

PRÊMIO SEFIN DE FINANÇAS PÚBLICAS

10º PRÊMIO

SEFIN

DE FINANÇAS

- 2017 -

PRÊMIO SEFIN DE FINANÇAS PÚBLICAS 10ª EDIÇÃO - 2017

Roberto Cláudio Rodrigues Bezerra

Prefeito de Fortaleza

Jurandir Gurgel Gondim Filho

Secretário Municipal das Finanças

Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho

Secretário Executivo das Finanças

Adriana Islaia Carneiro Leal

Coordenadora de Planejamento

Fátima Maria Gondim Bezerra Farias

Gerente da Célula de Educação Fiscal

Comissão Técnica

Francisco Eliezer Ferreira Lima

Janaína Rodrigues Feijó

Kátia Lídia Braga dos Santos

Chayanne Matos de Souza

Suely Costa Brito

Comissão Julgadora *

Aida Maria da Silva Pereira

Allane Cristine Costa Magalhães

Andréa Carvalho de A. Coelho

Ângelo Osmiro Barreto

Cristiane Baima de Abreu

Danielle Ribeiro Lima

Fernanda Borges Cavalli

Germânia Kelly F. de Medeiros

Imaculada Maria Vidal da Silva

Janaína Rodrigues Feijó

José Eduardo Azevedo da Silva

José Ernane Pereira Ferreira

Karina Oliveira Câmara

Kátia Lídia Braga dos Santos

Lauro Henrique Santos de Oliveira

Lima

Marcia Valéria da S. N. da Gama

Maria de Fátima da Silva

Maria de Fátima L. P. Cândido

Maria Isabel Filgueiras Lima

Maria Joselice Lopes de Oliveira

Maria Wylinete F. Cavalcante

Micheline Guelry Silva Albuquerque

**Newton Malveira Freire
Paula de Carvalho Ferreira
Pedro Paulo Mota Ribeiro
Rafaella Alencar Alves
Rosalina Maria Rocha Mont'Alverne
Rosendo Freitas de Amorim
Sérgio Bezerra Silva Neto
Sônia Maria Cavalcante da Silveira
Stenio Brito de Sena Junior
Suely Costa Brito
Vitor Carleal de Casimiro**

Edição

10ª Edição do Prêmio

Comissão Organizadora

**Fátima Maria Gondim Bezerra Farias
Karla Karolyna Silva de Oliveira
Maria Joelma de Lima
Kátia Lídia Braga dos Santos
Larissa Rodrigues de Medeiros
Micheline Guelry Silva Albuquerque
Danielle Ribeiro Lima
Allane Cristine Costa Magalhães
Raniere Fontenele de Azevedo Costa
Carlos Eduardo Linhares Portugal
Gabriel Alencar Bezerra
Nilderlan Fernandes Pereira
Francisco Adriano Carneiro da Silva**

***De acordo com o artigo 2º da Portaria nº 51/2017, a Presidência da Comissão Julgadora foi exercida pelo Secretário Municipal das Finanças, Jurandir Gurgel Gondim Filho, e, em suas eventuais ausências ou impedimentos, pela gestora da Célula de Educação Fiscal – CEDUF da SEFIN, Fátima Maria Gondim Bezerra Farias.**

PRÊMIO SEFIN DE FINANÇAS PÚBLICAS 10ª EDIÇÃO

O Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais foi instituído pelo Decreto Nº 12.096 de 21/9/2006 com o objetivo de estimular a pesquisa nas áreas de: finanças, tributação, auditoria, contabilidade e tecnologia da informação aplicada à administração pública. É realizado, anualmente, pela Secretaria Municipal das Finanças (SEFIN).

Com o advento da Lei Nº 9.825 de 11/11/2011, o Prêmio vinculou-se ao Programa de Educação Fiscal do Município de Fortaleza (PEF-Fortaleza), cujos objetivos são estimular o pleno exercício da cidadania, refletir com a sociedade sobre a função social do tributo para a vida em sociedade e estimular o controle social sobre a utilização dos recursos públicos.

Na 10ª Edição, foram premiados alunos do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental I e II e Ensino Médio, contemplados em 4 (quatro) categorias, assim distribuídas: Categoria I - Desenho (1º ao 4º ano); Categoria II - Poema (5º e 6º anos), Categoria III - Redação (7º ao 9º ano) e Categoria IV – Vídeo (Ensino Fundamental e Médio). Nesse ano de 2017, foram classificados os 1º, 2º e 3º lugares em cada série, com a premiação de 01 (um) Smartphone. O professor do aluno premiado, em quaisquer dos três lugares ou, ainda, em categorias diferentes, foi gratificado com a quantia de R\$ 1.000,00 (mil reais) por ter trabalhado a matéria de educação fiscal em sala de aula.

A metodologia de trabalho do Prêmio compreende cinco fases: **1ª fase** - divulgação do Prêmio e inscrições; **2ª fase** - recebimento dos trabalhos e validação; **3ª fase** - reunião com a Comissão Julgadora e distribuição dos trabalhos entre seus membros; **4ª fase** - divulgação do resultado; **5ª fase** - entrega da premiação.

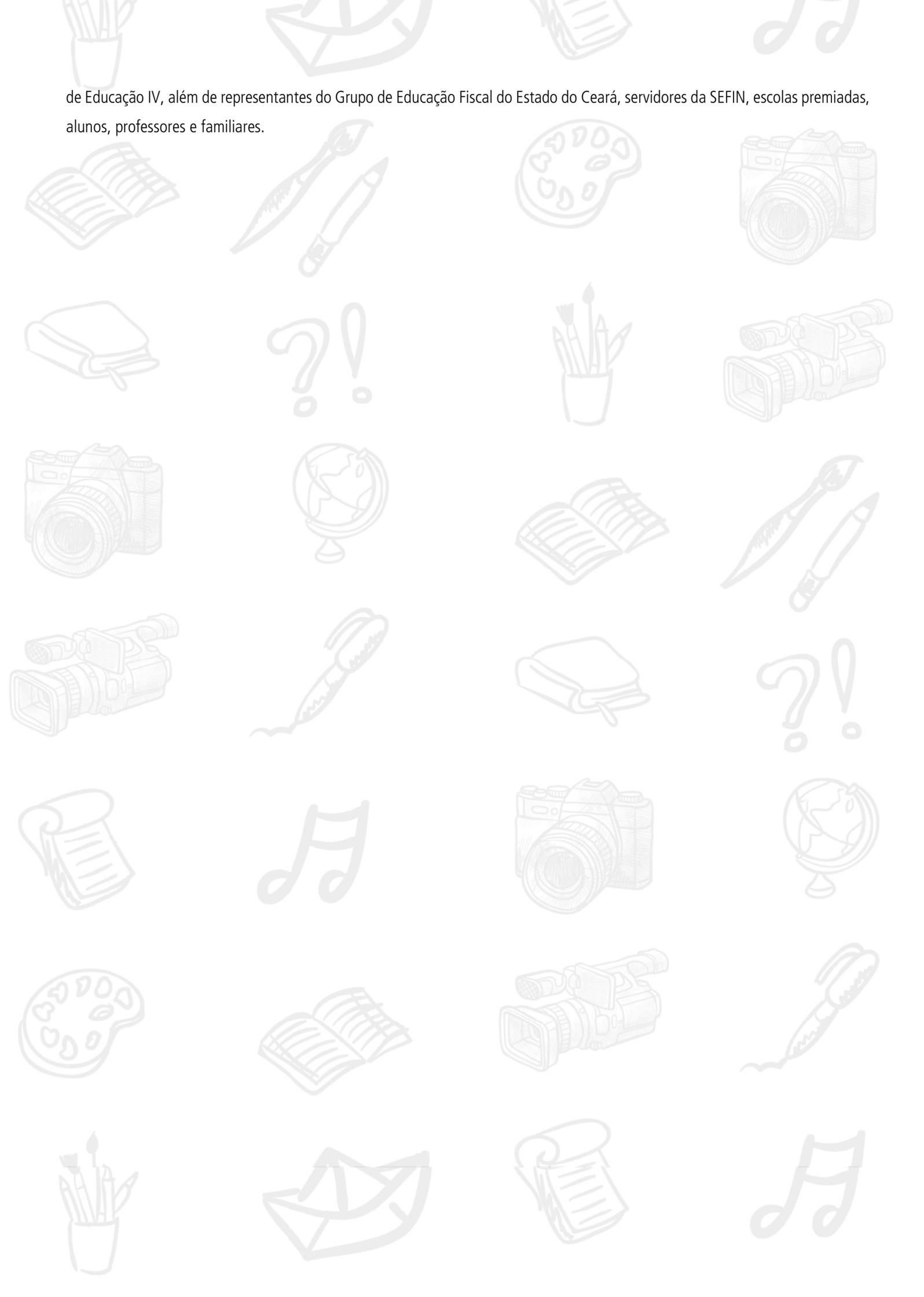
O critério de avaliação aplicado pela Comissão Julgadora do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais – 10ª Edição considera diferentes aspectos dependendo da categoria. Nas categorias I, II e III – Desenho, Poema e Redação, foram analisados e selecionados os trabalhos, conforme a criatividade/originalidade, o asseio, a fidelidade ao tema definido no Regulamento, a ortografia e a coesão/coerência.

Na Categoria IV – Vídeo, foram considerados aspectos, como, adequação ao tema proposto, criatividade, objetividade, inovação, além da qualidade técnica no roteiro, áudio, imagem e edição.

