

Edificação de pavimento único de pequeno porte, de composição simples, com porta e janela e platibanda ornamentadas com elementos arquitetônicos singelos.

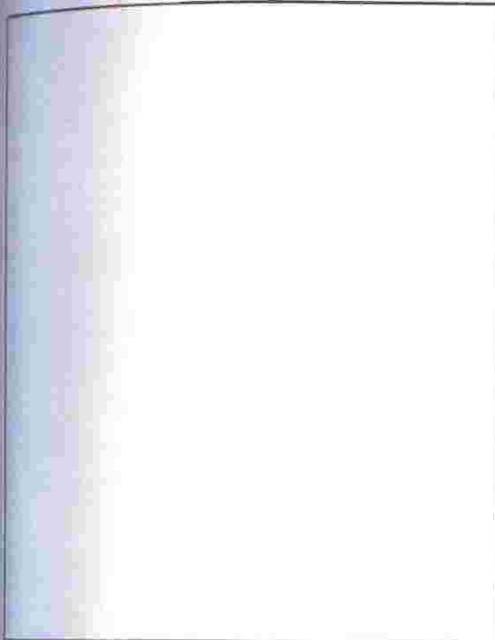
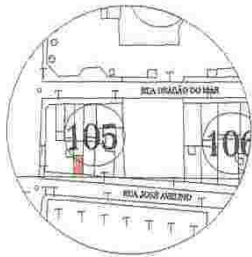
**3 | Observações:**

Fachada restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Rembado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



SET/2002

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/299/105
SETOR	R	QUADRA Nº	105

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avellino, 299

Bairro: CENTRO

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário: Augusto Balazari Salvoia

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1ª metade S-XIX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Art Déco

Tecnologia Arquitetônica: Uso original: Residencial

Uso atual: Atelier

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos: Térreo

Implantação: Geminada na quadra

Acesso: Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
----	---------------------------	--------

17	Tombamento existente	Estadual
----	----------------------	----------

18	Tombamento proposto	
----	---------------------	--

19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial
----	-------------------	--	------------------------------------	----------------------------------

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remoção
		<input type="checkbox"/> Reconposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por Draulio Luis



SET 2002



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**Dados Históricos:**

Esta edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, Praia de Iracema, antigo Bairro da Praia, a princípio um bairro comercial situado no início do século XX, residencial a partir de anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

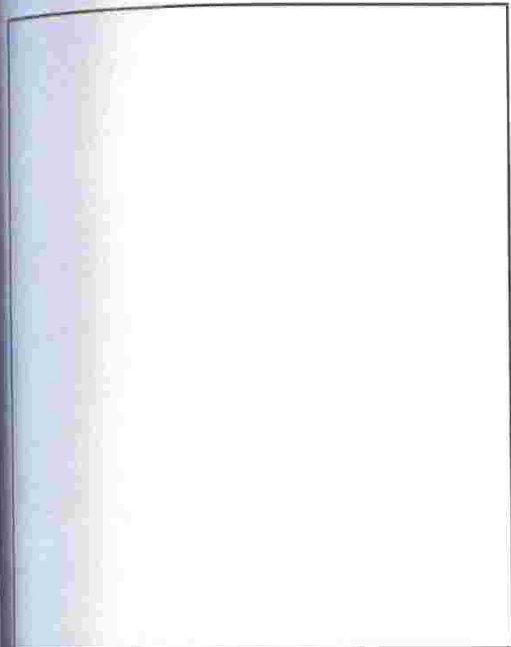
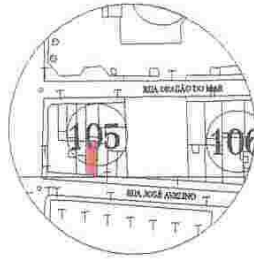
Edifício bastante simples, com elementos decorativos geométricos, característicos do Art Déco, com descida de águas pluviais embutida, tendo de apenas da porta de acesso. Edificação singela que compões o conjunto arquitetônico harmônico com suas vizinhas.

**Observações:**

Edifício restaurado pelo projeto Cones da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anuncios populares.



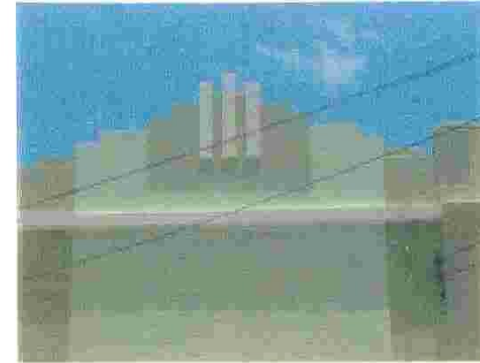
24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe







**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/303/105
SETOR	R	QUADRA Nº	105

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 303	
Bairro: <b>CENTRO</b>	
Nome conhecido:	
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Espólio de Mário Gabel Gomes
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	1a metade S-XIX	
Data construção:	Desconhecida	
Autor:	Desconhecido	
Estilo:	Eclético	
Topologia Arquitetônica:	Uso original :	Residência
	Uso atual :	Residência

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
17	Tombamento existente	Estadual
18	Tombamento proposto	
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







**Dados Históricos:**

Esta edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, Praia de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

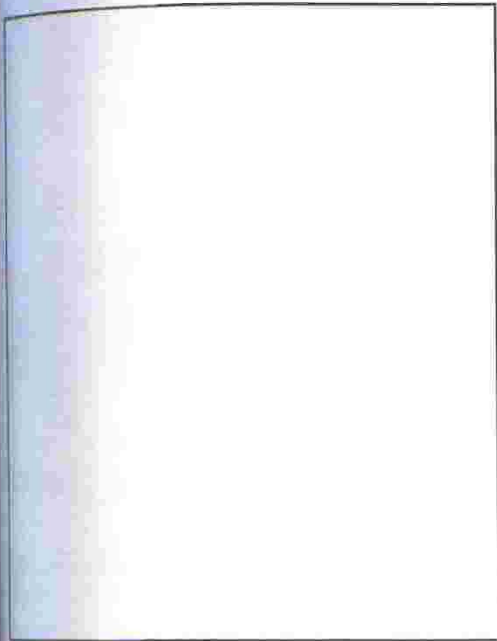
Edifício térreo de porta e janela com a tubulação pluvial embutida bastante elegante que compõe um harmonioso conjunto arquitetônico com o seus vizinhos. Sofreu algumas alterações internas, tendo sido o seu telhado restaurado.

**Observações:**

Fachada restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



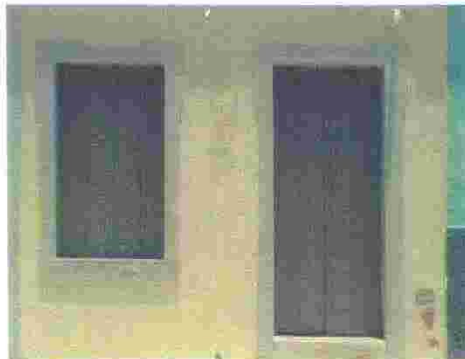
Registro histórico



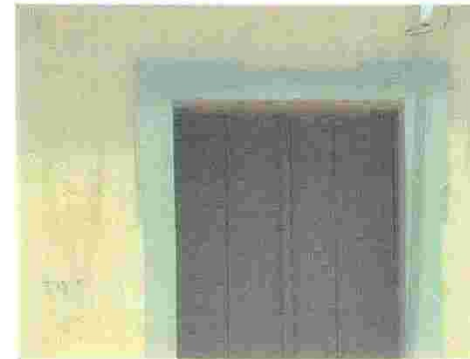
Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/309/105
SETOR	R	QUADRA Nº	105

DADOS GERAIS	
Endereço:	Rua José Avelino, 309
Bairro:	<b>CENTRO</b>
Nome conhecido:	

Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Espólio de Mário Gabel Gomes
Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
Época de Construção:	1a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
---------	----------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
	Uso atual : Residência

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA	
Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA			
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular
		<input type="checkbox"/> Mau	

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO		
16	Grau de proteção proposto	GP - 1
17	Tombamento existente	Estadual
18	Tombamento proposto	
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral
		<input type="checkbox"/> Ambiental
		<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, na Praia de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial que se tornou no início do século XX, residencial a partir dos anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

Edifício térreo de porta e janela com a tubulação pluvial embutida bastante elegante que compõe um harmonioso conjunto arquitetônico com os seus vizinhos. Sofreu algumas alterações internas, tendo sido o seu telhado restaurado.

**Observações:**

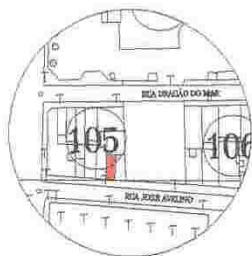
Edificação restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. O restauro foi autorizado pelo Decreto Estadual nº 10.000, de 1998, publicado no Diário Oficial do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



SET/2002



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/313/105
SETOR	R	QUADRA Nº	105

DADOS GERAIS	
Endereço:	Rua José Avelino, 313
Bairro:	<b>CENTRO</b>
Nome conhecido:	

Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Espólio de Mário Gabel Gomes
Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
Época de Construção:	1a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
---------	----------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
	Uso atual : Residência

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA	
Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA				
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL  
CENTRO

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial criado no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

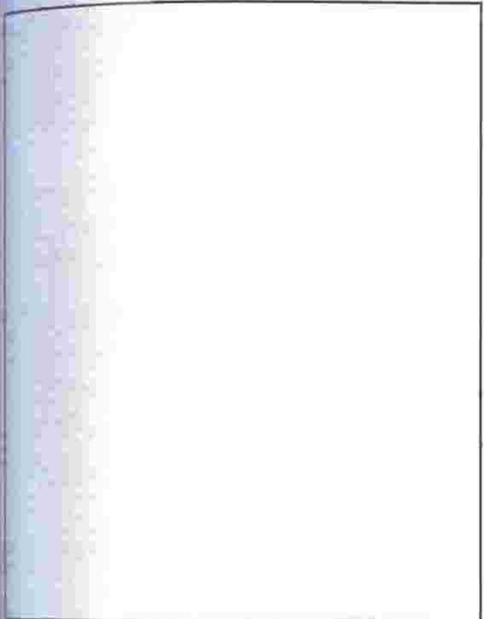
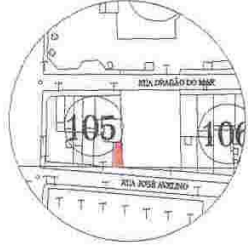
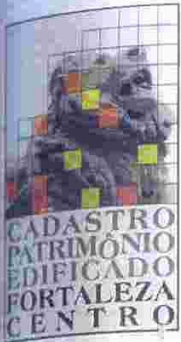
Edificação com pavimento único, com composição simples, de portas e janelas emolduradas, possui em sua fachada elementos construtivos simples como frisos, frisos, molduras de janelas e portas, platibanda, marcação em alvenaria limitando cantaria e tendo a drenagem pluvial embutida. Com a construção da edificação vizinha para a construção da passarela do Centro do Mar de Arte e Cultura, esta edificação outrora geminada no canto do quarteirão, passou a ser de esquina.

