

1. MARACATU NAÇÃO BAOBAB

Nome da Agremiação: Maracatu Nação Baobab

Fundação: 04/1995

Endereço: Rua Américo Facó, nº 11, Bela Vista, CEP 60442-430

Presidente: Maria Janaina Severo da Silva

Número estimado de brincantes: 250 participantes.

Aba Link Mini documentário: <https://www.youtube.com/watch?v=eoRWTgkFdNg>

Aba Link Estandarte:

O Maracatu Nação Baobab foi fundado no dia 04 de março de 1995, nasceu de um grupo de amigos inspirados em fundar um maracatu que fosse genuinamente africano, representando uma expressão da diversidade cultural existente no Brasil. Orientados pelos princípios de respeito á diversidade, promoção da tolerância e propagação da cultura afro-brasileira, a agremiação se mantém presente no bairro Bela Vista, sendo a sua primeira sede na Avenida Bezerra de Menezes, nº 1419, mantendo acesso à herança dos nossos antepassados, notadamente dos nossos negros que viveram a experiência lastimável do regime da escravidão.

A Agremiação reverencia o legado da cultura afro-brasileira, por entender a importância e os reflexos dessa cultura no sangue brasileiro, ressaltando a importância do Maracatu na programação do carnaval de Fortaleza. Agremiação tem como metas a capacitação de jovens, adultos e idosos em situação de vulnerabilidade social, que participam do Maracatu Nação Baobab e residem nas comunidades da Bela Vista e adjacências. O grupo promove diversas oficinas em sua sede, como oficinas de costura, confecção de fantasias e adereços, percussão e manutenção de instrumento musicais, além de danças, tudo no período que antecede a preparação do carnaval. As metas são idealizadas para que se obtenha um retorno em prol da capacitação das pessoas que irão participar dessas oficinas a fim de que todos possam repassar o conhecimento adquirido às demais pessoas de suas comunidades, resgatando e mantendo viva a Cultura Tradicional Popular.

O Maracatu Nação Baobab, tem como símbolo as árvores de Baobab, sendo suas cores oficiais, o azul, amarelo e branco em homenagem ao Rei dos Palmares. O grupo mantém outros eventos durante o ano como apresentações nas ruas, nas escolas e praças, em datas comemorativas, como por exemplo, o dia da criança, preservando desde 1995 seus ritmos e mantendo a característica marcante de sua mistura de coco, baião e xaxado.