Todos os trabalhos recebidos, pessoalmente, na Secretaria Municipal das Finanças (SEFIN) foram digitalizados. Para que os trabalhos premiados fossem selecionados, ocorreram três fases: a primeira fase, em que a Comissão Técnica analisava e avaliava se os trabalhos entregues, presencialmente ou digitalmente, estavam legíveis, se continham marcas de identificação dos alunos e se correspondiam à inscrição informada e à Categoria indicada; na segunda fase, foram formadas duplas com os integrantes da Comissão Julgadora, as quais tiveram acesso aos trabalhos pelo sitio do Prêmio SEFIN, para análise da segunda seleção; por fim, na terceira fase, os integrantes da Comissão Julgadora reuniram-se na SEFIN para avaliar os trabalhos selecionados na fase anterior. Dessa forma, foram definidos os alunos vencedores de cada ano, entre as quatro categorias previstas no Regulamento.

A solenidade de premiação ocorreu no dia 13 de dezembro de 2017, no Centro de Eventos da CDL (Rua 25 de Março, nº 882 - Centro), às 14h, com a presença do Exmo. Sr. Secretário Municipal das Finanças, Jurandir Gurgel Gondim Filho; do Sr. Secretário Executivo das Finanças, Jaime Cavalcante; do Sr. Argemiro Torres, representando a Secretaria da Fazenda (SEFAZ); da Sra. Margarida Souza, diretora Regional da Escola de Administração Fazendária (ESAF); do Sr. Jefferson de Queiroz Maia, Secretário Adjunto da Secretaria Municipal de Educação (SME); da Sra. Adriana Leal, Coordenadora de Planejamento da SEFIN, da Sra. Fátima Gondim, gerente da Célula de Educação Fiscal da SEFIN, do Sr. Josa Carlos Vasconcelos, Coordenador do Distrito de Educação II; do Sr. Océlio Fernandes, Coordenador do Distrito de Educação I; Esmeraldina Januário, representante do Coordenador do Distrito

de Educação IV, além de representantes do Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará, servidores da SEFIN, escolas premiadas, alunos, professores e familiares.



CONTEÚDO

- 1. O Prêmio**
- 2. Metodologia**
- 3. Critério de avaliação**
- 4. Trabalhos premiados**
- 5. Solenidade de entrega**
- 6. Galeria de fotos**



O PRÊMIO

O PRÊMIO

O objetivo do Prêmio SEFIN - 10ª edição foi discutir com a comunidade escolar a visão de que o tributo é o preço da cidadania, uma vez que os recursos gerados viabilizam os gastos sociais com saúde, educação, segurança, além de outros investimentos, e criam as condições necessárias para vivermos em um país de cidadãos.

A décima edição buscou, principalmente, incentivar a inserção da matéria de Educação Fiscal nas salas de aula, com vistas a alcançar crianças e adolescentes regularmente matriculados, em 2017, nas escolas do Município de Fortaleza. Nesse contexto, portanto, foram premiadas criações de desenhos, poemas, redações e vídeos, obedecendo à distribuição entre as seguintes categorias:

- **Categoria 1 – Desenho (1º ao 4º ano);**
- **Categoria 2 – Poema (5º e 6º anos);**
- **Categoria 3 – Redação (7º ao 9º ano);**
- **Categoria 4 – Vídeo (Qualquer série do Ensino Fundamental e Médio).**

O participante pode concorrer, devendo elaborar seu trabalho com base no tema abaixo:

“COMO O IMPOSTO CONSTRÓI UMA NAÇÃO?”

Participaram do concurso alunos do 1º ao 9º ano do Ensino Fundamental, ou do Ensino Médio, regularmente matriculados nas redes de ensino pública e privada do Município de Fortaleza para o ano letivo de 2017.

A inscrição no Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais – 10ª Edição foi realizada pelo professor responsável pelo aluno, via internet, no endereço eletrônico: <https://premiosefin.com.br/>, estando permitida a inscrição de quantos trabalhos desejasse, inclusive de diferentes turmas de alunos, até a data limite do dia 13 de outubro de 2017.

A análise dos trabalhos entregues até a data limite foi realizada pela Comissão Julgadora indicada no regulamento e constituída pela Portaria nº 056/2017 de 24 de novembro de 2017, com representantes dos seguintes órgãos:

- I. Secretaria Municipal das Finanças de Fortaleza (SEFIN);
- II. Secretaria da Fazenda do Estado do Ceará (SEFAZ), que atue na célula de Educação Fiscal;
- III. Secretaria de Educação do Estado do Ceará (SEDUC), que atue na área de Educação Fiscal;
- IV. Secretaria Municipal de Educação (SME), que atue na área de Educação Fiscal;
- V. Escola de Administração Fazendária (ESAF);
- VI. Associação dos Professores de Estabelecimentos Oficiais Ceara (APEOC);
- VII. Secretaria de Cultura de Fortaleza (SECULTFOR);
- VIII. Receita Federal do Brasil (RFB), que atue na Célula de Educação Fiscal;
- IX. Sindicato dos Estabelecimentos Particulares de Ensino do Ceará (SINEPE-CE);
- X. Associação Cearense de Pequenas e Médias Escolas (ACEPEME);
- XI. outros Órgãos, Associações ou Entidades da Sociedade Civil, ligadas à educação e à cultura e com sede no Município de Fortaleza, que manifesta interesse em participar, a critério do Secretário Municipal das Finanças.

Os autores dos trabalhos classificados pela Comissão Julgadora do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais – 10ª Edição, distribuídos nas quatro categorias previstas em Regulamento, foram premiados com 1 (um) smartphone.

O professor responsável pelo aluno contemplado nas Categorias I, II e III e pela equipe premiada na Categoria IV, foi gratificado com a quantia de R\$ 1.000,00 (mil reais) pelo incentivo à Educação Fiscal no âmbito da sala de aula.

A Comissão Organizadora do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais – 10ª Edição foi formada pelos integrantes da Célula de Educação Fiscal: Allane Cristina Costa Magalhães; Danielle Ribeiro Lima; Fátima Maria Gondim Bezerra Farias; Karla Karolyna Silva de Oliveira; Kátia Lúcia Braga dos Santos; Larissa Rodrigues de Medeiros; Maria Joelma de Lima; Micheline Guelry Silva Albuquerque e pelos integrantes da Célula de Desenvolvimento de Soluções de Tecnologia da Informação: Carlos Eduardo Linhares Portugal; Francisco Adriano Carneiro da Silva; Gabriel Alencar Bezerra; Nilderlan Fernandes Pereira; Raniere Fontenele de Azevedo Costa.

O PRÊMIO

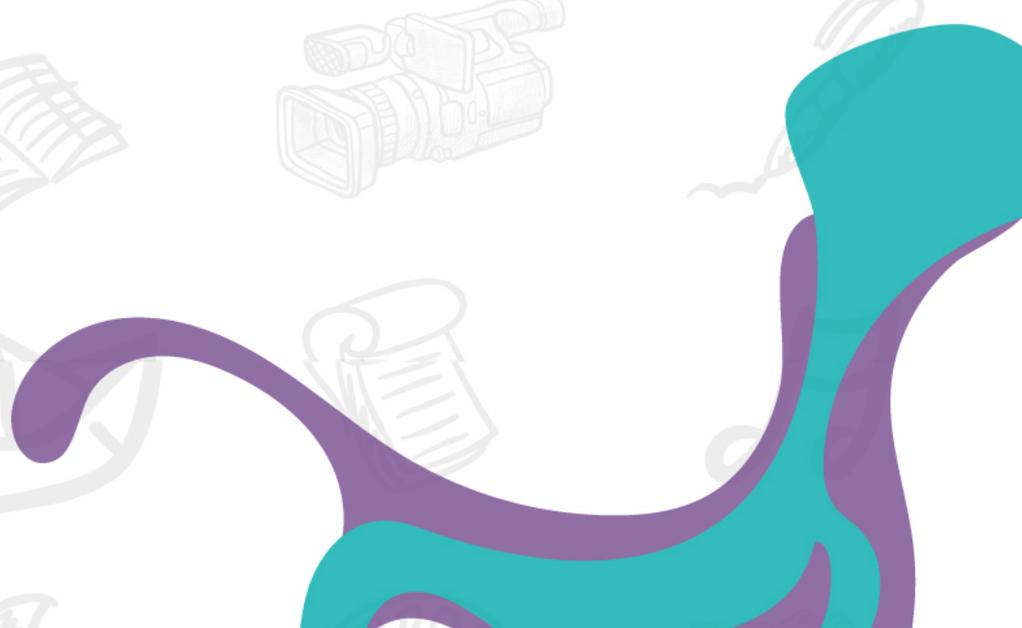
COMISSÃO JULGADORA		
	ÓRGÃO	NOME
1	SEFIN	1. Allane Cristine Costa Magalhães
		2. Ângelo Osmiro Barreto
		3. Cristiane Baima de Abreu
		4. Danielle Ribeiro Lima
		5. Janaína Rodrigues Feijó
		6. Karina Oliveira Câmara
		7. Kátia Lidia Braga dos Santos
		8. Micheline Guelry Silva Albuquerque
		9. Stenio Brito de Sena Junior
		10. Suely Costa Brito
2	SEFAZ	1. Imaculada Maria Vidal da Silva
		2. Pedro Paulo Mota Ribeiro
3	RFB	1. Maria Joselice Lopes de Oliveira
		2. Maria Wylinete Fernandes Cavalcante
		3. Sônia Maria Cavalcante da Silveira
		4. Vitor Carleal de Casimiro
4	SME	1. Andréa Carvalho de Araújo Coelho
		2. José Eduardo Azevedo da Silva
		3. José Ernane Pereira Ferreira
		4. Rosalina Maria Rocha Mont'Alverne
5	ESAF	1. Aida Maria da Silva Pereira - ESAF
6	SEDUC	1. Germânia Kelly Ferreira de Medeiros
		2. Newton Malveira Freire
		3. Paula de Carvalho Ferreira
		4. Rosendo Freitas de Amorim
7	SECULTFOR	1. Fernanda Borges Cavalli
8	SINEPE - CE	1. Lauro Henrique Santos de Oliveira Lima
9	CME	1. Maria de Fátima da Silva
		2. Maria de Fátima Lemos Pereira Cândido
		3. Maria Isabel Filgueiras Lima
		4. Rafaella Alencar Alves
		5. Sérgio Bezerra Silva Neto
10	ACEPEME	1. Marcia Valéria da Silva Nogueira da Gama

Foram inscritos, no Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais –10ª Edição, 3.068 trabalhos. Deste montante, 82 trabalhos foram desclassificados por não atenderem a todas as exigências previstas em Regulamento, restando 2.986 trabalhos a serem avaliados pela Comissão Julgadora, conforme distribuição a seguir:

Trabalhos Recebidos			
Categorias	Inscritos	Validados	Vencedores
I - Desenho	1.918	1.884	12
II - Poema	497	461	6
III - Redação	614	609	9
IV - Vídeo	39	32	3



METODOLOGIA



METODOLOGIA

O trabalho desenvolvido na realização do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais - 10ª edição envolveu quatro fases, descritas a seguir:

1ª fase: Divulgação do Prêmio e período de inscrições

O lançamento do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais - 10ª edição ocorreu no dia 11 de agosto de 2017, na Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante, às 9 horas (Rua Poeta Mario Linhares, 561 – José Walter), envolvendo alunos e representantes do Programa de Educação Fiscal da Secretaria Municipal das Finanças e dos demais órgãos integrantes no Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará (GEFE).