**Observações:**

Edificação restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



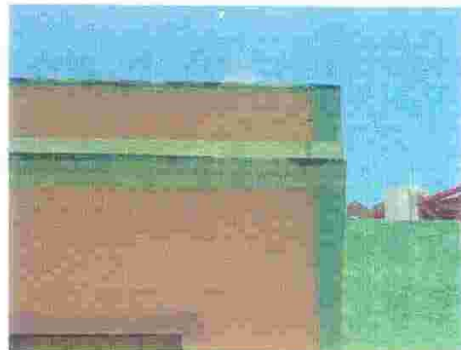
Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/349/106
SETOR	R	QUADRA Nº	106

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 349  
 Bairro: CENTRO  
 Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado  
 Proprietário: Exportado Ceamse S.A.  
 Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1a metade S-XX  
 Data construção: 1919  
 Autor: Desconhecido

Estilo: Eclético

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Armazém  
 Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input checked="" type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada	
15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial
20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação	
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração	
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação	
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input checked="" type="checkbox"/> Outro	

Preenchido por: Eduardo Valente





REGISTRO  
PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO  
FORTALEZA  
CENTRO

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, na Rua de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente no início do século XX, residencial a partir dos anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

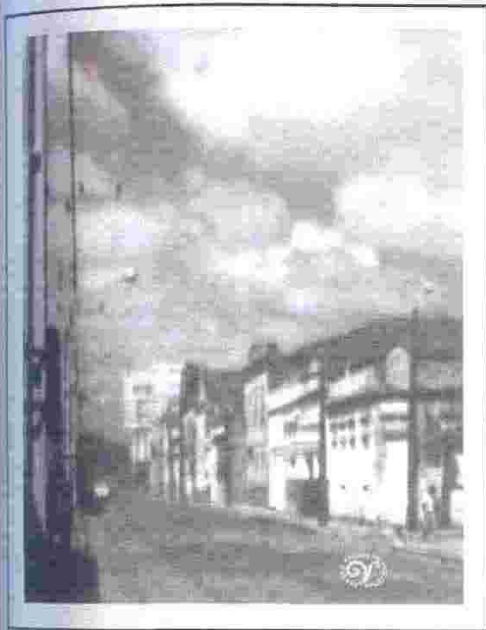
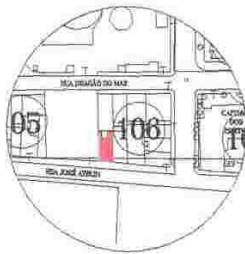
Edificação pavimento único, com composição simples, de portas e janelas emolduradas, possui em sua fachada elementos construtivos simples como frisos, frisos, molduras de janelas e portas, platibanda, marcação em relevo imitando cantaria e tendo a drenagem pluvial embutida. Com a demolição da edificação vizinha para a construção da passarela do Centro Cultural do Mar de Arte e Cultura, esta edificação outrora geminada no canto do quarteirão, passou a ser de esquina.

**Observações:**

Edificação restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Edifício provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



SET/2002



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/357/106
SETOR	R	QUADRA Nº	106

DADOS GERAIS	
Endereço:	Rua José Avelino, 357
Bairro:	CENTRO
Nome conhecido:	

Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Espólio de Pedro Philomeno Gomes
Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
Época de Construção:	1a metade S-XX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Armazém
	Uso atual : Comércio

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA	
Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas <input type="checkbox"/> Varandas <input type="checkbox"/> Coroamento <input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos <input type="checkbox"/> Balaustres <input checked="" type="checkbox"/> Ornatos <input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Molduras <input checked="" type="checkbox"/> Platibanda <input type="checkbox"/> Marquise <input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro <input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Placa concreto <input checked="" type="checkbox"/> Três águas
			<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha <input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA			
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom <input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas <input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Muitas <input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Reversível <input type="checkbox"/> Nenhuma
----	-----------------------	--	---	---

CATALOGAÇÃO		
16	Grau de proteção proposto	GP - 1
17	Tombamento existente	Estadual
18	Tombamento proposto	
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral <input type="checkbox"/> Ambiental <input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação <input type="checkbox"/> Recomposição formal <input type="checkbox"/> Demolição de agregados <input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Remodelação <input type="checkbox"/> Restauração <input type="checkbox"/> Consolidação <input checked="" type="checkbox"/> Outro
----	---------------------------	---	--

Preenchido por: Eduardo Valente







**CASTRO  
PRIMÔNIO  
IFICADO  
RTALEZA  
ENTRO**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, na Praça de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e depois residencial no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

A edificação possui pavimentação de pavimento único, com composição simples, de portas e janelas alinhadas, possui em sua fachada elementos decorativos simples como cornijas, frisos, molduras de janelas e portas, platibanda, que ostenta a data de sua construção (1925). Sua drenagem pluvial é exterba e foi recuperado o seu telhado, sendo recomendado a recuperação do mesmo.

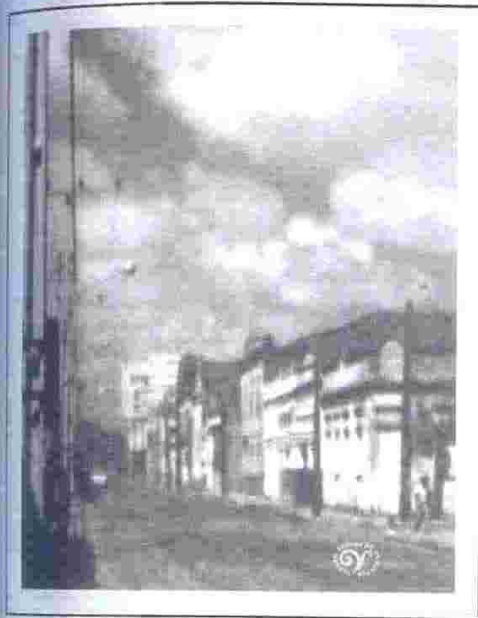
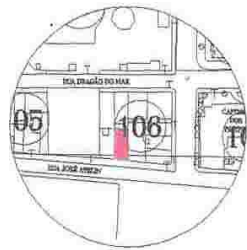
**Observações:**

A edificação foi restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Foi aprovado o tombamento provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



SET/2002

24 Fotografias



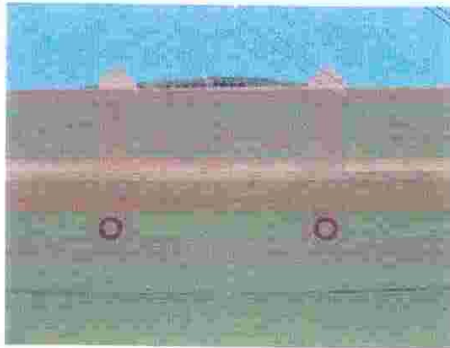
Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**IMÓVEL  
PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO  
DECLARADO  
Pelo Decreto  
Municipal nº 10.125  
de 1997  
Fortaleza  
Ceará**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, no bairro de Jacema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e depois residencial no início do século XX, residencial a partir dos anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

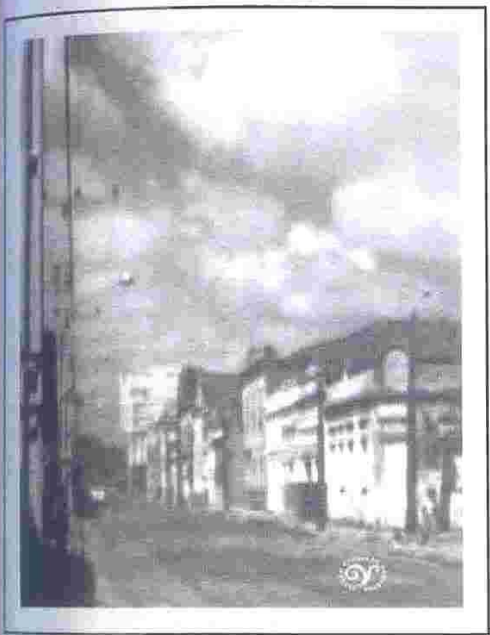
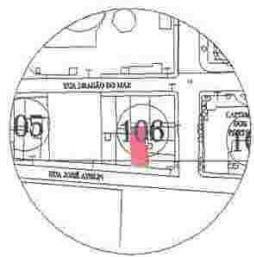
Edificação de pavimento único, com composição simples, de portas e janelas alinhadas, possui em sua fachada elementos decorativos simples como cornijas, frisos, molduras de janelas e portas, platibanda, que ostenta a data de sua construção (1925). Sua drenagem pluvial é externa e foi recuperado o seu telhado, sendo recomendado a recuperação do mesmo.

**Observações:**

Edificação restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Imóvel tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.

24 Fotografias

CADASTRO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/387/106
SETOR	R	QUADRA Nº	106

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 387

Bairro: CENTRO

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário: Acrísio Moreira da Rocha

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1a metade S-XX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Eclético

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Comércio

Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Ireversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input checked="" type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente





**DASTRO  
RIMÔNIO  
IFICADO  
TALEZA  
ENTRO**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, na Rua de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente residencial no início do século XX, residencial a partir dos anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

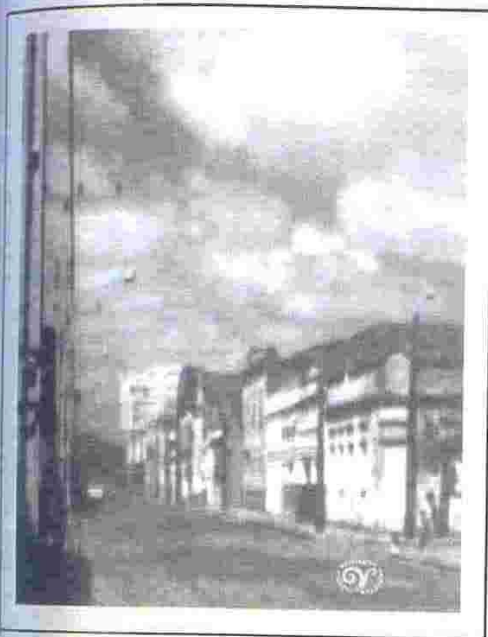
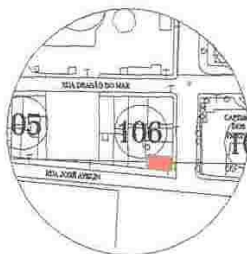
**Descrição:**

Edificação de pavimento único, possuindo elementos arquitetônicos de composição simples, como cornijas, molduras nas portas e janelas, guarda-corpo com coroa no chanfro da esquina e na fachada da Rua Avelino. Apresenta fenestração original e drenagem pluvial embutida.