A partir de então, as inscrições foram iniciadas no sítio do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais – 10ª Edição, devendo ser realizadas pelo professor do aluno/candidato, através do endereço eletrônico: <https://premiosefin.com.br/>, até o dia 13 de outubro de 2017. Efetuada a inscrição, os professores poderiam encaminhar os trabalhos concorrentes de três maneiras: digitalizada, por meio eletrônico na sua área exclusiva no endereço eletrônico citado; pessoalmente na sede da SEFIN; ou postando os trabalhos na modalidade encomenda expressa ou similar até a referida data de inscrição.

Durante todo o ano de 2017, na ocasião da aplicação do Projeto Escola, a equipe da Célula de Educação Fiscal da SEFIN (CEDUF) divulgou o Prêmio e sua finalidade e, oportunamente, orientou os presentes acerca de todo o processo de inscrição, abordando as principais exigências constantes em Regulamento. Nesse sentido, objetivando alcançar um maior número de inscritos, a equipe da CEDUF/SEFIN participou de reuniões promovidas pela equipe de coordenação do Ensino Fundamental I e II da Secretaria Municipal da Educação – SME, com representantes dos Distritos de Educação das 6 (seis) Secretarias Regionais de Fortaleza, bem como visitou alguns colégios particulares e a Superintendência das Escolas Estaduais de Fortaleza. Na ocasião, estrategicamente, foram distribuídos materiais de divulgação - folders com as informações necessárias à participação exitosa no concurso.

2ª fase: Recebimento dos trabalhos e validação.

Com o recebimento dos trabalhos por meio eletrônico e pessoalmente, durante todo o período de inscrição e de entrega/postagem, deu-se início ao processo realizado pela Comissão Técnica, de certificação e validação quanto à idoneidade das informações cadastrais, alimentadas no sítio do Prêmio no ato da inscrição, e de verificação concernente às regras expressas em Regulamento.

3ª fase: Distribuição dos trabalhos entre os membros da Comissão Julgadora e julgamento dos trabalhos.

No dia 16 de novembro de 2017, os integrantes da Comissão Organizadora e da Comissão Julgadora reuniram-se para alinhar a forma de distribuição por meio eletrônico dos trabalhos, no qual ocorreu a 1ª fase (seleção de trabalhos para serem analisados na 2ª fase).

Nos dias 28 e 29 de novembro de 2017, a Comissão Julgadora reuniu-se, novamente, para avaliar os trabalhos selecionados para a 2ª fase e para definir os 1º, 2º e 3º lugares de cada ano das quatro categorias previstas em Regulamento. Os membros da Comissão foram subdivididos nas quatro categorias, formando duplas, com as quais os trabalhos foram distribuídos.

I. Categoria 1 – Desenho (1º ao 4º ano): Suely Costa Brito e José Ernane Pereira Ferreira; Pedro Paulo Mota Ribeiro e Maria de Fátima da Silva; Janaína Rodrigues Feijó, Germânia Kelly Ferreira de Medeiros e Danielle Ribeiro Lima; Kátia Lidia Braga dos Santos e Fernanda Borges Cavalli.

II. Categoria 2 – Poema (5º e 6º anos): Maria Wylinete Fernandes Cavalcante e Maria de Fátima Lemos Pereira Cândido; Stenio Brito de Sena Junior e Marcia Valéria da Silva Nogueira da Gama; Aida Maria da Silva Pereira e Andréa Carvalho de Araújo Coelho; Maria Joselice Lopes de Oliveira e Paula de Carvalho Ferreira.

III. Categoria 3 – Redação (7º ao 9º ano): Rafaella Alencar Alves e Sônia Maria Cavalcante da Silveira; Karina Oliveira Câmara e Rosendo Freitas de Amorim; Vitor Carleal de Casimiro e Lauro Henrique Santos de Oliveira Lima; Cristiane Baima de Abreu e Sérgio Bezerra Silva Neto; Micheline Guelry Silva Albuquerque e Ângelo Osmiro Barreto; Imaculada Maria Vidal da Silva e Maria Isabel Filgueiras Lima; Allane Cristine Costa Magalhães e Rosalina Maria Rocha Mont'Alverne.

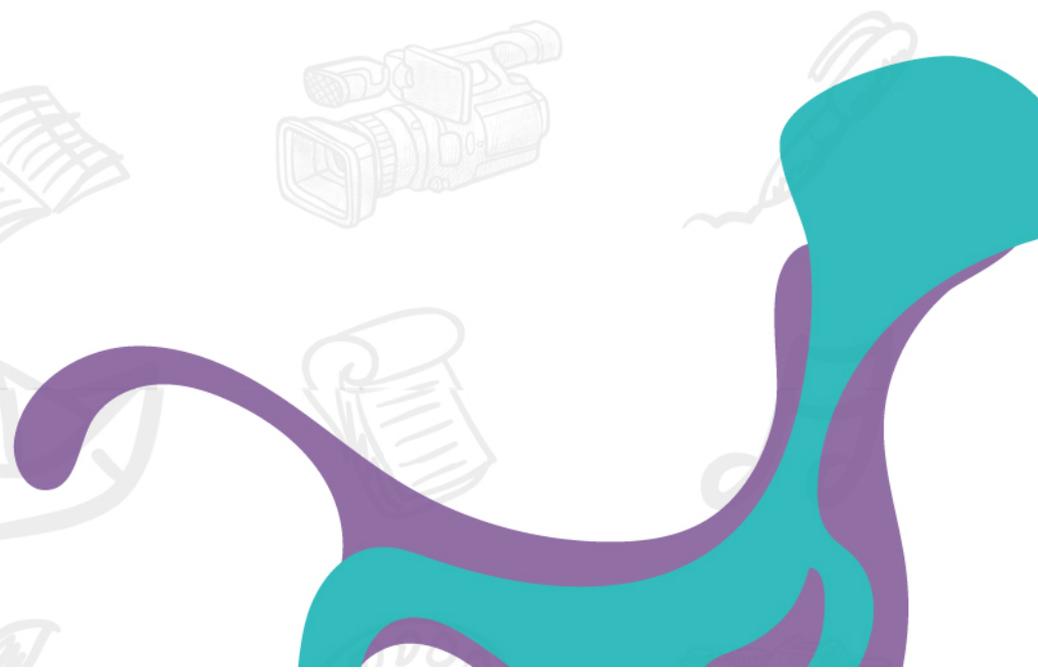
III. Categoria 4 – Vídeo: Allane Cristine Costa Magalhães e Newton Malveira Freire; Micheline Guelry Silva Albuquerque e José Eduardo Azevedo da Silva.

4ª fase: Divulgação do resultado.

O resultado foi divulgado no sítio do 10º Prêmio SEFIN no dia 5 de dezembro de 2017. Nesta data, a equipe organizadora do certame entrou em contato com os professores responsáveis pelas inscrições dos alunos vencedores, para informar a divulgação daquele e solicitar que enviassem a documentação necessária à efetivação do depósito da gratificação por disseminação da Educação Fiscal em sala diária, prevista em Regulamento.



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação realizada pela Comissão Julgadora do Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais – 10ª Edição levou em consideração os critérios elencados abaixo.

CATEGORIA I Desenho (1º ao 4ºano)

1 – PERTINÊNCIA AO TEMA “COMO O IMPOSTO CONSTRÓI UMA NAÇÃO?”

a) O tema “Como o imposto constrói uma nação?” está sendo retratado de forma pertinente no desenho?

2 – ORIGINALIDADE E CRIATIVIDADE DO DESENHO.

a) O desenho apresenta-se de forma peculiar, original e criativa, envolvendo seu público?

3 – QUALIDADE DA MENSAGEM REVELADA NO DESENHO.

a) Há relação expressiva entre a forma do desenho e a mensagem pretendida?

4 – QUALIDADE ARTÍSTICA (VIVACIDADE, TRAÇADO E COLORIDO).

a) Quanto à qualidade artística, o desenho possui:

- Vivacidade e traçado (expressividade):
- Colorido (harmonia da composição):

CATEGORIA II

Poema (5º e 6ºano)

1 – QUANTO AO TEMA “COMO O IMPOSTO CONSTRÓI UMA NAÇÃO?”

a) O poema se reporta de forma pertinente a como o imposto constrói uma nação?

2 – ADEQUAÇÃO AO GÊNERO

Adequação Discursiva

a) Considerando em seu conjunto, o texto tem unidade de sentido?

b) Atende a finalidades predominantemente estéticas?

Adequação Linguística

Para a construção do poema, o autor utiliza alguns dos recursos poéticos, como:

c) Organização em versos e estrofes?

d) Efeitos sonoros: ritmo marcado (regular ou irregular) e rimas (regulares e ocasionais)?

e) Repetição de letras, palavras ou expressões?

f) Repetição da mesma construção (paralelismo sintático)?

g) Emprego de figuras: comparação, metáforas ou personificação, outros recursos eventualmente utilizados para produzir efeitos estéticos apropriados?

3 – MARCAS DE AUTORIA

a) O título do poema motiva sua leitura?

b) O poema envolve o leitor por meio de recursos e procedimentos efetivamente literários?

c) O retrato poético revela um modo peculiar de ver a situação?

d) Por suas escolhas e recursos, o poema pode surpreender e seduzir o leitor?

4 – CONVENÇÕES DE ESCRITA

a) O poema segue as convenções de escrita ou rompe com elas propositalmente, visando à poeticidade?

CATEGORIA III

Redação (7º ao 9º ano)

1 – QUANTO AO TEMA “COMO O IMPOSTO CONSTRÓI UMA NAÇÃO?”

a) O texto reporta-se de forma significativa e pertinente a como o imposto constrói uma nação?

2 – ADEQUAÇÃO AO GÊNERO

Adequação Discursiva

a) Há a presença de uma questão polêmica de fundo socialmente relevante?

b) O texto deixa transparecer que o autor mobilizou informações pertinentes e diversificadas para sua intervenção no debate?

c) Há uma articulação adequada entre as ideias apresentadas?

Adequação Linguística

d) O texto deixa transparecer claramente o ponto de partida (os dados) e a conclusão (tese) a que pretende chegar?

e) As justificativas (ou argumentos) sustentam consistentemente a conclusão (ou tese) do autor?

f) Estratégias argumentativas como a refutação e a utilização de diferentes vozes estão presentes no texto?

g) O texto é coeso? Os elementos de articulação são adequadamente utilizados?

3 – MARCAS DE AUTORIA

a) O título é pertinente ao tema? Instiga a leitura do texto (sintetizando a tese do autor, por exemplo)?

b) O autor usou recursos adequados para prender a atenção do leitor?

c) O texto convence o leitor?

4 – CONVENÇÕES DE ESCRITA

a) O texto atende às convenções de escrita (morfossintaxe, ortografia, acentuação e pontuação)?

CATEGORIA IV

Vídeo

1 – QUANTO AO TEMA

a) O tema “Como o imposto constrói uma Nação?” está sendo tratado de forma pertinente no vídeo, contribuindo para reflexão?

2 – ADEQUAÇÃO AO GÊNERO (animação; documentário; ficção ou musical)

a) O vídeo tem roteiro com unidade de sentido?

b) Atende a finalidade pretendida pelo gênero: animação; documentário; ficção ou musical?

c) Há uso criativo e adequado da linguagem audiovisual (logotipo, cenário etc).

3 – RECURSOS AUDIOVISUAIS

O vídeo utiliza, com adequada qualidade técnica, os recursos audiovisuais, como:

a) áudio;

b) imagem;

c) edição.

5 – MARCAS DE AUTORIA

a) O vídeo apresenta-se de forma criativa e objetiva, envolvendo seu público?

b) A fotografia do vídeo revela um modo peculiar (inovador e original) de ver a situação?



**TRABALHOS
PREMIADOS**

TRABALHOS PREMIADOS

CATEGORIA I Desenho (1º ao 4ºano)

1º Ano

1º LUGAR		2º LUGAR	
NOME	BEATRIZ TEÓFILO DO NASCIMENTO	NOME	GUILHERME LIRES ALEXANDRINO
ESCOLA	COLÉGIO ODILON BRAVEZA	ESCOLA	COLÉGIO ODILON BRAVEZA
PROFESSORA	FERNANDA SALES DE FARIAS MOREIRA	PROFESSORA	FERNANDA SALES DE FARIAS MOREIRA

3º LUGAR	
NOME	HADASSA FARIA DE SANTANA
ESCOLA	COLÉGIO MILITAR DO CORPO DE BOMBEIROS
PROFESSORA	MARIA ROSIMEIRE MARQUES FEITOSA

2º Ano

1º LUGAR		2º LUGAR	
NOME	RAYZA EVILLA SOUSA DE FREITAS	NOME	FLAVIA BIANCA SOUSA TEIXEIRA
ESCOLA	EM ANTÔNIO SALES	ESCOLA	EM ANTÔNIO SALES
PROFESSORA	ANA NEIRY DE OLIVEIRA	PROFESSORA	BRUNA GONÇALO DO NASCIMENTO

3º LUGAR	
NOME	MIGUEL LIVISTON FRANCA DA SILVA
ESCOLA	EM ANTÔNIO SALES
PROFESSORA	ANA NEIRY DE OLIVEIRA

CATEGORIA I

Desenho (1º ao 4ºano)

3º Ano

1º LUGAR	
NOME	ELAINE CATUNDA MEDEIROS
ESCOLA	COLÉGIO LUAN KENNEDY
PROFESSORA	HELENICE MARQUES DE ANDRADE

2º LUGAR	
NOME	ISADORA CARLA CAVALCANTE
ESCOLA	COLÉGIO FARIAS BRITO CENTRAL
PROFESSORA	ROBERTA BEZERRA CAVALCANTE

3º LUGAR	
NOME	FELIPE GABRIEL MORAIS AMARAL
ESCOLA	COLÉGIO FARIAS BRITO CENTRAL
PROFESSORA	ROBERTA BEZERRA CAVALCANTE

4º Ano

1º LUGAR	
NOME	ANA KESSIA BEZERRA SANTIAGO
ESCOLA	EM PROFª IRENE DE SOUZA PEREIRA
PROFESSORA	MARILENE OLIVEIRA DA ROCHA

2º LUGAR	
NOME	DIEGO GOMES LEITE
ESCOLA	EM PROFª IRENE DE SOUZA PEREIRA
PROFESSORA	MARILENE OLIVEIRA DA ROCHA

3º LUGAR	
NOME	LUCAS DE MESQUITA NOGUEIRA DE MORAES
ESCOLA	COLÉGIO FARIAS BRITO JÚNIOR SEIS BOCAS
PROFESSORA	LÍGIA BEZERRA PIMENTEL

CATEGORIA II

Poema (5º e 6º ano)

5º Ano

1º LUGAR	
NOME	LAIS MARIA COELHO CASTRO
ESCOLA	COLÉGIO MILITAR DO CORPO DE BOMBEIROS
PROFESSORA	ELVIRA MARIA DE LIMA

2º LUGAR	
NOME	ANTÔNIO JULYANO TORRES DE SOUZA SILVA
ESCOLA	COLÉGIO ODILON BRAVEZA
PROFESSORA	ROBERTA GONÇALVES DE SOUSA MAGALHÃES

3º LUGAR	
NOME	LETICIA DA SILVA VASCONCELOS
ESCOLA	EMEIF FRANCISCO EDILSON PINHEIRO
PROFESSORA	LÍGIA BEZERRA PIMENTEL

6º Ano

1º LUGAR	
NOME	BIANCA GUERREIRO MELO
ESCOLA	COLÉGIO ODILON BRAVEZA
PROFESSORA	LAURA POLIANA RAMALHO

2º LUGAR	
NOME	MAYARA CASTRO DE ALENCAR
ESCOLA	EMTI NOSSA SENHORA DE FÁTIMA
PROFESSORA	NATALIA DOS SANTOS ROCHA

3º LUGAR	
NOME	RAISSA SANTOS AQUINO
ESCOLA	EMTI PROFESSOR ALEXANDRE RODRIGUES DE ALBUQUERQUE
PROFESSORA	SANDRA MARIA CAVALCANTE ALEXANDRE

CATEGORIA III

Redação (7º ao 9ºano)

7º Ano

1º LUGAR	
NOME	VITÓRIA DE OLIVEIRA CHAGAS
ESCOLA	EM JOSÉ DE ALENCAR
PROFESSORA	SHIRLEY LOPES DE OLIVEIRA

2º LUGAR	
NOME	KALEB JOAS ALVES VIEIRA
ESCOLA	EM JOSÉ DE ALENCAR
PROFESSORA	SHIRLEY LOPES OLIVEIRA

3º LUGAR	
NOME	SAMANTA LIRIEL QUEIROZ GUEDES
ESCOLA	EM JOSÉ DE ALENCAR
PROFESSORA	SHIRLEY LOPES OLIVEIRA

8º Ano

1º LUGAR	
NOME	MARIA VITÓRIA DA COSTA MARTINS
ESCOLA	COLÉGIO MASTER SUL
PROFESSORA	RENATA LYVIA FURTADO MOREIRA

2º LUGAR	
NOME	CARLOS KAUÃ RIBEIRO BENÍCIO
ESCOLA	EMTI NOSSA SENHORA DE FÁTIMA
PROFESSORA	MARIA TATIANA MENESES DE SOUZA

3º LUGAR	
NOME	MARIA EDUARDA CABRAL
ESCOLA	COLÉGIO FARIAS BRITO CENTRAL
PROFESSORA	ANA CECÍLIA VIANA BARRETO

9º Ano

1º LUGAR	
NOME	LUANA IZY VÉRAS TAVARES
ESCOLA	COLÉGIO MILITAR DE FORTALEZA
PROFESSORA	HILDENIZE ANDRADE LAURINDO

2º LUGAR	
NOME	LARISSA KEILA DA SILVA LIMA
ESCOLA	EM GUIOMAR DA SILVA ALMEIDA
PROFESSORA	MARIA ZILVANIA GOMES RABELO

3º LUGAR	
NOME	KAILANY CRAVEIRO VALE SORIANO LIMA
ESCOLA	COLÉGIO MENINO JESUS DE PRAGA (AGNUS DEI)
PROFESSOR	CARLOS EDUARDO HENRIQUE BRAGA