**Observações:**

Edificação tombada provisoriamente pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/475/111
SETOR	R	QUADRA Nº	111

DADOS GERAIS	
Endereço:	Rua José Avelino, 475
Bairro:	CENTRO
Nome conhecido:	

Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Espólio de Jorge Furtado Leite
Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
Época de Construção:	1a metade S-XX
Data construção:	1925
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
---------	----------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Comércio
	Uso atual : Comércio

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA	
Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES				
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA				
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input checked="" type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente



SET/2002





**QUADRO  
PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, na Praia de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente no início do século XX, residencial a partir do ano 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

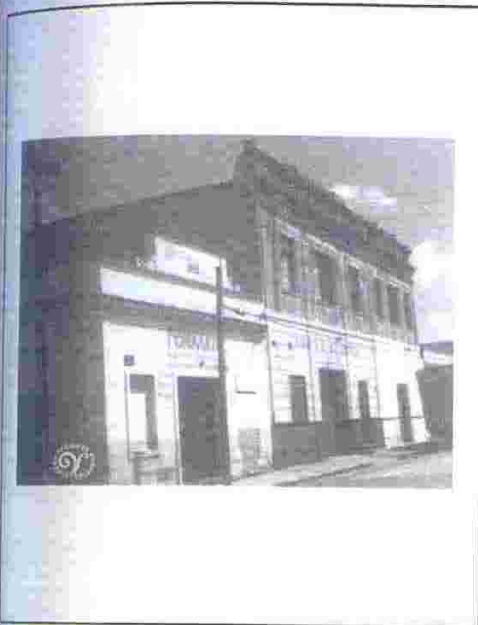
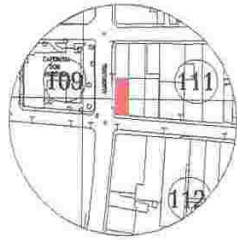
**Descrição:**

Edificação de pavimento único, possuindo elementos arquitetônicos de composição simples, como cornijas, molduras nas portas e janelas, faixa de coroa com coroaamento reto, o qual recebe a data de sua construção (1925), adornada lateralmente por volutas. Apresenta fenestração original com telha de cerâmica e drenagem pluvial embutida.

**Observações:**

Edificação tombada provisoriamente pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.

24 Fotografias



Registro histórico



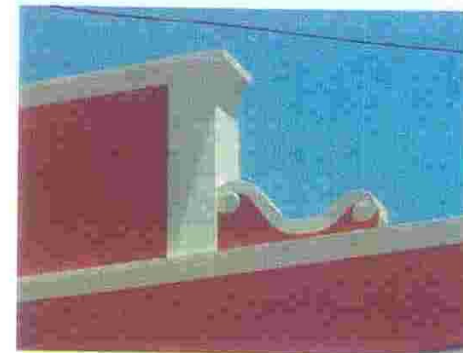
Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

CADASTRO  
 PATRIMÔNIO  
 EDIFICADO  
 FORTALEZA  
 CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/480/112
SETOR	R	QUADRA Nº	112

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 480

Bairro: CENTRO

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário: José Alves Lopes

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1ª metade S-XX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Art Déco

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Comércio

Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platiabanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input checked="" type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	----------------------------------	---

14	Ambiência	<input type="checkbox"/> Caracterizada	<input checked="" type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	--	--

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input checked="" type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente





**DASTRO  
TRIMÔNIO  
IFICADO  
TALEZA  
ENTR O**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, bairro de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e depois residencial no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

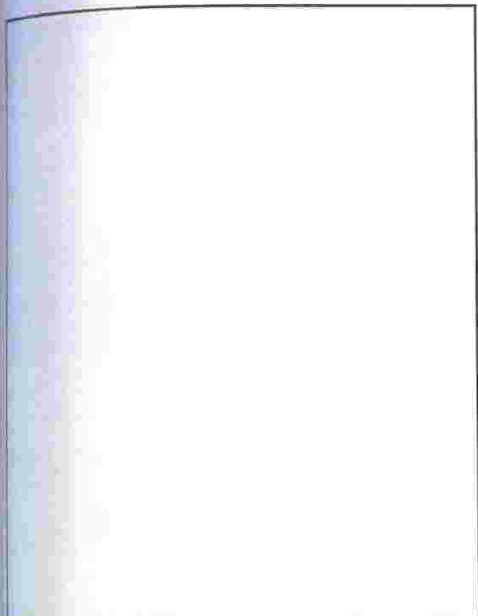
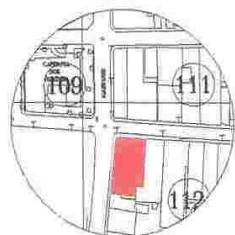
A edificação possui pavimento único, composição simples, econômica nos elementos decorativos, que quando acontecem se dão de forma limpa e em linhas ortogonais. Suas aberturas foram vedadas com alvenaria, mantendo assim seu desenho original. Sua fachada apresenta-se bastante adulterada, porém, com muito elementos em bom estado, como a faixa, frisos e drenagem pluviais.

**Observações:**

O imóvel foi tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe

CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/491/111
SETOR	R	QUADRA Nº	111

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 491

Bairro: CENTRO

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário: Espólio de Jorge Furtado Leite

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1ª metade S-XX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Eclético

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Residência

Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos: Dois Pavimentos

Implantação: Geminada na quadra

Acesso: Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input checked="" type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
----	---------------------------	--------

17	Tombamento existente	Estadual
----	----------------------	----------

18	Tombamento proposto	
----	---------------------	--

19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial
----	-------------------	-----------------------------------	------------------------------------	---

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input checked="" type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente





**ADASTRO  
PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**Dados Históricos:**

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, no bairro de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial criado no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

**Descrição:**

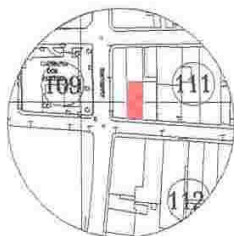
O edifício possui dois pavimentos, de composição simples, com acabamentos originais e marcação de despécie imitando cantaria. Possui, como elementos arquitetônicos em sua composição formal singela, frisos, cornija, platibanda e molduras nas portas e janelas. Possui a mesma composição de fachada que a sua vizinha.

**Observações:**

Área tombada provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/495/111
SETOR	R	QUADRA Nº	111

DADOS GERAIS	
Endereço:	Rua José Avelino, 495
Bairro:	<b>CENTRO</b>
Nome conhecido:	

Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	Espólio de Jorge Furtado Leite
Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
Época de Construção:	1a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
---------	----------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
	Uso atual : Comércio

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA	
Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES				
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA				
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





Dados Históricos:

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, bairro de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

Descrição:

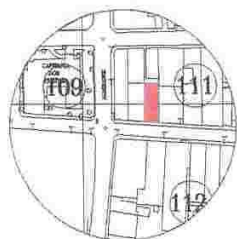
Edifício em dois pavimentos com três aberturas correspondentes em cada pavimento com destaque para o acesso. Possui fachada bastante simples com drenagem pluvial embutida e com marcação de despiece de falsa cantaria no reboco no pavimento inferior.

Observações:

Fachada restaurada pelo projeto Cores da Cidade, convênio entre a Secretaria de Cultura do Estado e Fundação Roberto Marinho em 1998. Tombado provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	02	FICHA Nº	02/508/112
SETOR	R	QUADRA Nº	112

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua José Avelino, 508, 508 A

Bairro: **CENTRO**

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário: Cia. Nortista de Exp. e Indústria

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 1a metade S-XIX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Eclético

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Comércio

Uso atual : Sem uso

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input checked="" type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	----------------------------------	---

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input checked="" type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input checked="" type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Composição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luis



SET/2002





Dados Históricos:

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, bairro da Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial e posteriormente no início do século XX, residencial a partir do anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

Descrição:

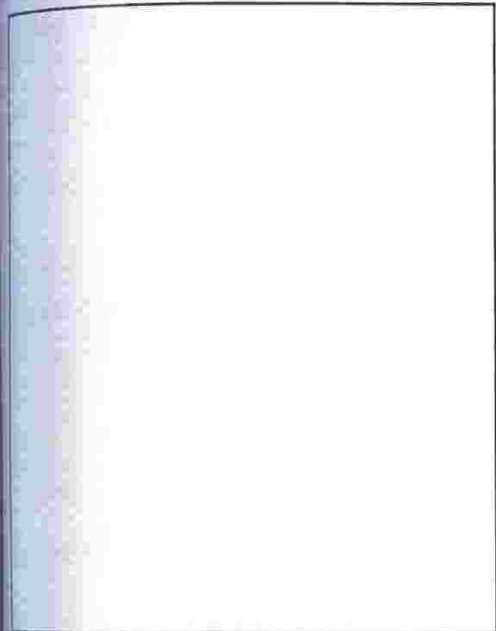
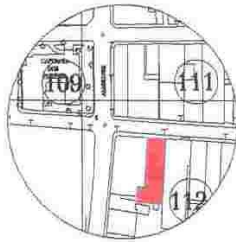
Edifício térreo bastante simples com coroamentos geométricos e com o exterior bastante descaracterizado. Encontra-se atualmente descoberto e necessitando de uma intervenção urgente que evite seu comprometimento físico e formal.

Observações:

Decreto provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



REGISTRO  
PATRIMÔNIO  
PROTEGIDO  
FORTALEZA  
CENTRO

Dados Históricos:

A edificação está situada num bairro histórico da cidade de Fortaleza, bairro de Iracema, antigo Bairro da Prainha, a princípio um bairro comercial que surgiu no início do século XX, residencial a partir dos anos 40 do mesmo século e hoje é um dos maiores pólos turísticos da cidade.

Descrição:

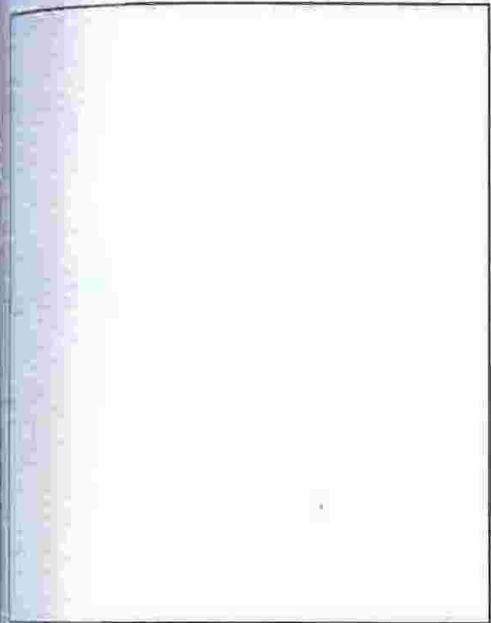
Edifício térreo bastante simples com coroamento geométrico e com aberturas verticais simétricas na platibanda delimitando o seu acesso. Possui quatro aberturas descomprometidas com as fenestraçãoes originais.