CATEGORIA IV

Vídeo

Vídeo

1º LUGAR		2º LUGAR	
EQUIPE	ALEXANDRE GABRIEL COSTA ARRUDA, ANDRESSA NOBRE VIANA DA SILVA, ANTONIO MARCOS OLIVEIRA DOMINGOS	EQUIPE	ANA VITÓRIA ANDRADE LOPES, RAIANE CASTRO DA SILVA, MARIA CLARA DE SOUZA ROCHA
ESCOLA	EM MOURA BRASIL	ESCOLA	EM JOSÉ DE ALENCAR
PROFESSOR	GETSÊMANE DE OLIVEIRA MACHADO	PROFESSORA	SHIRLEY LOPES OLIVEIRA

3º LUGAR	
EQUIPE	FRANCISCO ROGER DOS SANTOS FERREIRA, RÔMULO DA CRUZ MAIA, JUAN YURI DA CRUZ MAIA
ESCOLA	CERE- PROFESSORA MARIA JOSÉ SANTOS FERREIRA GOMES
PROFESSORA	ROCYJANE IZIDIO DE OLIVEIRA



Desenho

1º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 8804



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premioefin.com.br



 Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Desenho

1º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 8817



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premioefin.com.br





Desenho

1º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4967



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premioefin.com.br



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças

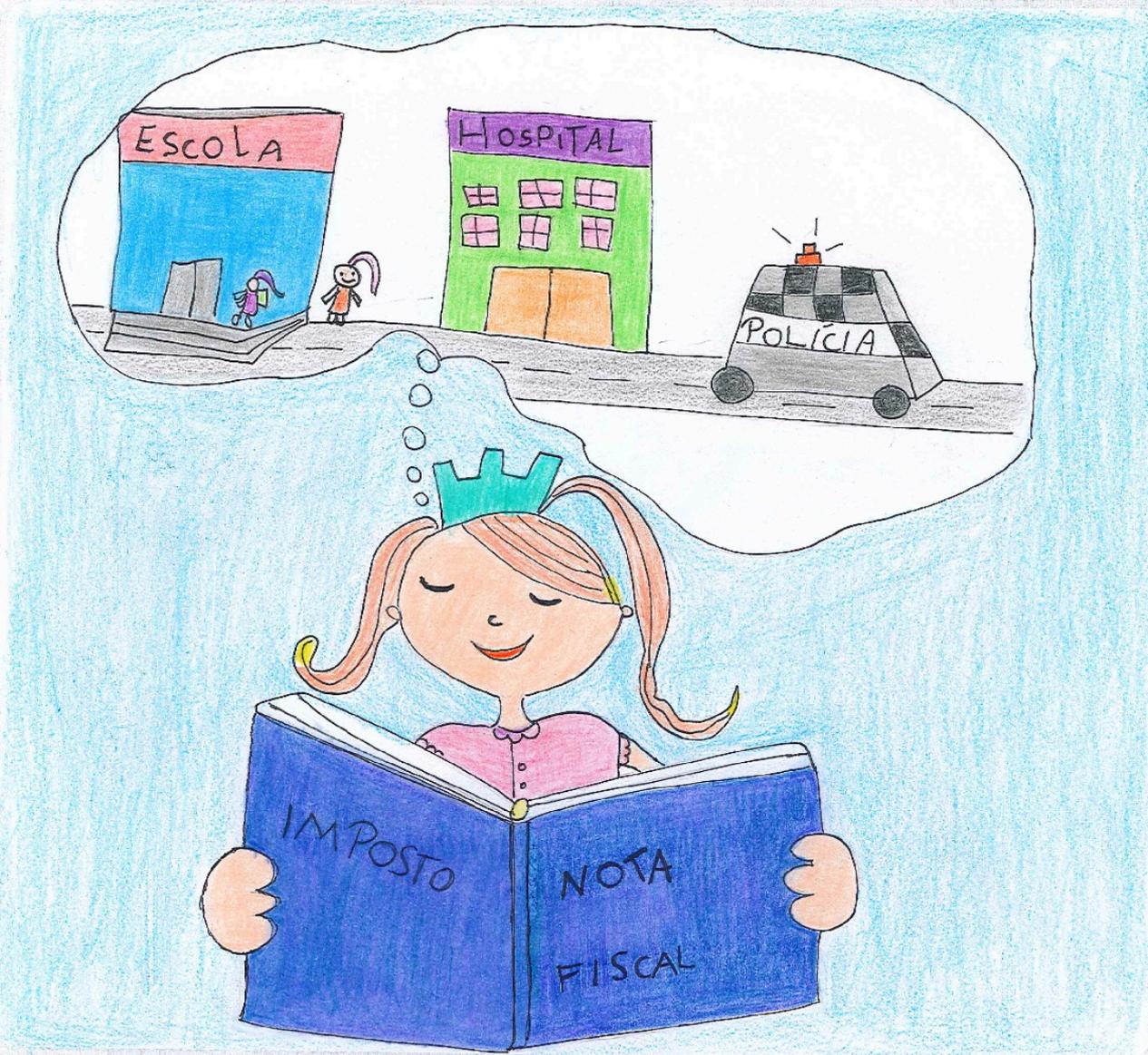


Desenho

2º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4410



1) Não escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Desenho



2º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4433



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Desenho

10º PRÊMIO
SEFIN
DE FINANÇAS

2º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4399



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br



 Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Desenho

10º PRÊMIO
SEFIN
DE FINANÇAS

3º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 6782



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Desenho

10º PRÊMIO
SEFIN
DE FINANÇAS

3º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 6919



1) Não escrever a lápis ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br



 Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
de Finanças



Desenho

10º PRÊMIO
SEFIN
DE FINANÇAS

3º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 6915



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br



 Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Desenho

10º PRÊMIO
SEFIN
DE FINANÇAS

4º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4665



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br



 Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Desenho

4º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4666



1) Não escrever a lápis. ; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premioefin.com.br





Desenho

10º PRÊMIO
SEFIN
DE FINANÇAS

4º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 5571



1) Não escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Poema

5º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4998

Todos juntos em um sonho só
construindo uma nação
usando o imposto pago
pelas mãos de cidadãos

O comércio, a construção
a escola, o turismo
tudo isso e mais um pouco
contribuindo com o imposto

A cidade, o estado, o país
com o tributo arrecadado
em realização tudo será transformado
conforme está planejado.

Mas não esqueça dessa lição
senhor governante da nação
o cidadão paga o imposto
e com ele o senhor fará evolução

min

máx

1) Escrever em formato de poema; 2) Não escrever a lápis; 3) Não se identificar na folha de trabalho.





Poema

5º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 6376

Os impostos

Os impostos são pagamentos
feitos por toda a população
para algumas despesas
para toda a administração.

Os impostos precisamos pagar
para nossa vida melhorar
e nossa cidade mais bem ficar
para nós as pessoas melhor.

Com saúde e educação
podemos mudar a situação
e ter um ambiente melhor
para toda a população.

Os impostos são necessários
para termos que entender
para uma vida melhor se ter.

1) Escrever em formato de Poema; 2) Não escrever a lápis.; 3) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefn.com.br





Poema



5º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 8508

O Imposto

Pagar imposto é importante
muito bem para nossa nação
melhorando ruas, saúde e educação
trazendo para o povo a cidadania.

O bom funcionamento do País
depende do imposto que pagamos
nos garantindo uma vida de qualidade
e melhorias na sociedade que estamos.

Imposto é uma necessidade
e muito bem para a cidadania.
Melhorar a vida no País
para viver melhor a cada dia.

1) Escrever em formato de Poema; 2) Não escrever a lápis.; 3) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Poema

6º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 6012

O imposto é fundamental
Aqui no Brasil e em Portugal,
Alguns dizem que é "Coisa de ladrão"
Mas eu vou mostrar como não!
Não importa o que se diz
Está na ponta do nosso nariz
Serve para obras públicas
E pra deixar uma população feliz!
O imposto nos ajuda
Com melhorias públicas!
Na saúde e na educação,
Na mobilidade e na pavimentação.
Se você olhar bem
O nosso país também,
Me diga: O que você vê?
Veja o que o imposto ajudou a fazer!
Tem imposto em tudo que se vê,
De um imóvel a um simples pavê
Mas vale a pena ver o que ele vai fazer:
Ajudar o país a crescer!

1) Escrever em formato de Poema; 2) Não escrever a lápis; 3) Não se identificar na folha de trabalho.





Poema

6º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 6660

Na escola aprendi
E me pinte a pensar
Em minha região, meu país
Minha cidade, meu lar

Como é lindo de se ver
As crianças a brincar
Pelos praças construídas
E boas escolas para estudar

Mas hoje eu entendo
Que também posso ajudar
Contribuindo com os impostos
Para minha cidade melhorar

Se você também deseja
Um lugar bom para morar
Pague sempre seus impostos
E ajude nossa Fortaleza avançar.

1) Escrever em formato de Poema; 2) Não escrever a lápis; 3) Não se identificar na folha de trabalho.





Poema



6º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 8386

O imposto muito cobrado
em tudo que é comprado
e o dinheiro arrecadado
No país é utilizado,
cada imposto é necessário
para o país se desenvolver
Tanto governo quanto o povo
precisa disso saber.
Vamos meu povo prestar mais atenção
No que é arrecadado pro futuro da nação
para que não haja exclusão
e todos tenham direito a saúde e educação
seria bem adequado
conversar sobre imposto
Não pode ser desviado
Nem tão pouco sonegado,
sendo bem utilizado
para o bem da população
o imposto arrecadado
constrói uma nação.

1) Escrever em formato de Poema. 2) Não escrever a lápis. 3) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefim.com.br





Redação



7º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 7558

É por meio dos nossos impostos que podemos construir uma boa nação. É o que aconteceria se deixássemos de pagar os impostos?

Imagine a população sem hospitais, polícia, escolas, transporte público, sem o tratamento de água e sem as coisas essenciais para a sobrevivência. Seria um caos! Agora, imagine se todos os cidadãos cumprissem seus deveres e deixassem a sonegação de lado. Com certeza viveríamos em uma sociedade unida, justa e sem desigualdade.

O pagamento dos impostos é necessário pois é com eles que o governo pode prestar serviços como saúde, educação e segurança. Além disso, o dinheiro se usa para construir obras de infraestrutura como pontes, estradas, casas populares, saneamento básico, entre outras. Tais benefícios não são um favor que os governantes nos oferecem, mas um direito conquistado por nós com o pagamento desses tributos.

Além de evitar a sonegação, também temos outros deveres como zelar pelo patrimônio público, exigir a nota fiscal quando estivermos realizando uma compra e cobrar de nossos governantes a honesta aplicação das verbas públicas.

Resumindo, os cidadãos cumprindo com seus deveres sociais e os nossos governantes, tendo consciência de suas obrigações como administradores, assim teremos não só uma cidade ou estado, mas uma bela nação para nos orgulhar.

Não escrever a lápis; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Redação

7º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 7569

O que é imposto? Por que temos que pagá-lo? Podemos dizer que o imposto é um valor em dinheiro instituído por lei, pago pelos cidadãos ao poder público e aplicado em benefício da coletividade.

Devemos pagar os impostos pensando nos serviços públicos porque a partir dos impostos é que os serviços são aprimorados. É com o dinheiro arrecadado dos impostos que se investe em hospitais e postos de saúde, escolas e creches, na coleta de lixo e iluminação pública. Também no saneamento básico e pavimentação das ruas. E que dizer da segurança, moradia, cultura e transportes coletivos? Tudo isso aqui mencionado provém dos impostos. Enfim, seria impossível viver em sociedade sem esses bens que os impostos nos asseguram.

Diante dessa realidade, todos os cidadãos devem ter consciência de que a sonegação é um crime grave que empobrece o Estado e, portanto, tem que ser banida do nosso pensamento. As autoridades governamentais precisam trabalhar arduamente e com honestidade para aplicar nesses recursos de forma competente. E o povo deve fiscalizar e cobrar uma boa administração. Temos ainda que preservar o patrimônio público porque o que é de todos também é de responsabilidade de cada um. E por último, as escolas necessitam implantar projetos que ensinem seus estudantes sobre educação tributária, para que assim, desde pequenos, os brasileiros aprendam a ser cumpridores de suas obrigações. Se cada membro da sociedade fizer a sua parte conseguiremos construir uma grande nação.

máx

1) Não escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Redação

7º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 7562

Todas as cidadãos tem a obrigação de pagar os impostos porque somos iguais perante a lei. Temos direitos e deveres. É quem constrói uma nação somos nós mesmos através do dinheiro arrecadado com os impostos municipais, estaduais e federais que pagamos.

É com o dinheiro do usuário do nosso trabalho que pagamos os impostos e, conseqüentemente, é com ele que o governo constrói escolas, hospitais, creches, praças. Por meio dele se investe na segurança, na infraestrutura das cidades e nos demais serviços públicos; com ele também se paga os salários de médicos, professores, policiais e outros milhões de profissionais.

O imposto também é cobrado de forma indireta através dos produtos que compramos. Grande parte dos impostos que provêm desses produtos são utilizados em benefício da população. Por isso, sonegar impostos prejudica o país. Sonegar é quando alguém não paga o imposto que deveria. É aí que entra a nota fiscal. Ela impede que os comerciantes deixem de pagar as taxas pelas mercadorias compradas. Mas não basta apenas pagar seus impostos corretamente e exigir a nota fiscal, é preciso fiscalizar os governantes para saber se eles estão aplicando bem o nosso dinheiro. Da mesma forma, devemos preservar tudo aquilo que o governo nos oferece. Tudo isso é uma questão de consciência e cidadania. Se quisermos viver num país melhor temos que fazer a nossa parte.

So escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefn.com.br



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Redação



8º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 4547

O imposto é cobrado desde a antiguidade pelos antigos impérios. Naquela época, os impostos eram pagos para os imperadores pelos povos, no entanto, este não obtinha nenhum retorno. Literalmente, esses são cobrados da população pelo governo e são revertidos em serviços públicos.

Impostos são tributos não vinculados a uma atuação total. Esses tributos podem ser classificados em: fiscais, extrafiscais e parafiscais. Os impostos fiscais são aqueles que têm como objetivo a obtenção de receita para o estado. Dão exemplos o ISS, o ICMMS e o IR; já os extrafiscais são aqueles que objetivam na economia. Dão exemplos o Imposto de Importação (II), o IOF e o IPI; e os parafiscais são aqueles que custeiam uma atividade paralela às funções típicas do Estado. Dão as contribuições para a seguridade social e o sistema de...

O pagamento dos impostos é imprescindível, pois é por meio desses que obtemos os serviços que necessitamos. Dão paga, primeiramente, porque são previstos em lei. Depois, porque temos obrigação de contribuir para manter o estado em funcionamento, e, por último, o modelo de Estado pelo qual optamos em 1988 (social e democrático) requer o pagamento de impostos para sustentar os serviços públicos.

Esses impostos contribuem para que nosso município seja construído com desenvolvimento e progresso. Para que seja formada uma nação bem estruturada, deve-se haver infraestrutura de qualidade, como: postos de saúde e escolas bem equipados e com profissionais qualificados; além de ter serviços públicos com funcionários competentes. É para que isso ocorra, os impostos devem ser cobrados, pois são eles que financiam a estrutura do município.

máx

1) Não escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Redação



8º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 5472

Impostos são mais conhecidos como quantias de dinheiro pagas aos Estados Brasileiros e Municípios por todos os cidadãos. O imposto é muito antigo, já era praticado desde a idade média até os dias de hoje. Naquela época os impostos geralmente eram em forma de trocas. Uns davam parte da colheita e as autoridades da época lhe davam segurança. O imposto serve para melhorar a educação, investir na saúde, no saneamento básico, na segurança e em vários outros setores.

Os principais tipos de impostos são o Cofins, IPT, PIS, ITR, IPTU, IPVA e vários outros. Esses impostos devem ser administrados corretamente e utilizados para trazer mais benefícios a sociedade. Além disso, devem ser aplicados com mais regularidade na segurança, saúde e educação, pois são essas áreas que merecem mais atenção para melhorar o desenvolvimento do país.

Esses impostos retornam à sociedade para melhorar ainda mais o desenvolvimento social do país. Se esses impostos forem aplicados de forma inadequada pode piorar a condição de vida do cidadão e o desenvolvimento do país. Os países desenvolvidos cobram muitos mais impostos que o Brasil, nesses lugares são mais rígidos, mas os serviços funcionam corretamente.

Enfim, se todo dinheiro arrecadado for utilizado de forma errada podemos sim, construir uma nação bem conhecida mundialmente, socialmente e o mais importante que é melhorar o desenvolvimento social. Os impostos são uma forma de melhorar a vida do cidadão e o desenvolvimento do país tanto social, político e econômico.

1) Não escrever a lápis. 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosfin.com.br





Como o imposto constrói uma nação?

Nº 7333

O imposto e a Nação

Data-se de muitos anos, por volta de 3000 a.c - 2800 a.c, que naquela época os faraós já realizavam excursões literárias pelo reino para cobrança de receitas fiscais (impostos).

Viendo-se dessa forma que os impostos já existem há muitos anos, e desde aquela época estes realizavam um papel importante para o financiamento do estado.

É através das receitas fiscais que uniões, estados e municípios arrecadam recursos que são utilizados na manutenção e nos investimentos destinados a saúde e oferta serviços básicos e outros complexos ligados ao bem estar social.

É através dos impostos que se consegue financiar a manutenção da saúde, como pagamento de médicos, suprimentos hospitalares, remédios e outros. Além disso os recursos para construir estradas, portos, aeroportos, também através deles que se custeia o principal patrimônio de um país que é sua educação. Por meio desses recursos, paga-se professores, construção de escolas, merenda dos alunos, livros e materiais.

Assim os impostos atuam contribuindo para o engrandecimento de uma nação.

Quanto maior for a eficiência com a qual os governos aplicam os impostos, maior será o bem estar social.

máx

1) Não escrever a lápis.; 2) Não se identificar na folha de trabalho.





Redação



9º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 7588

Desde a era medieval, camponeses, artesões e agricultores entregavam aos reis parte de suas criações e colheitas em troca de muralhas e estradas para a segurança e o transporte, necessários a seus trabalhos. Nos dias de hoje, a população entrega parte de seus salários na forma de imposto, recebendo, em troca, melhorias no lugar onde vive. Mesmo muitas vezes não sendo devidamente valorizado, o imposto, que é um tipo de tributo, é imensamente importante para a construção e desenvolvimento de uma nação organizada.

Depois de arrecadado pelo Estado, o imposto é investido em áreas como saúde, com a construção de hospitais; educação, com investimento na contratação de professores e em infraestrutura; e transportes, com a construção de rodovias. Então, retorna para a população de forma a melhorar sua vida, construindo e organizando harmonicamente os diferentes setores que formam as necessidades de uma sociedade.

No Brasil, são vários os impostos pagos pelos cidadãos comuns, como o de INSS, que é descontado diretamente no salário e garante pensões e aposentadorias; o IPVA, pago por quem tem veículos; e o IPTU, pago por quem tem imóveis, terrenos ou salas comerciais. Também existem os impostos embutidos nos preços dos produtos comerciais, pagos por todos os consumidores. Segundo o portal G1, o imposto ocupa 56,09% do preço da gasolina e 22,32% do preço da passagem aérea, por exemplo. No entanto, é importante que haja fiscalização para evitar a sonegação e possíveis desvios, garantindo o real destino dos impostos para o desenvolvimento da nação.