Observações:

Imóvel provisório estadual determinado pelo Edital de Notificação da Secretaria de Cultura e Desporto, Departamento de Patrimônio Cultural do Governo do Estado do Ceará, publicado no jornal O Povo, de segunda-feira, 1 de dezembro de 1997, no caderno anúncios populares.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



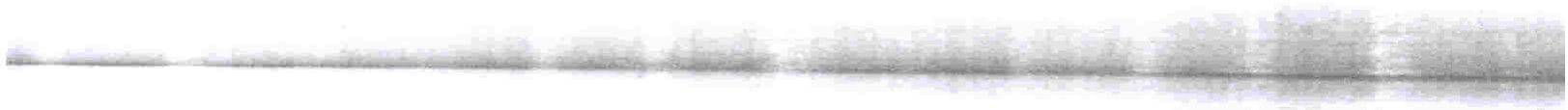
Detalhe



Detalhe







**Avenida Leste - Oeste**





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	03	FICHA Nº	001/000/097
SETOR	Q	QUADRA Nº	97

### DADOS GERAIS

Endereço: Avenida Leste-Oeste, S/N	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido: Antiga Central Elétrica	
Regime de propriedade:	Público
Proprietário:	Governo do Estado
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	1ª metade S-XX	
Data construção:	Desconhecida	
Autor:	Desconhecido	
Estilo:	Outros	
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Central Elétrica	
	Uso atual : Desocupado	

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Isolada na quadra
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	---	------------------------------

14	Ambiência	<input type="checkbox"/> Caracterizada	<input checked="" type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	--	--

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input checked="" type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente





INSTITUTO  
DE PATRIMÔNIO  
HISTÓRICO E  
ARTÍSTICO DE  
FORTALEZA

Dados Históricos:  
Parte do antigo conjunto da Ceará Light & Co. e hoje encontra-se ocupado.

Descrição:  
Edifícios industriais, com pé-direito duplo e esquadrias com cobogós pintadas. Possui telha de amianto com duas águas e foi retirado o telhado original. Nas fachadas principais possui coroamento simples formando o frontão triangular.

Observações:  
Recomenda-se que seja dada a estes edifícios uma reutilização com outra função, como por exemplo uma estação do metrô e/ou vinculada com ela.



24 Fotografias

**CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO  
FORTALEZA CENTRO**

CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

ÁREA	03	FICHA Nº	003/000/097
SETOR	Q	QUADRA Nº	97

**DADOS GERAIS**

Endereço:	Avenida Leste-Oeste S/N
Bairro:	<b>CENTRO</b>
Nome conhecido:	Igreja de Santa Terezinha
Regime de propriedade:	Outros
Proprietário:	Arquidiocese de Fortaleza
Dados Cadastrais:	

**CLASSIFICAÇÃO CULTURAL**

Época de Construção:	1a metade S-XX
Data construção:	1928
Autor:	Desconhecido
Estilo:	Neoclássico

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Capela
	Uso atual : Desocupada

**DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA**

Número de Pavimentos	Térreo
Implantação	Outro
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

**AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA**

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Inreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

**CATALOGAÇÃO**

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Municipal		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Eduardo Valente







#### Dados Históricos:

Esta igreja está situada no populoso bairro Arraial Moura Brasil. Com a construção da Avenida Leste-Oeste, quase foi demolida não fosse movimento popular dos habitantes do bairro. Teve sua construção iniciada em 14 de novembro de 1926 pela iniciativa dos pescadores e moradores do bairro, liderados por Delmiro e João Pernambuco. Foi inaugurada em 28 de fevereiro de 1928. Atualmente, com a construção de uma nova igreja na vizinhança, a antiga igreja deixou de ter funções religiosas e passou a abrigar atividades sociais esporádicas.

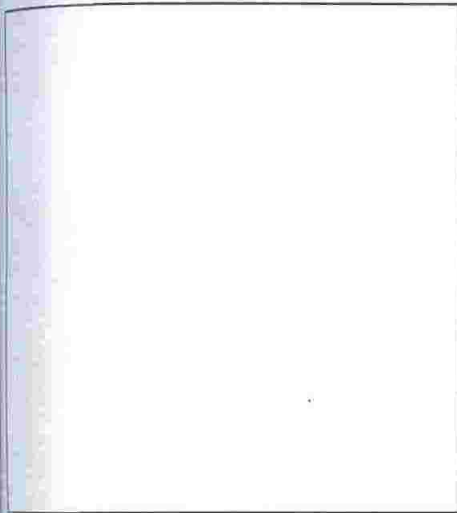
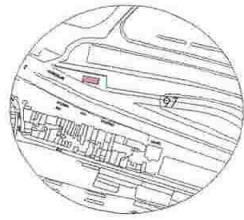
#### Descrição:

A igreja tem características arquitetônicas singelas e bastante despojadas. De importância, entretanto, deriva da marcante conotação popular. É composta de nave única, sacristia e torre sineira incorporada a fachada principal em forma de frontão. Com pequenas dimensões, possui ainda, abertura em duas águas com telhado de telha capa e canal. A estrutura coberta é composta de tesouras de madeira com um desenho singular em forma de "X", linhas, caibros, ripas. Destaca-se a singeleza da sua fachada principal (Oeste), de composição formal simples, com abertura terminada por verga em arco pleno, dois coruchéis laterais com elementos decorativos góticos flamejantes, adornos com volutas sobre o frontão e campanário central com cruz ao centro arrematam o mesmo. A figura do Espírito Santo está representada no centro do frontão e coroando o arco do campanário. Foi acrescida na sua parte posterior uma sala com mezanino e banheiro. A Avenida Leste-Oeste foi construída numa cota mais alta, deixando a igreja deprimida com relação a paisagem que a circunda. É patrimônio tombado pela Prefeitura Municipal de Fortaleza.

#### 23 | Observações:

Esta igreja está em um programa de refuncionalização por parte da Prefeitura Municipal de Fortaleza para fazer dela um ponto de memória das igrejas mais antigas da cidade.

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**Rua Liberato Barroso**





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/096/050
SETOR	F	QUADRA Nº	50

<b>DADOS GERAIS</b>	
Endereço:	Rua Liberato Barroso, 96
Bairro:	<b>CENTRO</b>
Nome conhecido:	Esquisita

Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	
Dados Cadastrais:	

<b>CLASSIFICAÇÃO CULTURAL</b>	
Época de Construção:	2a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido

Estilo:	Eclético
---------	----------

Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
	Uso atual : Comércio

<b>DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA</b>	
Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos
			<input type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input checked="" type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA				
13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input checked="" type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

Dados Históricos:

Descrição:

Edifício de dois pavimentos com drenagem de águas pluviais embutida, ricamente decorado, com fenestrações originais no pavimento superior, molduradas por elegantes molduras e guarnecidas por guarda-corpo de ferro fundido. Possui platibanda vazada de elementos geométricos conformada por cornijas, e marcação de espécie imitando cantaria em sua fachada. Destacam-se na esquina e no centro do edifício frontões triangulares recortados preenchidos por volutas em baixo relevos, compostos por cornija sob dentículos e coruchêu ao centro arrematando-o.

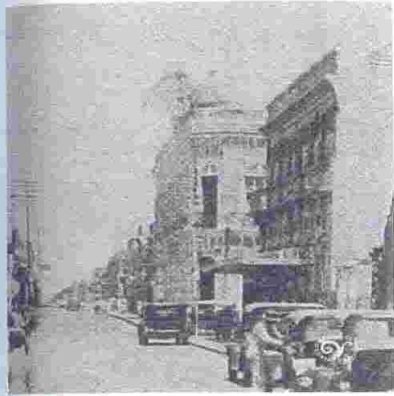
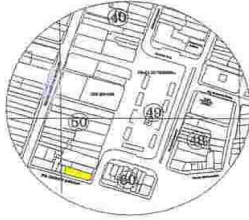
Observações:

Este edifício impõe-se pela importante implantação no entorno da Praça Ferreira e pela riqueza arquitetônica.



24 Fotografias

CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/000/069
SETOR	L	QUADRA Nº	69

<b>DADOS GERAIS</b>	
Endereço: Rua Liberato Barroso, S/N	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido: Teatro José de Alencar	
Regime de propriedade:	Público
Proprietário:	Governo do Estado
Dados Cadastrais:	
<b>CLASSIFICAÇÃO CULTURAL</b>	
Época de Construção:	1a metade S-XX
Data construção:	1908
Autor:	Bernardo José de Melo
Estilo:	Eclético
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Teatro Uso atual : Teatro
<b>DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA</b>	
Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
Implantação	Isolada na quadra
Acesso	Nível da rua

<b>ELEMENTOS COMPONENTES</b>				
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input checked="" type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

<b>AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA</b>				
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

<b>CATALOGAÇÃO</b>				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Federal		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





#### Dados Históricos:

As obras do Theatro José de Alencar foram iniciadas em 1908. O partido geral do teatro, bem como o projeto do bloco de entrada, é atribuído a Armando José de Melo. O projeto da platéia, em estrutura metálica, deve-se aos arquitetos e engenheiros da Walter Macfarlane & C<sup>o</sup>, com sede em Glasgow.

O Theatro José de Alencar, quando foi inaugurado em 17 de junho de 1910, sintetizou os ideais de "Civilização e progresso", do início do século, e a capital cearense.

Segundo Castro (1), o teatro passou por uma primeira reforma em 1918, quando recebeu instalação elétrica e teve o piso de betume do jardim coberto por ladrilhos hidráulicos. Nos meados da década de 30 foi fechado por temor de doença grave que havia acometido um dos funcionários". Em 1957, as cadeiras austríacas com assentos em palhinha foram substituídas por poltronas de estofamento plástico.

O teatro foi considerado Monumento Nacional em 1964, sendo inscrito no Livro de Tombo das Belas Artes do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico. Em 1974, foi completamente restaurado. Na mesma época, foi executado um jardim lateral a leste do edifício, projetado pelo paisagista Roberto Burle Marx.

Recentemente, em 1991, o teatro passou por um novo processo de restauração, quando ganhou um sistema de climatização artificial. Promoveu-se a reforma da área do palco e camarins e a restauração das pinturas internas e da estrutura metálica.

#### Descrição:

O Theatro José de Alencar, com capacidade para 776 pessoas, localiza-se na Praça José de Alencar, no centro de Fortaleza.

Apresenta dois blocos separados por um pátio descoberto, que funcionou como uma espera ao ar livre. O bloco da frente, com linhas ecléticas, possui dois pavimentos com planta retangular. No nível térreo, encontram-se os banheiros e o hall de entrada. No superior, o "foyer" para pequenos recitais. Atravessando-se o pátio, entra-se no segundo bloco em estrutura metálica, onde se desenvolve a área da platéia. A fachada deste segundo bloco apresenta desenho Art Nouveau, e o seu interior, uma grande mistura decorativa com coluna de fuste liso encimadas por capitéis coríntios e mãos-francesas conchoidais à Luiz XV; grades, ora com desenhos singelos em retícula diagonal nas torrinhas, ora com formas carregadas com cupidos e guirlandas ou palmetas especializadas, nos camarotes e nas frisas; grades na platéia, com âncoras e decorações neoclássicas à Adams; escadas que lembram a arquitetura naval e apoios de corrimão arrematados por esferas ou por espagnolettes à Luiz XIV.

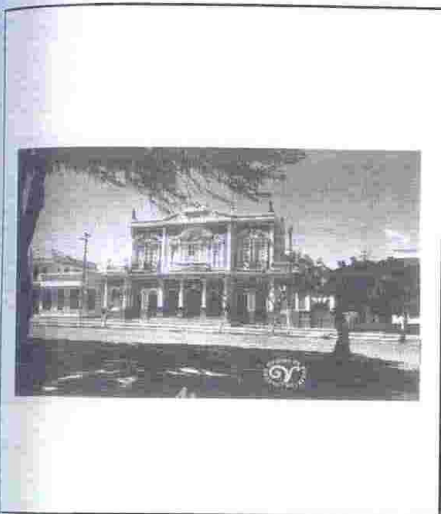
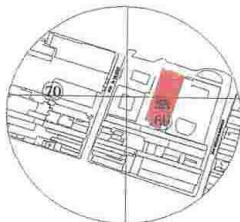
#### 23 | Observações:

TOMBAMENTO FEDERAL: Processo nº 650-T-62, Livro do Tombo das Belas Artes, Fls.: 87 inscrição nº 479, data: 10/08/87.





24 Fotografias



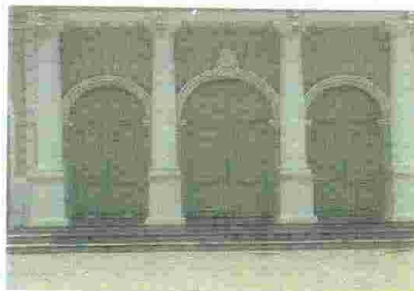
Registro histórico



Fachada



Detalhe



Fachada



Detalhe

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	01/525/069
SETOR	L	QUADRA Nº	69

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua Liberato Barroso, 525	
<b>CENTRO</b>	
Nome conhecido: Antiga Escola Normal	
Estado de propriedade:	Público
Setor:	Universidade Federal do Ceará
Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Período de Construção:	2a metade S.-XIX
Data de Construção:	2 de outubro de 1881
Arquiteto:	Engenheiro Henrique Fogliare
Estilo:	Eclético

Função Arquitetônica:	Uso original : Escola Normal
	Uso atual : Administrativo IPHAN

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
Implantação	Isolada de esquina
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input checked="" type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente	Estadual		
18	Tombamento proposto			
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

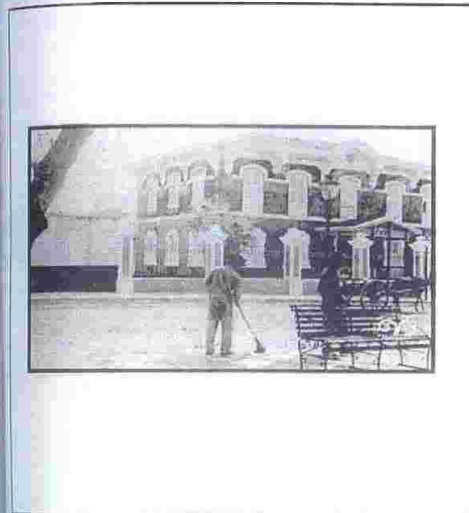
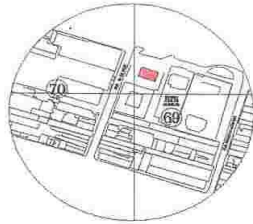
20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luis





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Fachada



Detalhe



**Rua Major Facundo**







## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/025/009
SETOR	A	QUADRA Nº	09

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua Major Facundo, 25

Bairro: **CENTRO**

Nome conhecido:

Regime de propriedade: Privado

Proprietário:

Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção: 2a metade S-XIX

Data construção: Desconhecida

Autor: Desconhecido

Estilo: Art Déco

Tipologia Arquitetônica: Uso original : Residência

Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos: Dois Pavimentos

Implantação: Geminada na quadra

Acesso: Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
----	---------------------------	--------

17 Tombamento existente

18 Tombamento proposto: Municipal

19 Nível de proteção:  Integral  Ambiental  Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





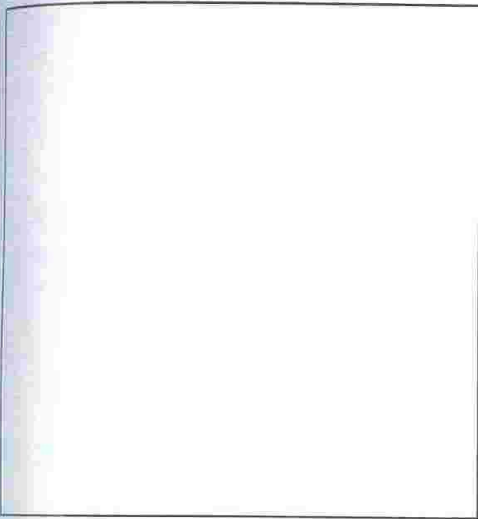
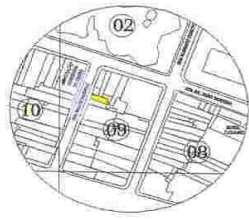
1 | Dados Históricos:

2 | Descrição:  
Edifício em dois andares, com drenagem de águas pluviais embutida, com as fenestrações correspondentes nos dois pavimentos, sendo as superiores, janelas simples, sem varanda ou decoração, e as inferiores as portas ensimadas por aberturas funcionando como bandeira. Sua fachada caracteristicamente Art Déco com limpeza de adornos e elementos formais geométricos enfatizando as linhas retas e ortogonais, recebendo a platibanda, de mesmo tratamento estético, coroamento central em linhas retas e escalonadas.

3 | Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/025/009
SETOR	A	QUADRA Nº	09

### DADOS GERAIS

Endereço:	Rua Major Facundo, 31		
Bairro:	CENTRO		
Nome conhecido:			
Regime de propriedade:	Privado		
Proprietário:			
Dados Cadastrais:			

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	2a metade S-XIX		
Data construção:	Desconhecida		
Autor:	Desconhecido		
Estilo:	Art Déco		
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência		
	Uso atual : Comércio		

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Dois Pavimentos		
Implantação	Geminada na quadra		
Acesso	Nível da rua		

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platiabanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







ADASTRO  
TRIMÔNIO  
DIFICADO  
ORTALEZA  
ENTRO

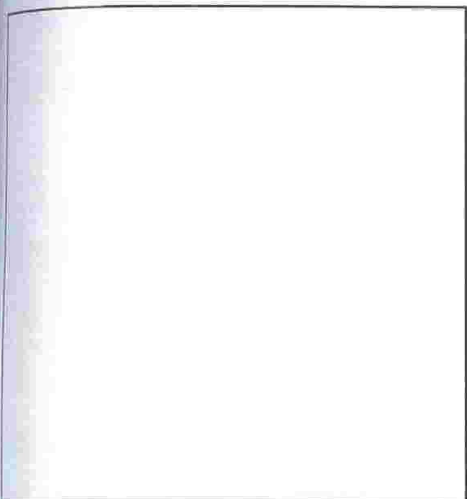
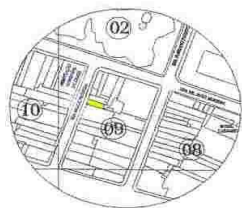
Dados Históricos:

Descrição:  
Edifício em dois andares, com drenagem de águas pluviais embutida, com as fenestrações correspondentes nos dois pavimentos, sendo as superiores janelas simples, sem varanda ou decoração, e as inferiores as portas ensimadas por aberturas funcionando como bandeira. Sua fachada caracteristicamente Art Déco com limpeza de adornos e elementos formais geométricos enfatizando as linhas retas e ortogonais, recebendo a platibanda, de mesmo tratamento estético, um discreto enquadramento central com a mesma composição de linhas retas ortogonais.

Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/055/009
SETOR	A	QUADRA Nº	09

### DESCRIÇÃO GERAIS

Endereço:	Rua Major Facundo, 55-77		
Setor:	CENTRO		
Nome conhecido:			
Regime de propriedade:	Privado		
Proprietário:	Esplanada		
Outros Cadastrais:			

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	2a metade S-XIX		
Data construção:	1924		
Estilo:	Desconhecido		
Estilo:	Eclético		
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência		
	Uso atual : Comércio		

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Dois Pavimentos		
Implantação	Geminada na quadra		
Acesso	Nível da rua		

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros
10	Portas	<input type="checkbox"/>		
11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>		
12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada	
15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial
20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação	
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração	
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação	
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro	

Preenchido por: Draúlio Luís





ADASTRO  
TRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

Dados Históricos:

Descrição:

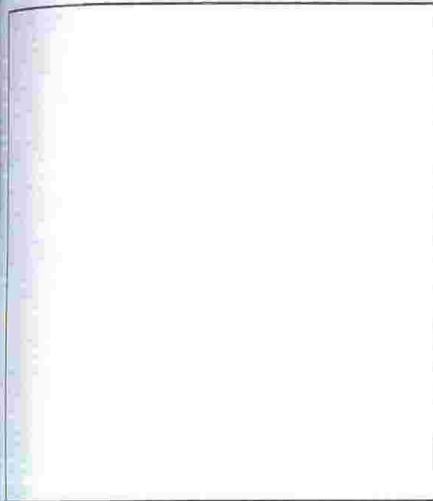
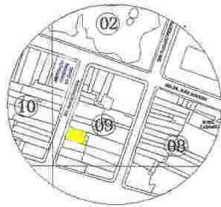
Edifício de dois pavimentos com drenagem de águas embutidas com o pavimento superior bastante conservado em seus ornatos, e fachada bastante decorada com elementos geométricos e florais, platibanda, cornija, seguindo as linhas semi-circulares do frontão, frisos, e varandas de arço balaustrado. Suas fenestrações do pavimento superior, que possuem elegantes molduras com aduelas trabalhadas e ensimadas por colutas decorativas, encontram-se atualmente bloqueadas por combogó.