Assim, o dinheiro proveniente destes volta para a população em forma de benefícios e direitos, sendo controlado e administrado pelo governo federal, estadual e municipal, extremamente importante para a construção de uma nação melhor para todos.

1) Não escrever a lápis; 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal
das Finanças



Redação

9º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 7873

A nação que sonhamos.

Importas, para quem servem? Para onde vão? e como são investidas? É possível construir uma nação com eles?

O imposto é uma "conta" que o governo nos "cobra" todas as di-
as, pois tudo que consumimos tem imposto, mas muitas pessoas
nem sabem disso.

Esse dinheiro é destinado aos cofres públicos para que eles im-
vistam em educação, "iluminação", segurança, saúde, qualidade de vi-
da, dentre outras coisas que utilizamos diariamente e necessitamos.

No entanto, a qualidade destes serviços está escassa, uma vez
que muitas empresas milionárias, por exemplo, se negam a pagar se-
us impostos, deixando de contribuir com a construção da socie-
dade que sonhamos e, quando isso acontece, demonstra que elas
não se importam no que esse dinheiro seria investido preocu-
pando-se apenas com seus lucros. min

Infelizmente, com posturas assim, perdemos a oportunidade de vi-
vermos numa sociedade mais justa e igualitária, pois a corrupção
faz com que este sonho seja "destruído".

Desse modo, o desvio do dinheiro, para com que escolas pú-
blicas não consiga se manter, hospitais fiquem com mais e mais fol-
tas de remédios e banheiros permaneçam em situações precárias.

Todos deveriam ter a consciência de pagar seus impostos,
para que as mudanças das realidades vividas do nosso cotidi-
ano sejam possíveis.

Portanto, é necessário que o cidadão seja mais participa-
tivo, e fiscalize se os impostos estão sendo investidos de for-
ma correta. Por isso, cada um deve procurar se informar no
que o governo está investindo o dinheiro, pesquisando em sites,
e noticiários, na busca de perceber como a nação que mais
pode ser real! máx

1) Não escrever a lápis., 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





Redação

9º Ano

Como o imposto constrói uma nação?

Nº 5391

Para construirmos uma nação justa e igualitária para todos, devemos ser cidadãos honestos, responsáveis, conscientes e que busque assim exercer sua cidadania. Temos como obrigação cumprir os nossos deveres perante a sociedade para a realização do bem comum, lutando por uma cidade, por um estado e país próspero e igualitário.

Precisamos pagar corretamente nossos impostos. Eles são valores que os brasileiros pagam direta ou indiretamente aos governos municipal, estadual e federal. Os valores dos impostos é arrecadado pelo estado e servem para custear os gastos públicos com saúde, segurança, educação, transporte, cultura, lazer e pagamentos de salários de funcionários públicos. Esse dinheiro também é usado para investimentos em obras públicas como hospitais, rodovias, pontes, etc.

Na nossa sociedade há quem paga mais e menos impostos, isso implica na hora da distribuição desse dinheiro. Com a redução dos pagamentos desses tributos, taxas, tarifas, falta aos serviços públicos e o governo é obrigado a cortar gastos e serviços em áreas sociais como educação, saúde ou segurança e quem acaba pagando e sofrendo são os mais pobres.

A arrecadação e a aplicação correta dos impostos que pagamos em favor do bem de todos, tem o poder de promover justiça social, no sentido de que todos indistintamente tenham os benefícios da vida em sociedade, dentre os quais, o maior deles é a solidariedade humana que reduz as desigualdades, com isso é possível também promover o desenvolvimento nacional.

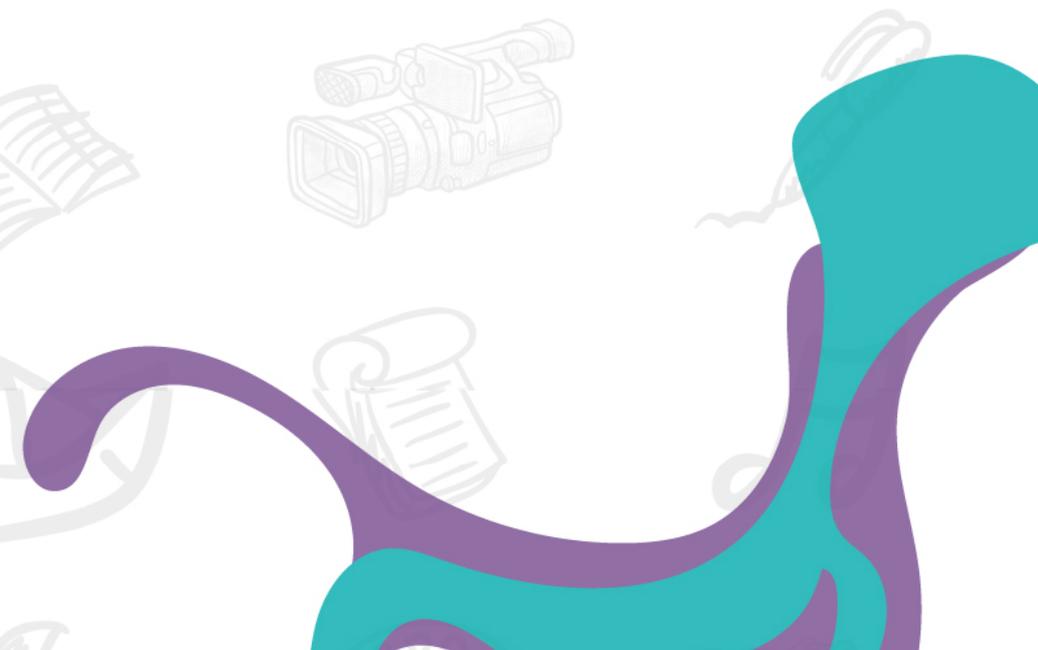
1) Não escrever a lápis. 2) Não se identificar na folha de trabalho.

premiosefin.com.br





SOLENIDAD DE ENTREGA



SOLENIIDADE DE ENTREGA

A solenidade de premiação ocorreu no dia 13 de dezembro de 2017 no Centro de Eventos da CDL (Rua 25 de março, 882 – Centro), às 14h, com a presença do Sr. Secretário Municipal das Finanças, Jurandir Gurgel; do Sr. Secretário Executivo, Jaime Cavalcante; do Sr. Argemiro Torres, representando a SEFAZ; da Sra. Margarida Souza, diretora Regional da ESAF; do Sr. Jefferson de Queiroz Maia, Secretário Adjunto da SME; da Sra. Adriana Leal, Coordenadora de Planejamento da SEFIN, da Sra. Fátima Gondim, gerente da Célula de Educação Fiscal da SEFIN, do Sr. Josa Carlos Vasconcelos, Coordenador do Distrito de Educação II; do Sr. Océlio Fernandes, Coordenador do Distrito de Educação I; Esmeraldina Januário, representante do Coordenador do Distrito de Educação IV, além de representantes do Grupo de Educação Fiscal do Estado do Ceará, servidores da SEFIN, escolas premiadas, alunos, professores e familiares.

Na abertura, apresentou-se ao público o grupo de teatro Art SEFIN, composto pelos servidores da SEFIN.

A entrega dos prêmios foi prestigiada pela mesa de autoridades composta por:

- **Jurandir Gurgel Gondim Filho** – Secretário Municipal das Finanças (**SEFIN**)
- **Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho** – Secretário Municipal da Educação (**SME**)
- **João Luís Gondim** – Superintendente da Receita Federal do Brasil (**RFB**)
- **Argemiro Torres Neto** – Representante da Secretaria da Fazenda do Ceará (**SEFAZ**)
- **Maria Delma Pinheiro Lessa** – Coordenadora do setor de capacitação (**CENTRESAF/CE**)
- **Fatima Maria Gondim Bezerra Farias** – Gerente da Célula de Educação Fiscal (**CEDUF/SEFIN**)

Após as saudações e boas-vindas foi realizada a entrega dos prêmios e certificados aos alunos, dos certificados aos professores, dos certificados de participação às escolas e dos certificados aos membros da Comissão Julgadora.

Premiação

• **Certificados emitidos:** em nome dos alunos vencedores, dos professores, dos colégios destes e dos membros da Comissão Julgadora.



FOTOS



GALERIA DE FOTOS

➤ Lançamento do Prêmio SEFIN - 10ª edição



Composição de mesa: Francisco Evaldo Ferreira Lima (Secretário de Cultura); Argemiro Torres Neto (Coordenador do Grupo de educação Fiscal do Estado do Ceará); Jaime Cavalcante de Albuquerque Filho (Secretário Executivo); Jefferson de Queiroz Maia (Secretário Adjunto da SME); Kate Cintra (Diretora da Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante)



Alunos da Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante



Alunos da Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante



Alunos da Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante



Alunos da Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante



Alunas da Escola Municipal Francisco Nunes Cavalcante



Colaboradores da SEFIN



Integrantes e parceiros do Programa de Educação Fiscal de Fortaleza

► Cerimônia de premiação



Abertura da Cerimônia de Premiação

Maria Margarida de Souza (ESAF); Argemiro Torres (SEFAZ); Jefferson de Queiroz Maia (SME); Jurandir Gurgel (SEFIN); Jaime Cavalcante (SEFIN); Fátima Gondim (SEFIN).