Observações:





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/150/020
SETOR	C	QUADRA Nº	20

### DADOS GERAIS

Endereço:	Rua Major Facundo, 150
Bairro:	CENTRO
Nome conhecido:	Residência do Dr. José Lourenço
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	2a metade S-XIX
Data construção:	Desconhecida
Autor:	Desconhecido
Estilo:	Eclético
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência Uso atual : Comércio/Desocupada

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Três Pavimentos
Implantação	Geminada na quadra
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input checked="" type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	------------------------------	----------------------------------	---

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
17	Tombamento existente	
18	Tombamento proposto	Municipal
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral <input type="checkbox"/> Ambiental <input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input checked="" type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





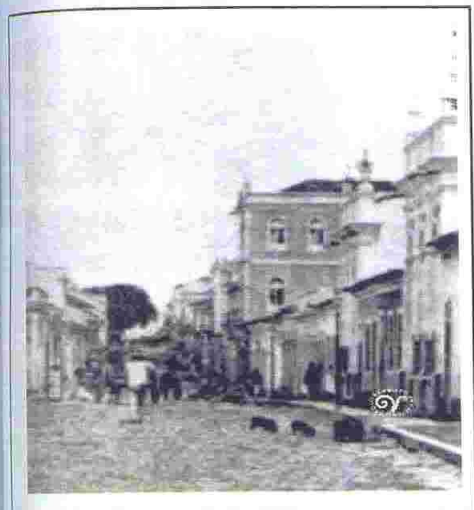
Dados Históricos:

Descrição:  
Residência do Dr. José Lourenço, impressionante casarão de três andares com detalhes de azulejos portugueses marcando os pavimentos, contornando o seu perfil e nas molduras das suas janelas. Possui janelas com arcos e varandas correspondentes nos dois pavimentos superiores, sendo elas de arco pleno e dotadas de varandas com guarda-corpos em serralharia, sendo o primeiro pavimento da fachada principal. Apresenta-se como uma composição bastante simples e equilibrada, sendo um dos poucos exemplos de edificação com três pavimentos neste período. Destacam-se em seu aspecto formal o frontão ornado com elementos decorativos em azulejos.

Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/253/029
SETOR	C	QUADRA Nº	29

### DADOS GERAIS

Endereço: Rua Major Facundo, 253	
Bairro: CENTRO	
Nome conhecido: Edifício Jangada	
Regime de propriedade:	Privado
Proprietário:	
Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

Época de Construção:	1a metade S-XX	
Data construção:	Desconhecida	
Autor:	Desconhecido	
Estilo:	Art Déco	
Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Administrativo	
	Uso atual : Administrativo	

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

Número de Pavimentos	Mais Pavimentos
Implantação	Geminada de esquina
Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input type="checkbox"/> Cornijas	<input type="checkbox"/> Frisos	<input type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input checked="" type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**21 | Dados Históricos:**

De Hortêncio Mota & Cia, construída em 1927 e fundada em 1934. De 1934 até 1950 pertenceu ao médico Benjamim Hortêncio de Medeiros, Clínico Geral, com consultório montado nos altos da Farmácia, onde atendia também o Dr. Ciro Leal. Fornecia artigos farmacêuticos de ótima procedência, trabalhava com fabricação de remédios, inclusive pílulas naturais. Em 1950 foi comprada pelo atual proprietário Edgar Rodrigues.

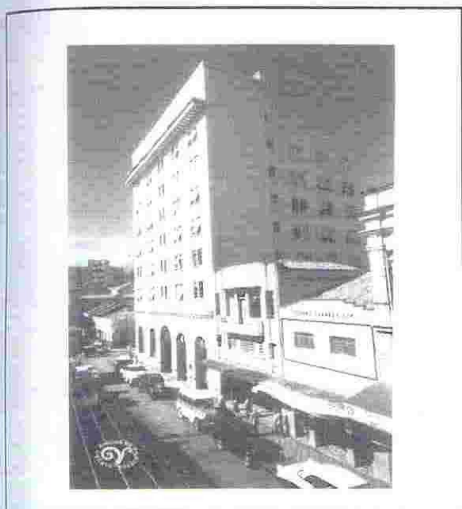
**22 | Descrição:**

Edifício de dois pavimentos com quatro fenestrações correspondentes em cada pavimento, sendo as do térreo todas portas, que apesar de terem sido substituídas, conservam ainda suas belíssimas bandeiras originais. As do pavimento superior são portas-janelas arrematadas com frisos elegantemente decorados e com varanda geminada de balcão sobre mísulas, guarnecidas por guarda-corpo pré-moldado de cimento fundido. Sua fachada possui rica ornamentação, com elementos decorativos como marcação de espécie imitando cantaria em sua parte inferior, cornijas sobre guirlandas, com o seu desenho acompanhando o perfil semi-circular da platibanda ensimada por monograma com elementos decorativos florais, volutas e vieira.

**23 | Observações:**



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/027/029
SETOR	C	QUADRA Nº	29

### DADOS GERAIS

1	Endereço:	Rua Major Facundo, 273
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	

2	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

3	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido

4	Estilo:	Eclético
---	---------	----------

5	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

6	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
7	Implantação	Geminada na quadra
8	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AValiação CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1
----	---------------------------	--------

17	Tombamento existente	
----	----------------------	--

18	Tombamento proposto	Municipal
----	---------------------	-----------

19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial
----	-------------------	--	------------------------------------	----------------------------------

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís







CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

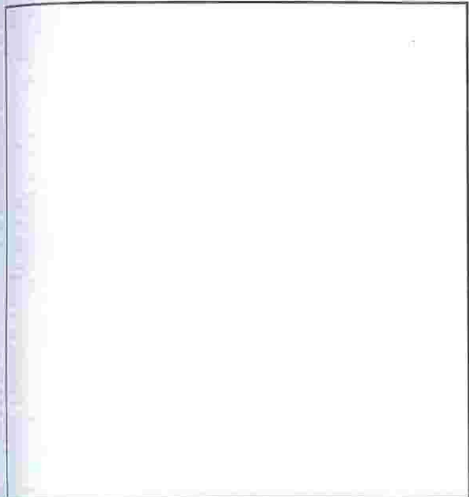
Dados Históricos:

Descrição:

Edifício Art Déco de 8 andares, com fachada completamente limpa de adornos e aspecto moderno. Destaca-se em sua composição formal a marquise de coroamento com modilhões geométricos simples, acabamento em pó de mármore e pavimento térreo diferenciado pelo seu revestimento em mármore com sócalo.

Observações:

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/025/029
SETOR	C	QUADRA Nº	29

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Major Facundo, 275
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	
02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	Desconhecida
	Autor:	Desconhecido
04	Estilo:	Eclético

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





11 | Dados Históricos:

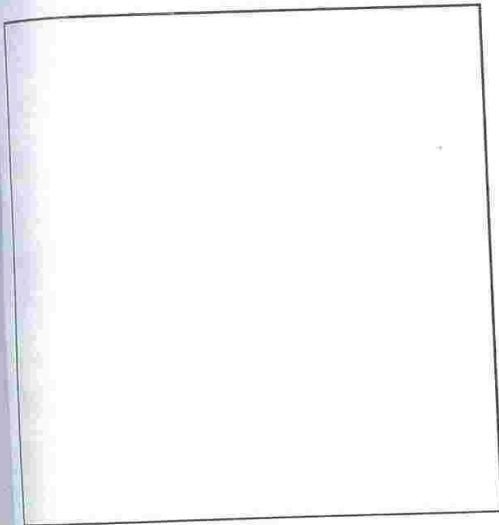
12 | Descrição:  
Edifício em dois pavimentos com drenagem de águas pluviais embutida com fenestrações correspondentes nos dois pavimentos. Sua fachada impressiona pela riqueza e pungência estética. Com marcações despécie imitando cantaria, cornijas retas, frisos, platibanda e colunas decorada com elementos geométricos e singelo frontão arqueado.  
As 3 porta-janelas do pavimentos superior, de verga reta e arrematadas por elementos decorativos retangulares, possuem varandas com elegante guarda-corpo de serralharia e marcações com frisos retangulares e arqueados. As portas do pavimento térreo possuem todas as mesmas dimensão, havendo entre esta e as porta-janelas aberturas para ventilação guardadas de grades de serralharia com belíssimo desenho.

13 | Observações:





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/286/030
SETOR	C	QUADRA Nº	30

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Major Faundo, 286
	Bairro:	<b>CENTRO</b>
	Nome conhecido:	Edifício J. Lopes
02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1a metade S-XX
	Data construção:	1937
	Autor:	Arquiteto Emílio Hinko
04	Estilo:	Art Déco
05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Administrativo
		Uso atual : Administrativo

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Mais Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input type="checkbox"/> Telha de Barro	<input checked="" type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





REGISTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

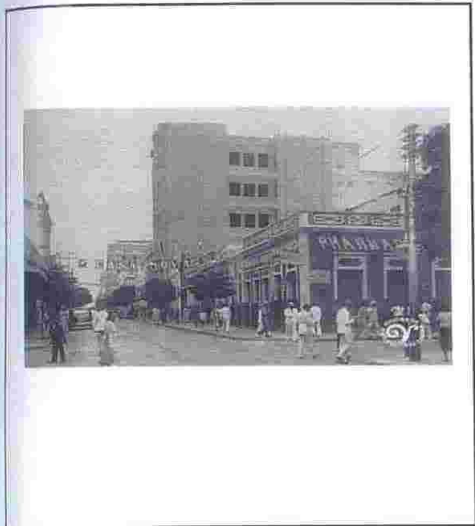
1 | Dados Históricos:

2 | Descrição:  
Edifício em dois pavimentos com drenagem de águas pluviais embutida com fenestrações correspondentes nos dois pavimentos. Sua fachada impressiona pela riqueza e pungência estética. Com marcações de espécie imitando cantaria, cornijas retas arqueadas no centro, frisos, platibanda e colunas decorada com elementos geométricos e singelo frontão com cornijas retas e curvas. As 3 porta-janelas do pavimento superior, sendo as duas laterais de verga reta e central de arco abatido com gracioso vitral, arrematadas por elementos decorativos retangulares, possuem varandas com elegante guarda-corpo de serralharia com desenhos florais e marcações com frisos retangulares e arqueados. As portas do pavimento térreo possuem todas as mesmas dimensão, havendo entre esta e as porta-janelas aberturas para ventilação guarnecidas de grades de serralharia com belíssimo desenho.

3 | Observações:



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/500/050
SETOR	F	QUADRA Nº	50

### DADOS GERAIS

01 Endereço: Rua Major Facundo, 500  
Bairro: **CENTRO**  
Nome conhecido: Cinema São Luiz

02 Regime de propriedade: Privado  
Proprietário: Grupo Luiz Severiano Ribeiro  
Dados Cadastrais:

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03 Época de Construção: 2a metade S-XX  
Data construção: 1939  
Autor: Humberto da Justa Menescal

04 Estilo: Art Déco

05 Tipologia Arquitetônica: Uso original : Cinema  
Uso atual : Cinema

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06 Número de Pavimentos Mais Pavimentos  
07 Implantação Geminada de esquina  
08 Acesso Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09 Fachadas  Cornijas  Frisos  Molduras  
 Varandas  Balaustres  Platibanda  
 Coroamento  Ornatos  Marquise  
 Mirante  Elementos novos  Outros

10 Portas  11 Janelas

12 Coberta  Telha de Barro  Placa concreto  Outra Telha  
 Duas águas  Três águas  Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13 Estado de conservação  Bom  Regular  Mau

14 Ambiência  Caracterizada  Descaracterizada

15 Alterações de Fachada  Poucas  Muitas  Reversível  
 Irreversível  Restaurada  Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16 Grau de proteção proposto GP - 1  
17 Tombamento existente Estadual  
18 Tombamento proposto  
19 Nível de proteção  Integral  Ambiental  Parcial

20 Intervenções recomendadas  Conservação  Remodelação  
 Recomposição formal  Restauração  
 Demolição de agregados  Consolidação  
 Reabilitação  Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21 | Dados Históricos:**

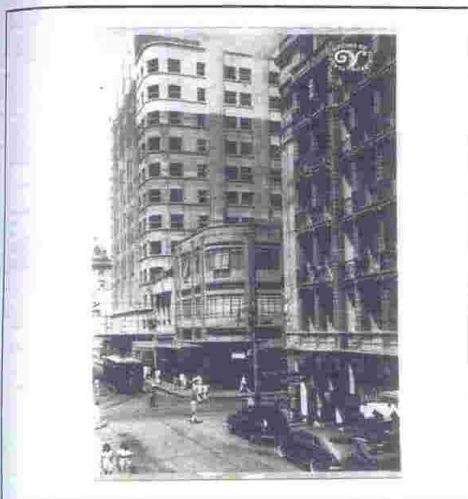
Inaugurado no dia 18 de fevereiro de 1937 com frente para a rua Major Facundo e Avenida Barão do Rio Branco, é considerado o segundo "arranha-céu" da cidade de Fortaleza e abriga em seu andar térreo, com frente para as duas ruas, a Casa J. Lopes, de ferragens. Antes do edifício, lá funcionou o Cinematógrafo Rio Branco, de Júlio Pinto. O projeto pertence ao Arquiteto Emício Hinko e a construção foi feita pelo Engenheiro Alberto Sá.