Pronunciamento do secretário Municipal das Finanças

Jurandir Gurgel Gondim Filho



Apresentação da peça "O Casório"
Teatro Art SEFIN



Alunos

➤ **Alunos premiados**

Categoria I – Desenho (1º ano)



1º Lugar - BEATRIZ TEÓFILO DO NASCIMENTO
COLÉGIO ODILON BRAVEZA
Com a professora FERNANDA SALES DE FARIAS MOREIRA



2º Lugar - GUILHERME LIRES ALEXANDRINO
COLÉGIO ODILON BRAVEZA
Com a professora FERNANDA SALES DE FARIAS MOREIRA



3º Lugar - HADASSA FARIA DE SANTANA
COLEGIO MILITAR DO CORPO DE BOMBEIROS
Com a professora **MARIA ROSIMEIRE MARQUES FEITOSA**

Categoria I – Desenho (2º ano)



1º Lugar - RAYZA EVILLA SOUSA DE FREITAS
ESCOLA MUNICIPAL ANTONIO SALES
Com a professora **ANA NEIRY DE OLIVEIRA**



2º Lugar - FLAVIA BIANCA SOUSA TEIXEIRA
ESCOLA MUNICIPAL ANTONIO SALES
Com a professora BRUNA GONÇALO DO NASCIMENTO



3º Lugar - MIGUEL LIVISTON FRANCA DA SILVA
ESCOLA MUNICIPAL ANTONIO SALES
Com a professora ANA NEIRY DE OLIVEIRA

Categoria I – Desenho (3º ano)



1º Lugar - ELAINE CATUNDA MEDEIROS
COLÉGIO LUAN KENNEDY
Com a professora **HELENICE MARQUES DE ANDRADE**



2º Lugar - ISADORA CARLA CAVALCANTE
COLEGIO FARIAS BRITO CENTRAL
Com a professora **ROBERTA BEZERRA CAVALCANTE**



3º Lugar - FELIPE GABRIEL MORAIS AMARAL
COLÉGIO FARIAS BRITO CENTRAL
Com a professora **ROBERTA BEZERRA CAVALCANTE**

Categoria I – Desenho (4º ano)



1º Lugar - ANA KESSIA BEZERRA SANTIAGO
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA IRENE DE SOUZA PEREIRA
Com a professora **MARILENE OLIVEIRA DA ROCHA**



2º Lugar - DIEGO GOMES LEITE
ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA IRENE DE SOUZA PEREIRA
Com a professora MARILENE OLIVEIRA DA ROCHA



3º Lugar - LUCAS DE MESQUITA NOGUEIRA DE MORAES
COLEGIO FARIAS BRITO JUNIOR SEIS BOCAS
Com a professora LÍGIA BEZERRA PIMENTEL

Categoria II – Poema (5º ano)



1º Lugar - LAIS MARIA COELHO CASTRO
COLÉGIO MILITAR DO CORPO DE BOMBEIROS
Com a professora ELVIRA MARIA DE LIMA



2º Lugar - ANTÔNIO JULYANO TORRES DE SOUZA SILVA
COLÉGIO ODILON BRAVEZA
Com a professora ROBERTA GONÇALVES DE SOUSA MAGALHÃES



3º Lugar - LETÍCIA DA SILVA VASCONCELOS
EMEIF FRANCISCO EDILSON PINHEIRO
Com a professora **EDILENA MATOS DE VASCONCELOS**

Categoria II – Poema (6º ano)



1º Lugar – BIANCA GUERREIRO MELO
COLÉGIO ODILON BRAVEZA
Com a professora **LAURA POLIANA RAMALHO GARCIA**



2º Lugar - MAYARA CASTRO DE ALENCAR
EMTI NOSSA SENHORA DE FÁTIMA
Com a professora NATALIA DOS SANTOS ROCHA



3º Lugar - RAISSA SANTOS AQUINO
EMTI PROFESSOR ALEXANDRE RODRIGUES DE ALBUQUERQUE
Com a professora SANDRA MARIA CAVALCANTE ALEXANDRE

Categoria III – Redação (7º ano)



1º Lugar - VITÓRIA DE OLIVEIRA CHAGAS
ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ DE ALENCAR
Com a professora SHIRLEY LOPES OLIVEIRA



2º Lugar - KALEB JOAS ALVES VIEIRA
ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ DE ALENCAR
Com a professora SHIRLEY LOPES OLIVEIRA



3º Lugar - SAMANTA LIRIEL QUEIROZ GUEDES
ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ DE ALENCAR
Com a professora SHIRLEY LOPES OLIVEIRA

Categoria III – Redação (8º ano)



1º Lugar - MARIA VITÓRIA DA COSTA MARTINS
COLEGIO MASTER SUL
Com a professora RENATA LYVIA FURTADO MOREIRA



2º Lugar - CARLOS KAUÃ RIBEIRO BENÍCIO
EMTI NOSSA SENHORA DE FÁTIMA
Com a professora **MARIA TATIANA MENESES DE SOUZA**



3º Lugar - MARIA EDUARDA CABRAL
COLEGIO FARIAS BRITO CENTRAL
Com o professor **ANA CECÍLIA VIANA BARRETO**

Categoria III – Redação (9º ano)



1º Lugar - LUANA IZY VÉRAS TAVARES
COLÉGIO MILITAR DE FORTALEZA
Com a professora **HILDENIZE ANDRADE LAURINDO**



2º Lugar - LARISSA KEILA DA SILVA LIMA
ESCOLA MUNICIPAL GUIOMAR DA SILVA ALMEIDA
Com a professora **MARIA ZILVANIA GOMES RABELO**



3º Lugar - KAILANY CRAVEIRO VALE SORIANO LIMA
COLEGIO MENINO JESUS DE PRAGA (AGNUS DEI)
Com o professor CARLOS EDUARDO HENRIQUE BRAGA

Categoria IV – Vídeo



1º Lugar (Vídeo) ALEXANDRE GABRIEL COSTA ARRUDA, ANDRESSA NOBRE VIANA DA SILVA,
ANTONIO MARCOS DE OLIVEIRA DOMINGOS
ESCOLA MUNICIPAL MOURA BRASIL
Com o professor GETSÊMANE DE OLIVEIRA MACHADO



2º Lugar (Vídeo) ANA VITÓRIA ANDRADE LOPES, RAIANE CASTRO DA SILVA, MARIA CLARA DE SOUZA ROCHA
ESCOLA MUNICIPAL JOSÉ DE ALENCAR
Com a professora SHIRLEY LOPES OLIVEIRA



3º Lugar (Vídeo) FRANCISCO ROGER DOS SANTOS FERREIRA, RÔMULO DA CRUZ MAIA, JUAN YURI DA CRUZ MAIA
CERE- PROFESSORA MARIA JOSÉ SANTOS FERREIRA GOMES
Com a professora ROCYJANE IZIDIO DE OLIVEIRA

➤ Cerimônia de premiação



Comissão Julgadora do 10º Prêmio SEFIN de Finanças Públicas Municipais

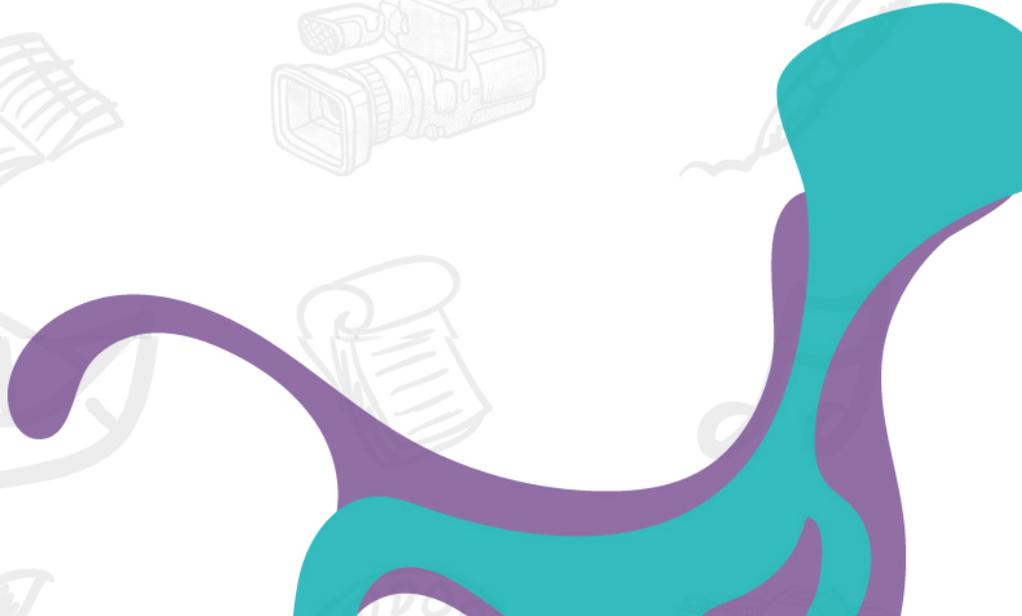
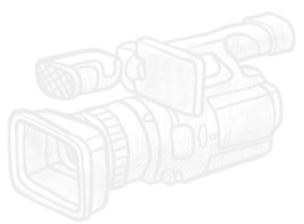
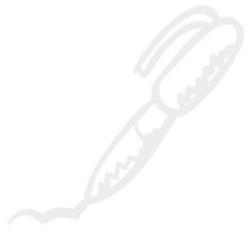
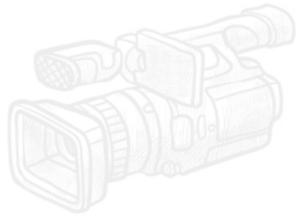
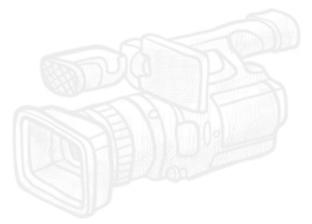


Equipe organizadora da Cerimônia de Premiação

Da esquerda para a direita: Micheline Guelry; Allane Cristine; Karla Karolyna; Marília Barreto; Fátima Gondim; Larissa Rodrigues; Jéssica Menezes; Joelma de Lima; Kátia Lúcia; Danielle Ribeiro; Adriana Leal (Coordenadora de Planejamento da SEFIN)



Plateia



PRÊMIO SEFIN DE FINANÇAS PÚBLICAS

10º PRÊMIO

SEFIN

DE FINANÇAS

- 2017 -