**22 | Descrição:**

Imponente prédio com características Art Déco, com lipeza decorativa nas fachadas, compondo o seu aspecto formal com jogos volumétricos, entre os planos retilíto (nas laterais), e curvo (no centro), possui colunas com marcações verticais e arremate denticulado em seu coroamento.

**23 | Observações:**

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/538/050
SETOR	F	QUADRA Nº	50

DADOS GERAIS	
01	Endereço: Rua Major Facundo, 538
	Bairro: <b>CENTRO</b>
	Nome conhecido: Farmácia Pasteur

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
03	Época de Construção: 2a metade S-XIX
	Data construção: Desconhecida
	Autor: Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Comércio
		Uso atual : Comércio

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA		
06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA			
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular
		<input type="checkbox"/> Mau	

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO			
16	Grau de proteção proposto	GP - 1	
17	Tombamento existente		
18	Tombamento proposto	Municipal	
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental
			<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input checked="" type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luis







**CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO**

**21 | Dados Históricos:**

A construção do Cine São Luís, iniciada em 1939, no local onde funcionava o Cine Politeana, foi concluída em 1958. A autoria do projeto foi de Humberto da Justa Menescal. Na sessão inaugural, ocorrida em 26 de março de 1958, exibiu-se o filme "Anastásia, a princesa esquecida". A programação inicial estendeu-se por um mês com a exibição de um filme por dia. A edificação mantém-se em perfeito estado de conservação. Algumas modificações ocorreram com o objetivo de acompanhar as inovações tecnológicas, como a instalação do equipamento de som Dolby Stéreo. O cine continua a participar ativamente da vida cultural do Estado. Em 1989, sediou o Festival de Cinema Internacional, o "FestRio".

**22 | Descrição:**

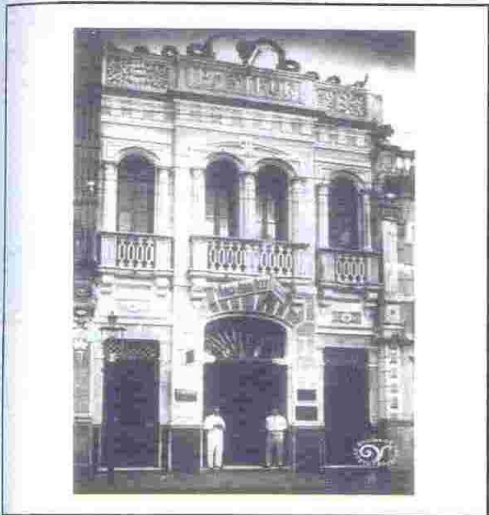
O Cine São Luís localiza-se na Praça do Ferreira, centro de Fortaleza. O aspecto geral do entorno está bastante modificado pelas sucessivas reformas da praça e pelas alterações no conjunto arquitetônico. Compondo esse entorno, podemos apontar edifícios representativos da nossa memória social construídos em diferentes momentos da nossa história: a Farmácia Osvaldo Cruz, o Palacete Ceará, o Hotel Excelsior, o Edifício Sulamérica, o Hotel Savannah e outras edificações que sediam casas comerciais. Estes edifícios possuem suas fachadas escondidas por marquises e platebandas de estruturas metálicas. Um longo espaço de tempo foi necessário para a conclusão do edifício, que apresenta elementos art-déco bem como neoclássicos. Com auditório com capacidade para 1.500 pessoas, o cine apresenta hall para a platéia e para o balcão, além de escadaria revestida em mármore de Carrara. Três grandes lustres de cristal de Tchecoslováquia iluminam o hall.

**23 | Observações:**

BEM TOMBADO: Cine São Luís  
LOCALIZAÇÃO: Rua Major Facundo, 500 – Centro  
PROPRIETÁRIO: Empresa Luiz Severiano Ribeiro  
TOMBAMENTO ESTADUAL: Decreto nº 21.309, Livro de Tombo Artístico, Fls. 16; data: 13/03/1991.



24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



CADASTRO  
PATRIMÔNIO  
EDIFICADO  
FORTALEZA  
CENTRO

## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/576/050
SETOR	F	QUADRA Nº	50

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Major Facundo, 576
	Bairro:	CENTRO
	Nome conhecido:	Farmácia Osvaldo Cruz

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	Família Plácido Carvalho
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	1ª metade S-XX
	Data construção:	1927
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Comércio
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input checked="" type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





21 | Dados Históricos:

No dia 19 de setembro de 1894, foi fundada a Farmácia Pasteur pelo Dr. Leopoldo Domingues, que depois de 9 anos vendeu ao Farmacêutico Francisco Linhares Filho, e em 1905 foi vendida novamente. Este prédio possui duas frentes, uma pela Praça do Ferreira e a outra pela Rua Barão do Rio Branco.

22 | Descrição:

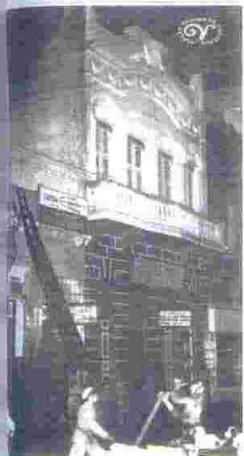
Edifício de dois andares com drenagem de águas pluviais embutida com quatro fenestraçãoes, de arco pleno, com varandas guarnecidas de guarda-corpo em ferro fundido, sendo a varanda das duas portas-janelas centrais geminadas, no pavimento superior adornadas com elementos neoclássicos. No pavimento térreo, que originariamente possuía três aberturas, sendo a central destacada não apenas pela dimensão, mas pelo requinte de sua bandeira, hoje apresenta uma abertura com o vão largo e porta de correr. A fachada apresenta-se ainda com certa fidelidade estética ao seu aspecto original. Além do pavimento térreo, outra alteração de maior destaque foi sua platibanda, que antes contava com ricos desenhos orgânicos vazados ensimada por representações de duas cobras, símbolo da Farmácia. Atualmente preseva ainda os triglifos decorativos de sua parte inferior, porém, apresenta-se maciça e sem ornatos.

23 | Observações:





24 Fotografias



histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/604/050
SETOR	F	QUADRA Nº	50

DADOS GERAIS	
01	Endereço: Rua Major Facundo, 604
	Bairro: <b>CENTRO</b>
	Nome conhecido:

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
03	Época de Construção: 1a metade S-XX
	Data construção: Desconhecida
	Autor: Desconhecido

04	Estilo:	Art Déco
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA		
06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input type="checkbox"/> Cornijas	<input type="checkbox"/> Frisos
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos
			<input type="checkbox"/> Molduras
			<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
			<input type="checkbox"/> Marquise
			<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA			
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular
		<input type="checkbox"/> Mau	

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO		
16	Grau de proteção proposto	GP - 1
17	Tombamento existente	
18	Tombamento proposto	Municipal
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral
		<input type="checkbox"/> Ambiental
		<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





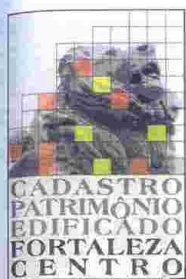
21 | Dados Históricos:

22 | Descrição:

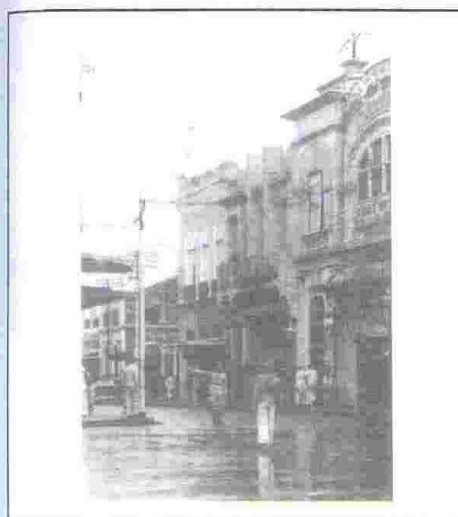
Edifício de dois pavimentos com drenagem de águas pluviais embutida com quatro fenestrações no pavimento superior, sendo elas portas-janelas com varanda comum, com guarda-corpo maciço de alvenaria; e uma com o vão largo e porta de correr no pavimento térreo. Seu aspecto caracteristicamente Art-Déco, com suas linhas retas e ortogonais e jogos volumétricos com colunas ressaltadas e limpas de ornatos. Possui sua fachada bastante caracterizada, não sofrendo alterações significativas, resumindo-se à inusitada marquise, inserida posteriormente.

23 | Observações:





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe





## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/650/066
SETOR	J	QUADRA Nº	66

DADOS GERAIS	
01	Endereço: Rua Major Facundo, 650
	Bairro: <b>CENTRO</b>
	Nome conhecido:

02	Regime de propriedade:	Privado
	Proprietário:	
	Dados Cadastrais:	

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
03	Época de Construção: 1a metade S-XX
	Data construção: Desconhecida
	Autor: Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência
		Uso atual : Comércio

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA		
06	Número de Pavimentos	Dois Pavimentos
07	Implantação	Geminada na quadra
08	Acesso	Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES				
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input type="checkbox"/> Coroamento	<input type="checkbox"/> Ornatos	<input checked="" type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	--------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input checked="" type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA				
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input checked="" type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO				
16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input checked="" type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís



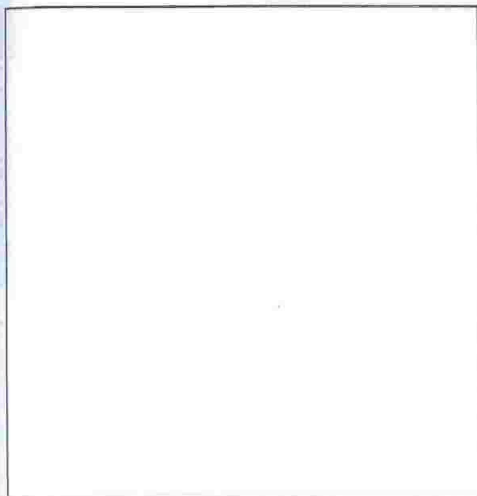
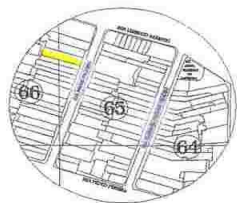


**21** | Dados Históricos:

**22** | Descrição:  
Edifício em dois pavimentos com três fenestrações no pavimento superior, sendo elas porta-janelas de marcação com arcos ogivais, varandas de balcão sobre mísulas trabalhadas e guarnecidas por um elegante guarda-corpo em ferro fundido, e no pavimento térreo apresenta portas de correr com o vão largo adequadas ao seu uso atual (comércio). Sua fachada apresenta-se com uma belíssima composição, com cornijas sobre dentículos e decorações florais e geométricas, frisos e marcação despécie imitando cantaria.

**23** | Observações:

24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/000/95
SETOR	N	QUADRA Nº	95

DADOS GERAIS	
01	Endereço: Rua Major Facundo, Sn
	Bairro: <b>CENTRO</b>
	Nome conhecido: Igreja de Nossa Senhora do Carmo

02	Regime de propriedade: Igrej
	Proprietário: Arquidiocese de Fortaleza
	Dados Cadastrais:

CLASSIFICAÇÃO CULTURAL	
03	Época de Construção: 2a metade S-XIX
	Data construção: 1893
	Autor: Desconhecido

04	Estilo: Eclético
----	------------------

05	Tipologia Arquitetônica: Uso original : Igreja
	Uso atual : Igreja

DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA	
06	Número de Pavimentos: Dois Pavimentos
07	Implantação: Isolada na quadra
08	Acesso: Nível da rua

ELEMENTOS COMPONENTES			
09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos
		<input type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input type="checkbox"/> Elementos novos
			<input checked="" type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input checked="" type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	-------------------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA			
13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular
		<input type="checkbox"/> Mau	

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

CATALOGAÇÃO			
16	Grau de proteção proposto	GP - 1	
17	Tombamento existente		
18	Tombamento proposto	Municipal	
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental
			<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input type="checkbox"/> Remodelação
		<input type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luis







**21 | Dados Históricos:**

Construída onde antes havia uma modesta capela dedicada a Nossa Senhora do Livramento de autoria do Antônio Francisco da Rosa, o "Mestre Rosa", a Igreja do Carmo teve as obras iniciadas em 1893 e sua primeira missa em 25 de março de 1906, oficiada pelo bispo diocesano Dom José Vieira, mas a criação da Paróquia só viria em 21 de abril de 1915. Situada na então Praça do Gonçalves Ledo, que fora Praça do Livramento e hoje é Praça do Carmo, teve como o seu primeiro capelão o Monsenhor José Gurgel do Amaral Barbosa, que faleceu no mesmo sendo sucedido pelo Padre José J. da Rocha. O Monumento à Nossa Senhora da Paz que hoje existe no patamar da Igreja do Carmo, foi inaugurado em 24 de janeiro de 1921 e situava-se no passeio, no meio da Avenida Duque de Caxias.

**22 | Descrição:**

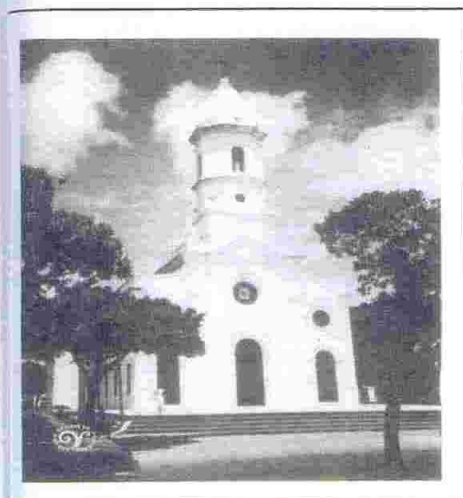
Belíssima igreja que originalmente apresentava-se com nave central e duas laterais, tendo, entretanto, sua planta alterada neste século na construção de duas alas transversas formando a cruz latina. Possui em sua fachada principal uma rica, porém, sóbria composição formal, com torre sineira central octavada arremata por uma cúpula bulbosa, com óculos, cornijas sobre denticulos e corucheis, sobre um discreto frontão triangular e fenestrações alinhadas, com os óculos com vitrais ornados por elegantes frisos com aduelas no pavimento superior e portas no pavimento térreo com os mesmos elementos decorativos. Sua centralidade é marcada na composição tanto pela torre sineira como pelas dimensões das aberturas, óculo e porta da nave central. Destaca-se, também, a imagem da Nossa Senhora da Paz que situa-se em seu patamar.

23 | Observações:





24 Fotografias



Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe



## CADASTRO DO PATRIMÔNIO EDIFICADO FORTALEZA CENTRO

ÁREA	01	FICHA Nº	001/1145/095
SETOR	N	QUADRA Nº	95

### DADOS GERAIS

01	Endereço:	Rua Major Facundo, 1145
	Bairro:	<b>CENTRO</b>
	Nome conhecido:	Associação do s Merceeiros

02	Regime de propriedade:	Outros
	Proprietário:	Associação do s Merceeiros
	Dados Cadastrais:	

### CLASSIFICAÇÃO CULTURAL

03	Época de Construção:	
	Data construção:	1926
	Autor:	Desconhecido

04	Estilo:	Eclético
----	---------	----------

05	Tipologia Arquitetônica:	Uso original : Residência / Comércio
		Uso atual : Comércio

### DESCRIÇÃO ARQUITETÔNICA

06	Número de Pavimentos	Térreo
07	Implantação	Geminada de esquina
08	Acesso	Nível da rua

### ELEMENTOS COMPONENTES

09	Fachadas	<input checked="" type="checkbox"/> Cornijas	<input checked="" type="checkbox"/> Frisos	<input checked="" type="checkbox"/> Molduras
		<input checked="" type="checkbox"/> Varandas	<input type="checkbox"/> Balaustres	<input checked="" type="checkbox"/> Platibanda
		<input checked="" type="checkbox"/> Coroamento	<input checked="" type="checkbox"/> Ornatos	<input type="checkbox"/> Marquise
		<input type="checkbox"/> Mirante	<input checked="" type="checkbox"/> Elementos novos	<input type="checkbox"/> Outros

10	Portas	<input checked="" type="checkbox"/>	11	Janelas	<input type="checkbox"/>
----	--------	-------------------------------------	----	---------	--------------------------

12	Coberta	<input checked="" type="checkbox"/> Telha de Barro	<input type="checkbox"/> Placa concreto	<input type="checkbox"/> Outra Telha
		<input type="checkbox"/> Duas águas	<input type="checkbox"/> Três águas	<input checked="" type="checkbox"/> Mais águas

### AVALIAÇÃO CONSTRUTIVA

13	Estado de conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Bom	<input type="checkbox"/> Regular	<input type="checkbox"/> Mau
----	-----------------------	---	----------------------------------	------------------------------

14	Ambiência	<input checked="" type="checkbox"/> Caracterizada	<input type="checkbox"/> Descaracterizada
----	-----------	---	---

15	Alterações de Fachada	<input checked="" type="checkbox"/> Poucas	<input type="checkbox"/> Muitas	<input type="checkbox"/> Reversível
		<input checked="" type="checkbox"/> Irreversível	<input type="checkbox"/> Restaurada	<input type="checkbox"/> Nenhuma

### CATALOGAÇÃO

16	Grau de proteção proposto	GP - 1		
17	Tombamento existente			
18	Tombamento proposto	Municipal		
19	Nível de proteção	<input checked="" type="checkbox"/> Integral	<input type="checkbox"/> Ambiental	<input type="checkbox"/> Parcial

20	Intervenções recomendadas	<input checked="" type="checkbox"/> Conservação	<input checked="" type="checkbox"/> Remodelação
		<input checked="" type="checkbox"/> Recomposição formal	<input type="checkbox"/> Restauração
		<input type="checkbox"/> Demolição de agregados	<input type="checkbox"/> Consolidação
		<input checked="" type="checkbox"/> Reabilitação	<input type="checkbox"/> Outro

Preenchido por: Draúlio Luís





23 | Observações:

**21 | Dados Históricos:**

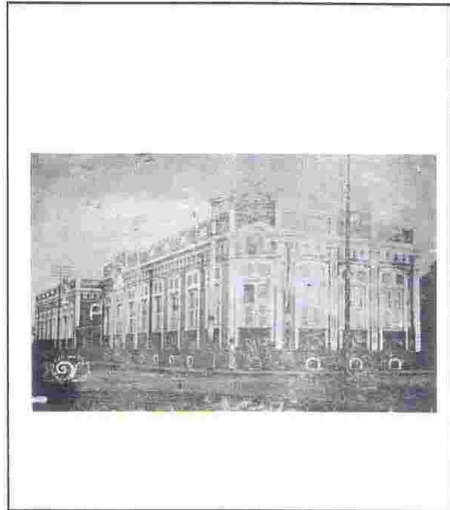
A Associação dos Merceeiros foi criada em 5 de abril de 1914 para proteger os pequenos comerciantes, retalhistas de secos e molhados de estivas e miudezas, em tempos turbulentos de guerra mundial. Antes de completar 15 anos de existência eles já possuíam sede própria, um prédio que originou-se de uma pequena casa comprada de um modesto comerciante. Este prédio foi iniciado em 1926 e construído em etapas, com ajuda dos sócios que trabalhavam gratuitamente. Chegou a possuir cinema, que funcionou entre novembro de 1930 e novembro de 1935, desativado após incêndio, além da "Caixa de Beneficência", o "Banco dos Merceeiros" e a "Assistência Médica, Dentária e Judiciária", desses só não existe mais o banco.

**22 | Descrição:**

Belíssimo edifício com apenas 1 pavimento, Eclético com elementos Art-Déco bastante fiel ao seu aspecto original. Possui fenestração em todo o seu perímetro, sendo todas elas portas, muitas com varanda guarnecidas por elegantes guarda-corpos em serralharia. Originalmente possuía porão alto com gateira alinhadas com as fenestração que hoje encontramos, mas para adequar-se ao novo programa, o piso foi rebaixado, tornando as varandas portas de acesso. Sua fachada possui rica decoração, com platibanda movimentada, alternando o seu perfil com coroamentos retangulares e curvos, adornada com elementos geométricos e florais; cornija sobre triglifos decorativos, além das interessantes molduras e arremates nas portas. No chanfro da esquina ostenta sobre o seu frontão retangular arrematado por uma concha, o símbolo de mercúrio, uma roda dentada alada, adotada pela indústria e comércio.







Registro histórico



Fachada



Detalhe



Detalhe



Detalhe